

**Cirkevná škola úžitkového výtvarníctva sv. Lukáša,
Kalinčiakova 48, Topoľčany**



Školský vzdelávací program

Umením na väčšiu slávu Božiu

Artem ad majorem Dei gloriam

Tel: 038/5326653
www: www.csuv-lukasa.sk
mail: csuv-lukasa@csuv-lukasa.sk
IČO: 37 963 392
Riaditeľ: Mgr. art. Dominika Balková – poverená vedením školy
Zriaďovateľ: Rímsko-katolícka cirkev Biskupstvo Nitra
Námestie Jána Pavla II. č. 7
Poštový priečinok 46 A
950 50 NITRA

Predkladateľ: Mgr. art. Dominika Balková
Vyučovací jazyk: slovenský
Druh školy: stredná odborná škola
Platnosť dokumentu: od 01. 9. 2008

Podpis riaditeľa

Mgr. art. Dominika Balková – poverená vedením školy

OBSAH

Záznamy o platnosti a revidovaní školského vzdelávacieho programu:

1. IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE
2. CIELE A POSLANIE VÝCHOVY A VZDELÁVANIA
 - 2.1. Vlastné ciele a poslanie školy
 - 2.2. Všeobecné ciele
 - 2.3. Stratégie rozvoja školy
3. VLASTNÉ ZAMERANIE ŠKOLY
 - 3.1. Veľkosť a vybavenie školy
 - 3.2. Charakteristika pedagogického zboru
 - 3.3. Ďalšie vzdelávanie pedagogických a odborných zamestnancov
 - 3.4. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy
 - 3.5. Dlhodobé projekty a medzinárodná spolupráca
 - 3.6. Spolupráca s rodičmi, sociálnymi partnermi a inými subjektmi
4. PROFIL ABSOLVENTA
 - 4.1. Propagačné výtvarníctvo 82 60 M, 8260 6
 - 4.1.1. Charakteristika absolventa
 - 4.1.2. Odborné kompetencie
 - 4.2. Propagačná grafika 82 61 M, 8262600
 - 4.2.1. Charakteristika absolventa
 - 4.2.2. Odborné kompetencie
 - 4.3. Úžitková maľba 8261M, 82 22600
 - 4.3.1. Charakteristika absolventa
 - 4.3.2. Odborné kompetencie
 - 4.4. Konzervátorstvo a reštaurátorstvo drevorezieb 8245M, 82 45601
 - 4.4.1. Charakteristika absolventa
 - 4.4.2. Odborné kompetencie
 - 4.5. Všeobecné kompetencie – spoločné pre všetky odbory
 - 4.6. Kľúčové kompetencie – spoločné pre všetky odbory
5. CHARAKTERISTIKA ŠKOLSKÉHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU
 - 5.1. Popis školského vzdelávacieho programu
 - 5.2. Základné údaje o štúdiu
 - 5.3. Organizácia výučby
 - 5.3.1. Účelové kurzy
 - 5.3.2. Prijímanie žiakov na štúdium
 - 5.3.3. Spôsob ukončenia štúdia
 - 5.4. Zdravotné požiadavky na žiaka
 - 5.5. Požiadavky na bezpečnosť a hygienu pri práci
6. UČEBNÝ PLÁN
 - 6.1. Propagačné výtvarníctvo 82 60M, 8260600
 - 6.2. Propagačná grafika 82 61M, 8262600
 - 6.3. Úžitková maľba 8261M, 82 22600
 - 6.4. Konzervátorstvo a reštaurátorstvo drevorezieb 8245M, 82 45601
7. UČEBNÉ OSNOVY
 - 7.1. Všeobecnovzdelávacie predmety
 - 7.1.1. Jazyk a komunikácia
 - 7.1.2. Človek a hodnoty
 - 7.1.3. Človek a spoločnosť

- 7.1.4. Človek a príroda
- 7.1.5. Matematika a práca s informáciami
- 7.1.6. Zdravie a pohyb

7.2. Odborné predmety

- 7.2.1 Teoretické predmety
- 7.2.2 Praktické predmety

8. UČEBNÉ ZDROJE

- 8.1 Odborná literatúra
- 8.2 Didaktická technika
- 8.3 Materiálne výučbové prostriedky

9. PODMIENKY NA REALIZÁCIU VZDELÁVACIEHO PROGRAMU

- 9.1. Základné priestorové podmienky
- 9.2. Základné materiálno-technické podmienky
- 9.3. Personálne podmienky
- 9.4. Organizačné podmienky
- 9.5. Podmienky bezpečnosti práce a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní

10. ZÁKLADNÉ PODMIENKY VZDELÁVANIA ŽIAKOV SO ŠPECIÁLNYMI VÝCHOVNO-VZDELÁVACÍMI POTREBAMI

11. VNÚTORNÝ SYSTÉM KONTROLY A HODNOTENIA ŽIAKOV

Záznamy o platnosti a revidovaní školského vzdelávacieho programu:

Platnosť ŠkVP Dátum	Revidovanie ŠkVP Dátum	Zaznamenanie inovácie, zmeny, úpravy a pod.
01.09.2008		
1. 09. 2009	1. 09. 2009	Zpracovanie Národného štandardu finančnej gramotnosti do predmetov matematika, informatika, ekonomika, občianska náuka
1. 09. 2009	1.9.2012	Zmena adresy školy zo Stummerova 20 na Kalinčiakova 48
1. 09. 2010	1.09.2012	Doplnenie všeobecných cieľov
1.9.2012	1.9.2012	Vypracovanie časti 3.1. Veľkosť a vybavenie školy
1.9.2012	1.9.2012	Vpracovanie časti 3.2. Charakteristika pedagogického zboru
1.9.2012	1.9.2012	Vypracovanie časti 3.3. Ďalšie vzdelávanie pedagogických a odborných zamestnancov
1.9.2012	1.9.2012	Vypracovanie časti 3.4. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov
1.9.2008	1.9.2012	Doplnenie profilu absolventa v odbore propagačná grafika
1.9.2008	1.9.2012	Doplnenie profilu absolventa v odbore propagačné výtvarníctvo
1.9.2008	1.9.2012	Doplnenie profilu absolventa v odbore úžitková maľba
1.9.2008	1.9.2012	Doplnenie profilu absolventa v odbore konzervátorstvo a reštaurátorstvo drevorezieb
1.9.2010	1.9.2012	Dopracovanie časti 4.6. Kľúčové kompetencie
1.9.2012	1.9.2012	Vypracovanie časti Podnikateľské kompetencie
1.9.2010	1.9.2012	Doplnenie charakteristiky školského vzdelávacieho programu
1.9.2012	1.9.2012	Vypracovanie časti 5.3. Organizácia výučby
1.9.2012	1.9.2012	Zpracovanie kurzu Ochrany človeka a prírody a telovýchovného výcvikového kurzu
1.9.2010	1.9.2012	Doplnenie časti 5.3.2 Prijímanie žiakov na štúdium
1.9.2012	1.9.2012	Vypracovanie časti 5.3.6. Spôsob ukončenia štúdia
1.9.2012	1.9.2012	Vypracovanie časti 5.4. Zdravotné požiadavky na žiaka
1.9.2012	1.9.2012	Vypracovanie časti 5.5. Požiadavky na bezpečnosť a hygienu pri práci

1.9.2010	1.9.2012	Doplnenie časti 10 Základné podmienky vzdelávania žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami
1.9.2012	1.9.2012	Vypracovanie časti 11, Vnútny systém kontroly a hodnotenia žiakov
1.9.2012	1.9.2012	Zpracovanie Národného štandardu finančnej gramotnosti do tém a oblastí predmetov Matematika, Informatika, Ekonomika a Občianska náuka.
20.1.2013	20.1.2013	Úprava prijímacích kritérií
27.8.2013	1.9.2013	Vypustenie učebných plánov s platnosťou od 01.09.2009 počnúc 1. ročníkom vo všetkých študijných odboroch
27.8.2013	1.9.2013	Úprava učebných plánov s platnosťou od 01.09.2010 počnúc 1. ročníkom vo všetkých študijných odboroch
27.8.2013	1.9.2013	Úprava učebných plánov s platnosťou od 01.09.2011 počnúc 1. ročníkom vo všetkých študijných odboroch
1.9.2013	1.9.2013	Zmena zaradenia predmetov Katolícke náboženstvo, Dejepis a Občianska náuka z kategórie Človek, hodnoty a spoločnosť do kategórie Človek a hodnoty a Človek a spoločnosť
1.9.2013	1.9.2013	Prepracovanie učebných osnov v predmetoch Slovenský jazyk a literatúra, Anglický jazyk, Nemecký jazyk, Dejepis, Občianska náuka, Matematika, Informatika, Dejiny výtvarnej kultúry, Technické kreslenie, Ekonomika, Praktické cvičenia
1.9.2013	1.9.2013	Premenovanie Telovýchovno-výcvikového kurzu na Kurz pohybových aktivít v prírode
1.9.2013	1.9.2013	Zpracovanie kurzu pohybových aktivít v prírode aj do 2. ročníka
1.9.2013	1.9.2013	Presunutie Krajinárskeho kurzu z 1. ročníka do 2.
27.8.2013	1.9.2013	Zmena šéfa predmetovej komisie pre odborné predmety na Mgr. art. D. Balkovú
August 2013	1.9.2013	Doplnenie učebných zdrojov
30.1.2014	30.1.2014	Úprava hodnotiacich disciplín talentovej skúšky
1.7.2014	1.7.2014	Zmena údajov kontaktov pre komunikáciu so školou

1. IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE

Názov a adresa školy	Cirkevná škola úžitkového výtvarníctva sv. Lukáša Kalinčiakova 48, Topoľčany 95501
Názov školského vzdelávacieho programu	Umením na väčšiu slávu Božiu Artem ad majorem Dei gloriam
Kód a názov ŠVP	Štátny vzdelávací program pre skupiny študijných odborov 82 Umenie a umeleckoremeselná tvorba I a 85 Umenie a umeleckoremeselná tvorba II
Kód a názov študijného odboru	8260 M, 8260 6 Propagačné výtvarníctvo 8261 M, 8262 6 Propagačná grafika 8222 M, 8222 6 Úžitková maľba 8245 M 01, 8245 6 01 Konzervátorstvo a reštaurátorstvo drevorezií
Stupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A
Dĺžka štúdia Forma štúdia Vyučovací jazyk Druh školy Dátum schválenia ŠkVP Miesto vydania	4 roky denná slovenský Stredná odborná škola 1.9.2008 Cirkevná škola úžitkového výtvarníctva sv. Lukáša Stummerova 20 95501 Topoľčany
Platnosť ŠkVP	01. september 2008 začínajúc prvým ročníkom

Kontakty pre komunikáciu so školou

Titul, meno, priezvisko	Pracovná pozícia	Telefón	Fax	e-mail	Iné
Mgr. art. Dominika Balková	Poverená vedením školy	038 / 5326653		balkova@csuv-lukasa.sk	
Mgr.art. Peter Hitzinger	vedúci PK odborné predmety	038 / 5326653		hitzinger@csuv-lukasa.sk	
Mgr. Gabriela Boriková	vedúca PK všeobecnovzdelávacie predmety	038 / 5326653			
RNDr. Eduard Kollár	výchovný poradca	038 / 5326653		kollar@csuv-lukasa.sk	
Slávka Jančovičová	tajomníčka	038 / 5326653		csuvto@gmail.com	
Eva Jašíková	ekonómka	038 / 5326653			

Zriaďovateľ:

Rímskokatolícka cirkev
Biskupstvo Nitra
Námestie Jána Pavla II. č. 7
950 50 NITRA
Tel.: 037-741 28 01; fax: 037-772 17 49
e-mail: dsunr@ksnr.sk

Topoľčany, 2. 07. 2014

Mgr. art. Dominika Balková
Poverená vedením školy
(podpis a pečiatka školy)

2. CIELE A POSLANIE VÝCHOVY A VZDELÁVANIA

2.1. Vlastné ciele a poslanie školy

Poslaním našej školy je uskutočňovať službu v prospech verejného dobra. Je otvorená pre všetkých, ktorí dokážu oceniť kvalifikovanú výchovnú koncepciu a zúčastniť sa na nej.

Z podstaty katolíckej školy vyplýva aj jeden z najpôsobivejších prvkov originality jej výchovnej koncepcie: syntéza umenia, kultúry a viery.

Vo výchovno-vzdelávacom pláne katolíckej školy by sa nemali oddeľovať vzdelávanie od výchovy, vedomosti od múdrosti ducha. Naša škola má nielen vzdelávať, ale aj vychovávať. Cieľom je nielen odovzdávať vedomosti a pripravovať našich žiakov na umelecké povolanie, ale aj formovať u nich postoje, viesť ich k dodržiavaniu etických a ľudských princípov, k zodpovednosti a čestnosti v duchu kresťansko-katolíckych hodnôt. Škola uplatňuje jednotu výchovy a vzdelávania, spojenie teórie s praxou a usiluje sa o všestranný harmonický rozvoj osobnosti mladého človeka. Okrem všeobecnej a odbornej zložky vzdelávania kladie dôraz na mravnú a etickú výchovu v súlade s učením Katolíckej cirkvi.

Vedenie a všetci zamestnanci školy sa snažia vytvoriť prostredie v duchu evanjelia, ktoré zabezpečuje toleranciu a humanizmus. Na výchovné pôsobenie a prevenciu sociálno-patologických javov sa škola zameriava nielen v rámci vyučovacích, ale i mimo vyučovacích aktivít. Dôraz kladie na výchovu k mravným hodnotám, prosociálnemu citeniu i vytváraníu podmienok pre rozvoj záujmov a nadaniu žiakov.

Koncepcia výchovy a vzdelávania má snahu rozvinúť potenciál každého žiaka, viesť ho k schopnosti tvorivo a kriticky myslieť, pracovať v tíme, vzájomne sa rešpektovať, byť otvoreným k celoživotnému vzdelávaniu.

2.2. Všeobecné ciele

– **učiť sa poznávať** znamená naučiť sa osvojiť si nástroje pochopenia sveta a rozvíjať schopnosti nevyhnutné k učeniu sa.

Kladie sa dôraz na:

- rozvíjať základné myšlienkové postupy žiakov, ich pamäť a schopnosť sústredenia,
- podporovať osvojovanie všeobecných princípov, javov a situácií, ako aj bežných zručností pre prácu s informáciami,
- podporovať poznanie žiakov lepšieho chápania sveta, v ktorom žijú a nevyhnutnosť rozvoja,
- viesť k porozumeniu základných vedeckých, technologických a technických metód, postupov a nástrojov a rozvíjať zručnosti pri ich aplikácii,
- rozvíjať osvojovanie si základných poznatkov, pracovných postupov potrebných pre kvalifikovaný výkon povolania na trhu práce,
- pripravovať žiakov pre celoživotné vzdelávanie.

– **učiť sa rozhodovať** znamená naučiť sa tvorivo zasahovať do svojho životného, pracovného a spoločenského prostredia.

Kladie sa dôraz na:

- rozvíjať aktívny a tvorivý prístup žiakov k riešeniu problémov a hľadaniu progresívnych riešení,
- podporovať flexibilitu a kreativitu žiakov,
- viesť žiakov k aktívnemu prístupu k práci, profesijnej kariére a prispôsobovaniu sa zmenám na trhu práce,
- rozvíjať cieľavedomý prístup žiakov k tímovej a samostatnej práci,
- vytvárať zodpovedný prístup žiakov k plneniu svojich povinností a rešpektovaniu stanovených pravidiel,
- viesť žiakov k hodnoteniu svojich schopností a rešpektovaniu schopností druhých,
- rozvíjať zručnosti potrebných k diskusi, kompromisu, obhajobe svojho stanoviska a k akceptovaniu stanovísk druhých,
- viesť žiakov k chápaniu práce ako príležitosti pre seberealizáciu.

– **učiť sa existovať** znamená porozumieť vlastnej osobnosti a jej vytváraniu v súlade s všeobecne akceptovanými morálnymi hodnotami.

Kladie sa dôraz na::

- rozvíjať schopnosti a zručnosti žiakov,
 - prehľbovať zručnosti potrebné k sebareflexii, sebapoznaniu a sebahodnoteniu,
 - vytvárať primerané sebavedomie a inšpiráciu žiakov,
 - rozvíjať slobodné, kritické a nezávislé myslenie žiakov, ich úsudok a rozhodovanie,
 - viesť k prijímaniu zodpovednosti žiakov za svoje myslenie, rozhodovanie a správanie,
 - viesť žiakov k emocionálnemu a estetickému vnímaniu,
 - rozvíjať kreativitu, nadanie, špecifické schopnosti a predstavivosti.
- **učiť sa žiť v spoločnosti a žiť s ostatnými** znamená vedieť spolupracovať s ostatnými a podieľať sa na živote spoločnosti a nájsť si v nej svoje miesto.

Kladie sa dôraz na:

- rozvíjať úctu k ľudskému životu a jeho hodnote,
- vytvárať úctu a rešpekt k živej a neživej prírode, k ochrane životného prostredia a k chápaniu globálnych problémov ľudstva,
- prehľbovať osobnostnú, národnostnú a občiansku identitu žiakov, ich pripravenosť chrániť vlastnú identitu a rešpektovať identitu druhých
- viesť žiakov k tomu, aby sa vo vzťahu k iným ľuďom oslobodili od predsudkov, rasizmu, náboženskej a inej neznášanlivosti,
- vytvárať zodpovedné a slušné správanie žiakov v súlade s morálnymi zásadami a zásadami spoločenského správania sa,
- viesť žiakov k aktívnej účasti v občianskom živote a spolupráci na rozvoji demokracie,
- rozvíjať komunikačné zručnosti žiakov a zručnosti pre hodnotný pracovný, rodinný a partnerský život.
-

2.3. Stratégie rozvoja školy

- Dlhodobým cieľom ČŠÚV sv. Lukáša je zabezpečiť ďalší rozvoj školy zaradením ďalšieho študijného odboru Fotografický dizajn do zoznamu študijných odborov

vyučovaných do školského roku 2014/2015, zabezpečiť kvalitné vyučovanie cudzieho jazyka a tiež získať kvalifikovaných učiteľov pre výučbu cudzích jazykov,

- skvalitniť výučbu informačných a komunikačných technológií zabezpečením špeciálnej učebne a softwarového vybavenia, podporovaním ďalšieho vzdelávania učiteľov v oblasti informačných technológií,
 - zohľadniť potreby a individuálne možnosti žiakov pri dosahovaní cieľov v študijnom odbore
 - rozvíjať špecifické záujmy žiakov poskytovaním záujmových krúžkov
 - vytvárať priaznivé sociálne, emocionálne a pracovne prostredie v teoretickom a praktickom vyučovaní,
 - zavádzať progresívne zmeny v hodnotení žiakov realizáciou priebežnej diagnostiky,
 - zachovávať prirodzené heterogénne skupiny vo vzdelávaní.

posilnene úlohy a motivácie učiteľov, ich profesijný a osobný rozvoj s cieľom:

- rozvíjať a posilňovať kvalitný pedagogický zbor jeho stabilizáciou,
- podporovať a zabezpečovať ďalší odborný rozvoj a vzdelávanie učiteľov spôsobom popísaným v odseku 3. 3.

podporu talentu, osobnosti a záujmu každého žiaka s cieľom:

- rozvíjať edukačný proces na báze skvalitňovania vzťahov medzi učiteľom - žiakom – rodičom,
- rozvíjať tímovú spoluprácu medzi žiakmi budovaním prostredia tolerancie a radosti z úspechov,
- vytvárať prostredie školy založené na tvorivo-humánnom a poznatkovo-hodnotovom prístupe k vzdelávaniu s dôrazom na aktivitu a slobodu osobnosti žiaka,
- netolerovať prejavy šikanovania,
- viesť žiakov k zmysluplnej komunikácii a vyjadreniu svojho názoru,
- zapájať sa do projektov zameraných nielen na rozvoj školy, ale aj na osvojenie si takých vedomostí, zručností a kompetencií, ktoré žiakom prispievajú k ich uplatneniu sa na trhu práce
- presadzovať zdravý životný štýl vytváraním ponuky športových, záujmových a voľnočasových aktivít,

zlepšenie estetického prostredia budovy školy a najbližšieho okolia s cieľom:

- zlepšiť prostredie spoločných priestoroch školy rekonštrukciou prechodovej chodby v závislosti na získaní finančných prostriedkov, alternatívou rekonštrukcie prechodovej chodby je vybudovať kaplnku na jej južnej stene
- upraviť vybrané triedy na rozšírenie doplnkových činností školy reštaurovania kultúrnych pamiatok, zabezpečiť školenia a iné vzdelávacie akcie,
- pravidelne sa starať o úpravu okolia školy

3. VLASTNÉ ZAMERANIE ŠKOLY

3.1. Veľkosť a vybavenie školy

Prevádzka školy je v budove na Kalinčiakovej ulici č. 48. Budova je vlastníctvom mesta Topoľčany, má rozlohu 541,38 m². Budova je jednopodlažná, rozdelená na tri trakty prepojené dvomi chodbami. Škola má k dispozícii tri vchody. Jeden pre pedagógov, jeden pre žiakov, pričom tretí sa nevyužíva. Najvyšší počet žiakov zodpovedajúci veľkosti vnútorných priestorov školy je 250. V súčasnosti tu študuje približne 60 žiakov rozdelených podľa ročníkov a študijných odborov do tried pre teoretické vzdelávanie a odborných tried pre vyučovanie odborných predmetov. Vchod pre pedagógov je z prednej časti budovy. Hneď pri vstupe sa nachádza riaditeľňa, kancelária pre zástupcu riaditeľa školy, zborovňa a sociálne zariadenie. V pravej časti sa nachádza 1. trakt kde nájdeme 6 odborných tried, z toho 3 pre študijný odbor konzervátorstvo a reštaurovanie drevorezieb a štukovej výzdoby, jednu odbornú triedu grafiky, jednu odbornú triedu keramiky a jednu triedu pre IKT vybavenú 10 počítačmi, dataprojektorom a tlačiarňou. Súčasťou je sklad na odkladanie techniky a pomôcok. Žiaci tu získavajú praktické a technické zručnosti pri práci s danými materiálmi, učia sa zodpovednosti, dodržiavaniu bezpečnosti pri práci a práci v skupine. Kapacita v jednotlivých odborných triedach je približne 10 žiakov. Jedna z odborných tried pre reštaurovanie je vybavená odsávačkou, nakoľko sa v triede používajú chemické prostriedky. V prvom trakte sa nachádza tiež knižnica, kde si môžu študenti vypožičať nielen odbornú literatúru pre svoje vzdelávanie ale aj časopisy s umeleckým a kultúrnym obsahom (napr. Pamiatky a múzeá).

Chodbou sa presunieme do druhého traktu, kde sa okrem vstupu do budovy školy a šatne pre žiakov nachádzajú dve triedy, v ktorých sa vyučujú najmä všeobecnovzdelávacie predmety (Slovenský jazyk a literatúra, Anglický jazyk, Nemecký jazyk, Rímskokatolícke náboženstvo a Matematika) a odborné predmety (Dejiny výtvarnej kultúry a Písmo). Väčšia trieda je vybavená dataprojektorom, projekčným plátnom, počítačom, reproduktormi, nástenkami a tabuľou, ktoré pomáhajú pri skvalitnení vyučovacieho procesu. Kapacita tejto triedy je 30 žiakov. Okrem týchto dvoch tried sa tu nachádza jedna odborná trieda grafiky, ktorá je vybavená 13 počítačmi, dataprojektorom, projekčným plátnom, reproduktormi, rezacím plotrom, tabuľou, 2 farebnými tlačiarňami, fotoaparátom, skenerom a 3D skenerom a 3D tlačiarňou. Posledná odborná trieda je určená pre študentov odboru propagačné výtvarníctvo, kapacita tejto triedy je 10 žiakov. Je vybavená počítačom a pomôckami pre praktické vyučovanie tohto odboru. Súčasťou tohto traktu je kancelária pre sekretariát.

Cez chodbu sa presunieme do tretieho traktu. Tu sa podobne ako v druhom trakte nachádza jedna väčšia trieda s kapacitou 30 žiakov a je vybavená identickým zariadením a pomôckami ako trieda v druhom trakte. Ďalej sú tu 2 odborné triedy pre odbor úžitková maľba s kapacitou 10 žiakov, obe vybavené stolmi, maliarskymi potrebami ako sú štetce, plátna, farby, palety a pod. Posledná trieda slúži na vyučovanie odborných predmetov Figurálne kreslenie a Výtvarná príprava. Je vybavená stolmi, maliarskymi stojanmi, doskami a projekčným plátnom. Kapacita tejto triedy je 16 žiakov. Súčasťou tohto traktu je aj fotokomora a sklad, ktorý sa využíva na odloženie výkresov, plátien, napínacích rámov a pod.

Súčasťou každého traktu sú sociálne zariadenia. Žiaci majú k dispozícii bezdrôtové pripojenie na internet, a tiež pingpongový stôl. Všetky ročníky majú svoje skrine na zámok, kde si môžu bezpečne odložiť veci, predmety, ktoré používajú pri vyučovaní (domáce práce, maliarske potreby atď). Škola ponúka žiakom možnosť ubytovania sa v kláštore sv. Alžbety.

Pretože prechodová chodba medzi druhým a tretím traktom je vyplnená sklenenými panelmi a dochádza k veľkým únikom tepla, plánuje škola rekonštrukciu tejto chodby a jej následné zateplenie, čím dôjde k úsporám pri vykurovaní budovy školy.

3.2. Charakteristika pedagogického zboru

Stabilizovaný pedagogický zbor tvoria učitelia všeobecných a odborných predmetov, ktorých je 13. Priemerný vek pedagógov je okolo 35 rokov. Všetci učitelia spĺňajú požiadavky na odbornú a pedagogickú spôsobilosť a jeden učiteľ si v súčasnosti dopĺňa pedagogickú spôsobilosť. Pedagógovia sa zapájajú do mimoškolských aktivít a spolupracujú s inými cirkevnými, štátnymi a súkromnými školami na príprave a priebehu maturitných skúšok. Pedagógovia odborných predmetov pravidelne vystavujú na území SR aj v zahraničí. Riaditeľ a učiteľka predmetu DVK sú členmi umeleckej rady primátora mesta Topoľčany.

3.3. Požiadavky na kontinuálne vzdelávanie pedagogických a odborných zamestnancov

Podrobný a konkrétny plán ďalšieho vzdelávania pedagogických a odborných zamestnancov je súčasťou ročného plánu školy. Manažment školy považuje za prioritnú úlohu:

- uvádzanie začínajúcich učiteľov do pedagogickej praxe formou adaptačného vzdelávania,
- pripraviť pedagogických zamestnancov na zvyšovanie si svojich kompetencií hlavne jazykových spôsobilostí, schopností efektívne pracovať s IKT formou aktualizácie vzdelávania,
- pripraviť pedagogických zamestnancov na tvorbu školského vzdelávacieho programu,
- motivovať pedagogických zamestnancov pre neustále sebavzdelávanie, vzdelávanie, zdokonaľovanie profesijnej spôsobilosti,
- zdokonaľovať osobnostné vlastnosti pedagogických zamestnancov, spôsobilosti pre tvorbu efektívnych vzťahov, riešenie konfliktov, komunikáciu a pod.
- sprostredkovať pedagogickým pracovníkom najnovšie poznatky (inovácie) z metodiky vyučovania jednotlivých predmetov, pedagogiky a príbuzných vied, ako aj z umeleckých výtvarných odborov formou inovačného vzdelávania,
- pripraviť pedagogických zamestnancov na výkon špecializovaných funkcií,
- pripraviť pedagogických zamestnancov pre výkon činností nevyhnutných pre rozvoj školského systému, napr. pedagogický výskum, tvorba ŠkVP, tvorba štandardov, tvorba pedagogickej dokumentácie (pokiaľ bude v platnosti v dobiehajúcich ročníkoch), atď.
- pripraviť pedagogických zamestnancov pre prácu s modernými materiálmi prostriedkami: videotchnikou, výpočtovou technikou, multimédiami a pod.
- zhromažďovať a rozširovať progresívne skúsenosti z pedagogickej a riadiacej praxe, podnecovať a rozvíjať tvorivosť pedagogických zamestnancov,

- sprostredkovať operatívny a časovo aktuálny transfer odborných a metodických informácií prostredníctvom efektívneho informačného systému,
- pripraviť pedagogických zamestnancov na získanie prvej a druhej atestácie.

3.4. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy

Je účinným nástrojom zabezpečenia harmonickej organizácie celého výchovno-vzdelávacieho procesu a ďalších školských aktivít.

Naša škola bude využívať štandardné spôsoby hodnotenia:

- formatívne
- sumatívne

Formatívne hodnotenie použijeme na zvýšenie kvality výchovy a vzdelávania.

Sumatívne hodnotenie použijeme na rozhodovanie.

Vnútorný systém kontroly by sa mal zameriavať hlavne na celkový priebeh výchovno-vzdelávacej činnosti na škole, na tvorbu školských vzdelávacích programov, na dodržiavanie plnenia plánov predmetových komisií,

Na zabezpečenie vyučovania didaktickou technikou a ostatným materiálno-technickým vybavením, na hodnotenie žiakov počas vyučovacej hodiny s uplatnením sebahodnotenia žiaka, na vystupovanie a rečovú kultúru vyučujúcich, na uplatňovanie didaktických zásad, na mimoškolskú činnosť učiteľov, ale aj na kontrolnú činnosť výchovného poradcu, vedúcich predmetových komisií, činnosť ekonómky školy, tajomníčky školy a školníka. Na hodnotenie pedagogických zamestnancov školy použijeme tieto metódy:

- Pozorovanie (hospitácie).
- Rozhovor

Výsledky žiakov, ktorých učiteľ vyučuje (prospech, žiacke súťaže a výstavy, didaktické testy zadané naraz vo všetkých paralelných triedach, úspešnosť prijatia žiakov na vysokoškolské štúdium a pod).

Hodnotenie výsledkov pedagogických zamestnancov v oblasti ďalšieho vzdelávania, tvorby učebných pomôcok, mimoškolskej činnosti a pod.

Hodnotenie pedagogických a odborných zamestnancov vedúcimi PK a manažmentom školy.

Vzájomné hodnotenie učiteľov (čo si vyžaduje aj vzájomné hospitácie a „otvorené hodiny“)

Hodnotenie učiteľov žiakmi.

Kontrola a hodnotenie zamestnancov školy sa delí :

- kontrolu a hodnotenie pedagogických pracovníkov školy
- kontrolu a hodnotenie nepedagogických pracovníkov školy

Kontrola a hodnotenie pedagogických pracovníkov

- hodnotenie merateľných výkonov, ako napríklad dochádzka, kvalita a dochvilnosť práce spojené s triedníctvom a pod.
- pedagogicko-výchovná činnosť
- súlad predmetu s osnovami a výchovno-vzdelávacími plánmi kontrolovať prostredníctvom triednych kníh a hospitácií
- úroveň vedomostí odovzdaných žiakom overovať systémom previerok a priebežnými hospitáciami
- príprava žiakov na maturity, oprava písomných maturitných prác a počty žiakov maturujúcich z jednotlivých predmetov
- príprava tém a materiálov na talentové skúšky,
- účasť na hodnotení talentových skúšok
- príprava materiálov a vyučovanie odborných predmetov a umeleckých predmetov
- organizácia a príprava žiackych výstav, súťaží, predmetových olympiád,
- príprava žiakov, početnosť účasti a úspešnosti na súťažiach
- organizácia školských duchovných a kultúrnych podujatí
- účasť v projektoch (školských, národných a medzinárodných)
- uplatňovanie a využívanie informačných technológií vo vyučovaní
- organizácia školských exkurzií, poznávacích zájazdov a spolupráca s domácimi a zahraničnými školami
- koordinátorská činnosť
- mimovyučovacia činnosť
- mimoškolská činnosť
- rôzne aktivity napomáhajúce zlepšeniu úrovne vyučovania (ďalšie vzdelávanie učiteľov)
- činnosti súvisiace so zabezpečením bezpečného chodu výchovno – vyučovacieho procesu

Škola v súlade so zákonnými predpismi aplikuje každoročné hodnotenie pedagogických zamestnancov a vydáva svojim zamestnancom písomné hodnotenie ich práce. Aplikujeme 5-stupňovú hodnotiacu škálu pedagógov. Hodnotenie vykonávajú priami nadriadení

pedagogických zamestnancov na základe pracovných výkonov, podkladov od samotných zamestnancov a od vedúcich predmetových komisií.

Kontrolnú a hodnotiacu činnosť vykonávajú:

riaditeľ školy, poverená učiteľka zastupovaním riaditeľa školy, vedúci predmetových komisií.

Metódy a formy kontrolnej činnosti:

kontrola účasti, hospitačná činnosť, sledovanie dosiahnutých výsledkov (klasifikačné porady), vyhodnocovanie výstav a súťaží, didaktické testy, hodnotenie ukazovateľov obsiahnutých v maturitných výkazoch (počty žiakov a priemerné výsledky), účasť v tímovej práci pedagogického kolektívu, tvorba a sprístupňovanie učebných pomôcok kolegom, mimovyučovacia a mimoškolská činnosť, výkaz aktivít členov predmetovej komisie.

Kontrola a hodnotenie nepedagogických pracovníkov

Hodnotenie nepedagogických pracovníkov sa odvíja od ich zaradenia.

V našej škole pracujú nepedagogickí pracovníci v zložení :

Ekonomka školy

Tajomníčka školy

Školník

Ekonomka školy sa stará o zabezpečenie komplexnej evidencie hospodárenia školy. Zároveň má vo svojej náplni práce aj oblasť PaM.

Tajomníčka školy zabezpečuje všetky administratívne úkony v škole a vedenie agendy riaditeľa. Zároveň sa stará aj o plynulú prevádzku školskej knižnice.

Školník zabezpečuje všetky údržbárske a kuričské práce v škole. Zároveň je v jeho náplni práce aj upratovanie a dezinfekcia priestorov školy.

Hodnotenie práce ekonomky, tajomníčky a školníka vykonáva riaditeľ školy na základe kvalitatívne a dochvilne odvedenej práce v ich zverených oblastiach.

3.5. Dlhodobé projekty a medzinárodná spolupráca

Škola je spoluorganizátorom výtvarnej zložky každoročne prebiehajúcej celoslovenskej súťaže Dielo Tvojich rúk.

Škola je zároveň zapojená do projektu modernizácia vzdelávacieho procesu na stredných školách. Špecifickým cieľom projektu je inovovať a modernizovať obsah, metódy a výstupy vyučovacieho procesu pre nové kompetencie práce v Modernej škole 21. storočia.

3.6 . Spolupráca s rodičmi, sociálnymi partnermi a inými subjektmi

Spolupráca so sociálnymi partnermi

Škola rozvíja všetky formy spolupráce so sociálnymi partnermi a verejnosťou. Predovšetkým sa zameriava na pravidelnú komunikáciu so svojimi zákazníkmi – žiakmi, ich rodičmi a zamestnávateľmi. Škola spolupracuje s rôznymi firmami v rámci mesta a regiónu pri realizácii výtvarných a umeleckých návrhov a riešení pre prax.

Spolupráca s rodičmi

Cieľom školy je zlepšiť a zintenzívniť komunikáciu s rodičmi. Vytvorenie Rady školy v zmysle nového školského zákona umožní zlepšenie spolupráce s rodičmi, ktorí v nej budú mať zastúpenie. Všetci sú informovaní o priebehu vzdelávania žiakov na triednych schôdzkach a konzultáciami s vyučujúcimi. Pre zlepšenie informovanosti plánujeme priebežné študijné výsledky zverejňovať prostredníctvom internetu. Zároveň budú rodičia informovaní o aktuálnom dianí na škole, o pripravovaných akciách prostredníctvom webových stránok školy alebo priamo e-mailom. Sme maximálne otvorení všetkým pripomienkam a podnetom zo strany rodičovskej verejnosti. Jednou z hlavných úloh školy bude otvorenie spolupráce s rodičmi na školskom vzdelávacom programe. V prípade záujmu rodičom ponúkame možnosť viesť záujmové útvary a zúčastňovať sa na iných školských a mimoškolských aktivitách.

Zamestnávatelia

Škola aktívne spolupracuje so zmluvnými organizáciami. Spolupráca je zameraná hlavne na poskytovanie súvislej odbornej praxe, tematické prednášky, besedy a súťaže, sprostredkovanie rôznych zaujímavých exkurzií a výstav. Zástupcovia týchto organizácií pôsobia v rámci odbornej praxe ako supervízori. Poskytujú škole neoceniteľné písomné informácie – študijné texty, ktoré supľujú nedostatok učebníc v odborných predmetoch. Spolupracujú pri tvorbe školských vzdelávacích programov a taktiež sa zúčastňujú maturitných skúšok. Väčšina organizácií zamestnáva aj našich absolventov.

Odborná prax našich študentov prebieha v úzkej spolupráci s VÚC Nitra, Krajským a Okresným úradom v Nitre, so Slovenským národným múzeom v Bojniciach, základnými a strednými školami v Topoľčanoch, Katolíckymi organizáciami s Domovmi dôchodcov v Topoľčanoch, Organizáciou Červeného kríža, Akadémiou umení v Banskej Bystrici s Katolíckou Univerzitou.

4. PROFIL ABSOLVENTA

Je vypracovaný pre jednotlivé odbory zvlášť v častiach charakteristika absolventa a odborné kompetencie. Všeobecné a kľúčové kompetencie sú pre všetky študijné programy spoločné

4.1. Propagačné výtvarníctvo 8260 M, 8260 6

4.1.1. Charakteristika absolventa

Absolvent študijného odboru propagačné výtvarníctvo je všestranne zručný výtvarník so vzťahom k všetkým médiám výtvarného umenia. Odborník v oblasti výtvarnej tvorby zameranej na propagáciu a dotváranie interiéru a exteriéru. Samostatne výtvarne myslí a presadzuje nové netradičné návrhy a postupy. Využíva invenčnosť, kreativitu a vie zvoliť adekvátne výtvarné výrazové prostriedky. Narába s písmom, nie len s využitím počítača, ale je aj zručný v jeho ručnom kreslení a konštruovaní. Dokáže zvážiť a zvoliť realizačno-technologický postup od návrhu po finálny umelecký produkt. Kultivovane komunikuje, argumentuje a vie obhajovať svoje návrhy v obchodnom styku s klientom. Je schopný samostatne tvoriť, organizovať, realizovať a prezentovať vlastnú umeleckú tvorbu. Podporou v profesionálnom uplatnení sú mu i vedomosti z ekonomiky a ovládanie základov práce s profesionálnou technikou: fotoaparátom, videokamerou, PC s príslušným hardvérom a softvérom a periférnymi zariadeniami. Syntézou umenia, kultúry a viery je žiak vedený k dodržiavaniu etických a ľudských princípov, k zodpovednosti a čestnosti v duchu kresťansko-katolíckych hodnôt.

4.1.2. Odborné kompetencie

a) vedomosti

- rozdeliť materiály v propagačnej tvorbe
- popísať kresliarske a maliarske materiály
- definovať plasty a ich využitie
- charakterizovať lepidlá a fixačné prostriedky
- popísať techniku zlátenia
- popísať materiály pri nástenných technikách
- charakterizovať farebný vnem
- vymenovať druhy pigmentov
- definovať moderné stavebné materiály
- vysvetliť princíp striekacej pištole
- vypracovať referát o kaligrafii
- popísať odbornou terminológiou základné komponenty hardvéru
- vymenovať zásady a postup pripájania do sietí
- porovnať technológiu analógového a digitálneho fotoaparátu

- popísať postup vyvolávania čiernobieleho negatívneho filmu a pozitívneho fotografického snímku
- vysvetliť základné nástroje v programe Adobe Photoshop a Corel DRAW určené na prácu s textom
- vysvetliť základné nástroje v programe Adobe Photoshop určené na úpravu fotografií
- predviesť nástroje programu Corel DRAW určených na prácu s krivkami
- popísať vlastnými slovami technologický postup práce na rezacom plotri
- predviesť základné animačné nástroje v programe Adobe Flash určené na prácu s časovou osou
- vysvetliť funkcie, nastavenia a zásady práce s videokamerou
- predviesť základné nástroje programu Premiere Pro pre prácu s klipmi, časovou osou, titulkami, prechodmi, efektmi a zvukom
- opísať postup tvorby web stránky
- predviesť základné nástroje programu Adobe Dreamweaver nevyhnutné pre vytvorenie funkčnej webovej stránky
- ilustrovať podľa zadaného textu pre správny maliarsky recept v technológii
- vyriešiť graficky logo
- nahrnúť možné varianty technologických postupov pred tvorbou každej práce
- vysvetliť proporčné zásady zobrazovania ľudskej figúry
- vysvetliť princípy výtvarnej kompozície
- nakresliť figurálnu štúdiu proporcionálne a anatomicky správne
- štylizovať prírodné a umelecké formy do štruktúr pre dizajnérske potreby
- opísať súčasné módné trendy ako aj domáce a svetové módné dianie
- vymedziť pojem, kultúra, výtvarná kultúra, umelecké dielo
- popísať poznatky o kultúrnom dedičstve našich predkov
- vysvetliť dejinné súvislosti vývoja ľudskej spoločnosti
- charakterizovať prejavy hmotnej kultúry
- identifikovať autorov v jednotlivých umeleckých oblastiach
- vyjadriť vlastnými slovami ako sa kresťanstvo podieľalo na vývoji výtvarného umenia
- analyzovať jednotlivé umelecké diela
- charakterizovať významné diela svetových umelcov
- popísať estetické zákonitosti v konkrétnej oblasti národných dejín
- popísať ucelene obraz o dejinách výtvarného umenia
- vysvetliť podmienenosť každej vývojovej etapy umenia až po súčasnosť
- spoznať materiály
- charakterizovať vyjadrovacie a výrazové prostriedky
- použiť jednotlivé vyjadrovacie a výrazové prostriedky v praxi
- definovať prostriedky výstavby kompozície
- ovládať prácu s farbou
- uplatňovať plošné, plastické a farebné videnie
- vyjadriť základné kompozičné princípy
- analyzovať umelecké diela
- vykonávať kombinačné a variačné cvičenia
- vysvetliť základné ekonomické pojmy a kategórie,
- popísať zákonitosti trhu v podmienkach trhovej ekonomiky
- vysvetliť vlastnými slovami základy obchodného a pracovného práva, pôsobenie zákona o reklame a autorský zákon,
- popísať podstatu podnikateľskej činnosti,
- vymedziť vhodné formy podnikania v svojom odbore,
- charakterizovať podstatu podniku, jeho postavenie na trhu, základné podnikové činnosti,
- charakterizovať štruktúru národného hospodárstva a činitele ovplyvňujúce jeho úroveň
- vymenovať základné pravidlá riadenia vlastných financií,

- pomenovať možné riziká v riadení vlastných financií,
- vyjadriť vlastnými slovami základné princípy problematiky ochrany práv spotrebiteľa
- zobrazit' základné geometrické tvary pomocou deskriptívnej geometrie
- opísať základné pravidlá pre kreslenie a čítanie technických výkresov

b) požadované zručnosti

- pracovať bezchybne s fóliami
- pracovať presne a čisto pri lepení
- vyrobiť maketu podľa návrhu do reálneho priestoru
- realizovať technickú kópiu
- pracovať správne s písmom
- realizovať čisto dekoračný ornament
- pripraviť maliarske podložky podľa technologického postupu
- pracovať čisto a presne pri prenášaní kresby
- pracovať správne so šablónou
- vytvoriť ornament
- realizovať plagát
- vyrobiť šablónu
- vypracovať písomnú dokumentáciu výtvarnej práce
- obhájiť verbálne ročníkovú prácu
- odfotiť analógovú čiernobiely fotografiu
- vyvolať čiernobiely negatívny film
- vyvolať čiernobiely pozitívnu fotografiu
- odfotiť digitálnu fotografiu
- upraviť digitálnu fotografiu v programe Adobe Photoshop
- zakomponovať text do propagačného materiálu využívajúceho digitálnu fotografiu v programe Adobe Photoshop
- navrhnuť piktogram pre vyrezanie na plotri
- vyrezať piktogram na plotri
- vytvoriť krátky animovaný film
- natočiť video
- vytvoriť videoklip
- vytvoriť funkčnú web stránku na propagáciu vlastnej tvorby
- odoslať mail spolu s mediálnou prílohou
- nainštalovať programy
- aktualizovať operačný systém, programy chrániace počítač pred nežiadúcou infiltráciou
- vyhľadať pracovné príležitosti pomocou informačných technológií
- rozhodnúť o podnikateľskej príležitosti v konfrontácii so svojimi možnosťami
- aplikovať základné ekonomické pojmy
- aplikovať prvky organizačnej a riadiacej práce
- využiť právne normy v podnikaní vo svojom odbore
- využiť odpadový materiál ako materiál na umeleckú tvorbu

c) osobnostné predpoklady a vlastnosti

- arábať zručne, dôsledne a presne s nástrojmi a prístrojmi v propagačnej tvorbe,
- pracovať v odborných programoch zručne, rýchlo a presne
- riešiť bežne zadávané úlohy samostatne, zodpovedne a dôsledne

- reagovať spontánne a pružne na zadané nové úlohy a nové pracovné podmienky
- prinášať nové netradičné dizajnové a technologické riešenia
- spolupracovať ochotne a prispôsobivo v skupine
- iniciovať spoluprácu pri skupinovom riešení problémových úloh
- riadiť jednoduchú prácu v menšej skupine
- obhajovať ročníkové práce s potrebnou dávkou sebadôvery
- akceptovať názory iných pri hodnotení vlastnej práce
- spontánne aplikovať normy chrániace životné prostredie
- akceptovať kresťanské normy a hodnoty
- nachádzať uspokojenie v tvorivej odbornej práci
- automaticky reagovať na estetickú kvalitu životného prostredia

4.2. Propagačná grafika 8261 M, 8261 6

4.2.1. Charakteristika absolventa

Absolvent študijného odboru propagačná grafika je zručný výtvarník v oblasti grafického dizajnu. Odborník v oblasti výtvarnej tvorby zameranej na propagáciu, ovláda klasické grafické techniky i nové médiá. Samostatne výtvarne myslí a presadzuje nové netradičné návrhy a postupy. Využíva invenčnosť, kreativitu a vie zvoliť adekvátne výtvarné výrazové prostriedky. Dokáže zvážiť a zvoliť realizačno-technologický postup od návrhu po finálny umelecký produkt. Kultivovane komunikuje, argumentuje a vie obhajovať svoje návrhy v obchodnom styku s klientom. Je schopný samostatne tvoriť, organizovať, realizovať a prezentovať vlastnú umeleckú tvorbu. Podporou v profesionálnom uplatnení sú mu i vedomosti z ekonomiky a ovládanie práce s profesionálnou technikou: fotoaparátom, videokamerou, PC s príslušným hardvérom a softvérom a periférnymi zariadeniami. Syntézou umenia, kultúry a viery je vedení k dodržiavaniu etických a ľudských princípov, k zodpovednosti a čestnosti v duchu kresťansko-katolíckych hodnôt.

4.2.2. Odborné kompetencie

a) vedomosti

- rozdeliť materiály používané v grafike
- popísať kresliarske a maliarske materiály
- popísať základné maliarske techniky
- vysvetliť proporčné zásady zobrazovania ľudskej figúry
- vysvetliť princípy výtvarnej kompozície
- nakresliť figurálnu štúdiu proporcionálne a anatomicky správne
- štylizovať prírodné a umelecké formy do štruktúr pre dizajnérske potreby
- opísať súčasné módné trendy ako aj domáce a svetové módné dianie
- vysvetliť základné ekonomické pojmy a kategórie,
- popísať zákonitosti trhu v podmienkach trhovej ekonomiky
- vysvetliť rozdiely medzi kníhtlačovými a flexotlačovými štočkami

- vlastnými slovami prerozprávať históriu tlačových techník
- popísať tlačové techniky tlače z výšky, plochy, hĺbky i ostatné tlačové techniky
- popísať druhy sadziieb
- vysvetliť zásady prípravy tlačovín
- opísať históriu a súčasnosť tlačových strojov a tlačových foriem
- opísať históriu a súčasnosť v kníhtlačových technológiách
- popísať moderné tlačové formy
- vysvetliť význam internetu z hľadiska on-line publikovania
- vypracovať referát o grafických technikách
- popísať odbornou terminológiou základné komponenty hardvéru
- vymenovať zásady a postup pripájania do sietí
- porovnať technológiu analógového a digitálneho fotoaparátu
- popísať postup vyvolávania čiernobieleho negatívneho filmu a pozitívneho fotografického snímku
- vysvetliť vlastnými slovami základy obchodného a pracovného práva, pôsobenie zákona o reklame a autorský zákon,
- popísať podstatu podnikateľskej činnosti,
- vymedziť vhodné formy podnikania v svojom odbore,
- charakterizovať podstatu podniku, jeho postavenie na trhu, základné podnikové činnosti
- vymenovať základné pravidlá riadenia vlastných financií,
- pomenovať možné riziká v riadení vlastných financií,
- vyjadriť vlastnými slovami základné princípy problematiky ochrany práv spotrebiteľa
- zobraziť základné geometrické tvary pomocou deskriptívnej geometrie
- opísať základné pravidlá pre kreslenie a čítanie technických výkresov
- vymedziť pojem, kultúra, výtvarná kultúra, umelecké dielo
- popísať poznatky o kultúrnom dedičstve našich predkov
- vysvetliť dejinné súvislosti vývoja ľudskej spoločnosti
- charakterizovať prejavy hmotnej kultúry
- identifikovať autorov v jednotlivých umeleckých oblastiach
- vyjadriť vlastnými slovami ako sa kresťanstvo podieľalo na vývoji výtvarného umenia
- analyzovať jednotlivé umelecké diela
- charakterizovať významné diela svetových umelcov
- popísať estetické zákonitosti v konkrétnej oblasti národných dejín
- popísať ucelene obraz o dejinách výtvarného umenia
- vysvetliť podmienenosť každej vývojovej etapy umenia až po súčasnosť
- spoznať materiály
- charakterizovať vyjadrovacie a výrazové prostriedky
- použiť jednotlivé vyjadrovacie a výrazové prostriedky v praxi
- definovať prostriedky výstavby kompozície
- ovládať prácu s farbou
- uplatňovať plošné, plastické a farebné videnie
- vyjadriť základné kompozičné princípy
- analyzovať umelecké diela
- vykonávať kombinačné a variačné cvičenia
- vysvetliť základné nástroje v programe Adobe Photoshop a Corel DRAW určené na prácu s textom
- vysvetliť základné nástroje v programe Adobe Photoshop určené na úpravu fotografií
- predviesť nástroje programu Corel DRAW určených na prácu s krivkami
- popísať vlastnými slovami technologický postup práce na rezacom plotri
- predviesť základné animačné nástroje v programe Adobe Flash určené na prácu s časovou osou
- vysvetliť funkcie, nastavenia a zásady práce s videokamerou

- predviesť základné nástroje programu Premiere Pro pre prácu s klipmi, časovou osou, titulkami, prechodmi, efektmi a zvukom
- opísať postup tvorby web stránky
- predviesť základné nástroje programu Adobe Dreamweaver nevyhnutné pre vytvorenie funkčnej webovej stránky
- predviesť nástroje a funkcie programu Adobe InDesign
- predviesť nástroje a funkcie programu 4D CINEMA určených pre: modelovanie, textúrovanie, tvorbu scény a renderovanie
- nahrnúť možné varianty technologických postupov pred tvorbou každej práce
- charakterizovať štruktúru národného hospodárstva a činitele ovplyvňujúce jeho úroveň

b) požadované zručnosti

- vytvoriť návrh na monotyp, linorit, linorez, drevorez, lept, suchú ihlu, mezotintu
- vytvoriť grafický list technikou monotypu, linorezu, linorytu, drevorezu, leptu, suchej ihly a mezotinty
- navrhnúť litografický list na základe známeho umeleckého diela
- navrhnúť esteticky funkčné logo v programe Corel DRAW
- odoslať mail spolu s mediálnou prílohou
- nainštalovať programy
- aktualizovať operačný systém, programy chrániace počítač pred nežiaducou infiltráciou
- vyrezať na plottri logo
- navrhnúť vizitku v programe Corel DRAW
- navrhnúť obalový materiál s použitím vlastnej upravenej digitálnej fotografie v programe Adobe Photoshop
- navrhnúť invenčný dizajn builténu na propagačné účely v programe Adobe InDesign
- navrhnúť dizajn katalógu v programe Adobe InDesign
- vytvoriť 3d vizualizáciu v programe 4D CINEMA
- prezentovať prácu v programe 4D CINEMA v dvoch formách 3D a 2D tlače
- natočiť video
- zostrihať krátky videoklip
- navrhnúť dizajn webovej stránky
- vytvoriť funkčnú webovú stránku v programe Adobe Dreamweaver
- vypracovať písomnú dokumentáciu výtvarnej práce
- obhájiť verbálne ročníkovú prácu
- odfotiť analógovú čiernobiely fotografiu
- vyvolať čiernobiely negatívny film
- vyvolať čiernobiely pozitívnu fotografiu
- odfotiť digitálnu fotografiu
- upraviť digitálnu fotografiu v programe Adobe Photoshop
- zakomponovať text do propagačného materiálu využívajúceho digitálnu fotografiu v programe Adobe Photoshop
- navrhnúť piktogram pre vyrezanie na plotri
- vyrezať piktogram na plotri
- vytvoriť krátky animovaný film
- vytvoriť videoklip
- vytvoriť funkčnú web stránku na propagáciu vlastnej tvorby
- vyhľadať pracovné príležitosti pomocou informačných technológií
- rozhodnúť o podnikateľskej príležitosti v konfrontácii so svojimi možnosťami

- aplikovať základné ekonomické pojmy
- aplikovať prvky organizačnej a riadiacej práce
- využiť právne normy v podnikaní vo svojom odbore
- využiť odpadový materiál ako materiál na umeleckú tvorbu

c) osobnostné predpoklady a vlastnosti

- narábať s nástrojmi a prístrojmi klasických grafických techník trpezlivo, dôsledne a presne
- pracovať v odborných programoch zručne, rýchlo a presne
- riešiť bežne zadávané úlohy samostatne, zodpovedne a dôsledne
- reagovať spontánne a pružne na zadané nové úlohy a nové pracovné podmienky
- prinášať nové netradičné dizajnové a technologické riešenia
- spolupracovať ochotne a prispôsobivo v skupine
- iniciovať spoluprácu pri skupinovom riešení problémových úloh
- riadiť jednoduchú prácu v menšej skupine
- obhajovať ročníkové práce s potrebnou dávkou sebadôvery
- akceptovať názory iných pri hodnotení vlastnej práce
- spontánne aplikovať normy chrániace životné prostredie
- akceptovať kresťanské normy a hodnoty
- nachádzať uspokojenie v tvorivej odbornej práci
- automaticky reagovať na estetickú kvalitu životného prostredia

4.3. Úžitková maľba 8222 M, 8222 6

4.3.1. Charakteristika absolventa

Absolvent študijného odboru je kreatívny pracovník, v oblasti úžitkovej maľby. Je odborník v oblasti výtvarnej tvorby zameranej na propagáciu, ovláda klasické maliarske techniky aj ich intermediálne presahy. Samostatne výtvarne myslí a presadzuje nové netradičné návrhy a postupy. Využíva invenčnosť, kreativitu a vie zvoliť adekvátne výtvarné výrazové prostriedky. Dokáže zvážiť a zvoliť realizačno-technologický postup od návrhu po finálny umelecký produkt, či navrhuje účelové a úžitkové tvary a predmety alebo či výtvarne dotvára architektúru interiéru a exteriéru. Kultivovane komunikuje, argumentuje a vie obhajovať svoje návrhy v obchodnom styku s klientom. Je schopný samostatne tvoriť, organizovať, realizovať a prezentovať vlastnú umeleckú tvorbu. Podporou v profesionálnom uplatnení sú mu i vedomosti z ekonomiky a základy práce s profesionálnou technikou: fotoaparátom, videokamerou, PC s príslušným hardvérom a softvérom a periférnymi zariadeniami. Syntézou umenia, kultúry a viery je vedený k dodržiavaniu etických a ľudských princípov, k zodpovednosti a čestnosti v duchu kresťansko-katolíckych hodnôt.

4.3.2. Odborné kompetencie

a) vedomosti

- rozdeliť podložky a podklady v úžitkovej maľbe
- popísať kresliarske a maliarske materiály
- vymenovať klasické maliarske techniky
- definovať spojivá
- rozdeliť spojivá podľa využitia
- popísať materiály pri nástenných technikách
- popísať farebný vnem
- vymenovať druhy pigmentov
- charakterizovať maľbu olejom
- definovať moderné stavebné materiály
- vymenovať pomocné nástroje a náradie v maliarskej tvorbe
- vypracovať referát o maliarských technikách
- popísať odbornou terminológiou základné komponenty hardvéru
- vymenovať zásady a postup pripájania do sietí
- porovnať technológiu analógového a digitálneho fotoaparátu
- popísať postup vyvolávania čiernobieleho negatívneho filmu a pozitívneho fotografického snímku
- vysvetliť základné nástroje v programe Adobe Photoshop a Corel DRAW určené na prácu s textom
- vysvetliť základné nástroje v programe Adobe Photoshop určené na úpravu fotografií
- predviesť nástroje programu Corel DRAW určených na prácu s krivkami
- popísať vlastnými slovami technologický postup práce na rezacom plotri
- predviesť základné animačné nástroje v programe Adobe Flash určené na prácu s časovou osou
- vysvetliť funkcie, nastavenia a zásady práce s videokamerou
- predviesť základné nástroje programu Premiere Pro pre prácu s klipmi, časovou osou, titulkami, prechodmi, efektmi a zvukom
- opísať postup tvorby web stránky
- predviesť základné nástroje programu Adobe Dreamweaver nevyhnutné pre vytvorenie funkčnej webovej stránky
- rozhodnúť sa pre správny maliarsky recept v technológii
- rozhodnúť sa pre správny postup na prípravu materiálov
- nahrnúť možné varianty technologických postupov pred tvorbou každej práce
- vysvetliť proporčné zásady zobrazovania ľudskej figúry
- vysvetliť princípy výtvarnej kompozície
- nakresliť figurálnu štúdiu proporcionálne a anatomicky správne
- štylizovať prírodné a umelecké formy do štruktúr pre dizajnérske potreby
- opísať súčasné módné trendy ako aj domáce a svetové módné dianie
- vymedziť pojem kultúra, výtvarná kultúra, umelecké dielo
- popísať poznatky o kultúrnom dedičstve našich predkov
- vysvetliť dejinné súvislosti vývoja ľudskej spoločnosti
- charakterizovať prejavy hmotnej kultúry
- identifikovať autorov v jednotlivých umeleckých oblastiach
- vyjadriť vlastnými slovami ako sa kresťanstvo podieľalo na vývoji výtvarného umenia
- analyzovať jednotlivé umelecké diela
- charakterizovať významné diela svetových umelcov
- popísať estetické zákonitosti v konkrétnej oblasti národných dejín
- popísať ucelene obraz o dejinách výtvarného umenia
- vysvetliť podmienenosť každej vývojovej etapy umenia až po súčasnosť
- spoznať materiály
- charakterizovať vyjadrovacie a výrazové prostriedky
- použiť jednotlivé vyjadrovacie a výrazové prostriedky v praxi
- definovať prostriedky výstavby kompozície

- ovládať prácu s farbou
- uplatňovať plošné, plastické a farebné videnie
- vyjadriť základné kompozičné princípy
- analyzovať umelecké diela
- vykonávať kombinačné a variačné cvičenia
- vysvetliť základné ekonomické pojmy a kategórie,
- popísať zákonitosti trhu v podmienkach trhovej ekonomiky
- vysvetliť vlastnými slovami základy obchodného a pracovného práva, pôsobenie zákona o reklame a autorský zákon,
- popísať podstatu podnikateľskej činnosti,
- vymedziť vhodné formy podnikania vo svojom odbore,
- charakterizovať podstatu podniku, jeho postavenie na trhu, základné podnikové činnosti,
- charakterizovať štruktúru národného hospodárstva a činitele ovplyvňujúce jeho úroveň
- vymenovať základné pravidlá riadenia vlastných financií,
- pomenovať možné riziká v riadení vlastných financií,
- vyjadriť vlastnými slovami základné princípy problematiky ochrany práv spotrebiteľa
- zobraziť základné geometrické tvary pomocou deskriptívnej geometrie
- opísať základné pravidlá pre kreslenie a čítanie technických výkresov

c) osobnostné predpoklady a vlastnosti

- pripraviť bezchybne správny podklad pre maľbu
- pracovať presne so zvolenými materiálmi
- vyrobiť maketu podľa návrhu do reálneho priestoru
- pracovať bezchybne v technike olej
- pracovať správne s novými maliarskymi médiami
- realizovať maľbu podľa technologického postupu
- pripraviť maliarske podložky podľa technologického postupu
- pracovať čisto a presne pri prenášaní kresby
- pracovať správne so šablónou
- vytvoriť ornament
- realizovať mozaiku
- realizovať správne vitráž podľa návrhu
- vypracovať písomnú dokumentáciu výtvarnej práce
- obhájiť verbálne ročníkovú prácu
- odfoťiť analógovú čiernobiely fotografiu
- vyvolať čiernobiely negatívny film
- vyvolať čiernobiely pozitívnu fotografiu
- odfoťiť digitálnu fotografiu
- upraviť digitálnu fotografiu v programe Adobe Photoshop
- zakomponovať text do propagačného materiálu využívajúceho digitálnu fotografiu v programe Adobe Photoshop
- navrhnuť piktogram pre vyrezanie na plotri
- vyrezať piktogram na plotri
- vytvoriť krátky animovaný film
- natočiť video
- vytvoriť videoklip
- vytvoriť funkčnú web stránku na propagáciu vlastnej tvorby
- odoslať mail spolu s mediálnou prílohou
- nainštalovať programy

- aktualizovať operačný systém, programy chrániace počítač pred nežiadúcou infiltráciou
- vyhľadať pracovné príležitosti pomocou informačných technológií
- rozhodnúť vhodnosť podnikateľskej príležitosti v konfrontácii so svojimi možnosťami
- aplikovať základné ekonomické pojmy
- aplikovať prvky organizačnej a riadiacej práce
- využiť právne normy v podnikaní vo svojom odbore
- využiť odpadový materiál ako materiál na umeleckú tvorbu

b) požadované zručnosti

- narábať zručne nástrojmi a prístrojmi grafických techník trpezlivo, dôsledne a presne
- pracovať v odborných programoch zručne, rýchlo a presne
- riešiť bežne zadávané úlohy samostatne, zodpovedne a dôsledne
- reagovať spontánne a pružne na zadané nové úlohy a nové pracovné podmienky
- prinášať nové netradičné dizajnové a technologické riešenia
- spolupracovať ochotne a prispôsobivo v skupine
- iniciovať spoluprácu pri skupinovom riešení problémových úloh
- riadiť jednoduchú prácu v menšej skupine
- obhajovať ročníkové práce s potrebnou dávkou sebadôvery
- akceptovať názory iných pri hodnotení vlastnej práce
- spontánne aplikovať normy chrániace životné prostredie
- akceptovať kresťanské normy a hodnoty
- nachádzať uspokojenie v tvorivej odbornej práci
- automaticky reagovať na estetickú kvalitu životného prostredia

4.4. Konzervátorstvo a reštaurátorstvo drevorezieb 8245 M 01, 8245 6 01

4.4.1. Charakteristika absolventa

Absolvent študijného odboru je kreatívny pracovník, so zmyslom pre krásu a estetické životné prostredie. Odborník v oblasti konzervovania a reštaurovania drevorezieb, ovláda historické technologické postupy. Samostatne sa rozhoduje pre správny konzervátorský, prípadne reštaurátorský zásah na diele. Využíva rôzne povrchové úpravy používané v jednotlivých historických obdobiach. Používa technologické postupy umeleckoremeselného ručného i mechanického opracovávanie dreva. Rozlišuje charakter slohov a príslušné technologické postupy. Ovláda technológie spracovania dreva, techniky zdobenia, povrchových úprav, polychrómie a pozlacovania. Aplikuje nové poznatky z odboru vo vlastnej práci. Vie vypracovať reštaurátorskú dokumentáciu. Kultivovane komunikuje, argumentuje a vie obhajovať svoje návrhy v obchodnom styku s klientom. Podporou v profesionálnom uplatnení sú mu i vedomosti z ekonomiky ako i to, že svoju prácu vie prezentovať s využitím fotoaparátu, PC s príslušným hardvérom a softvérom a periférnymi zariadeniami. Syntézou umenia, kultúry a viery je vedení k dodržiavaniu etických a ľudských princípov, k zodpovednosti a čestnosti v duchu kresťansko-katolíckych hodnôt.

4.3.2. Odborné kompetencie

a) vedomosti

- popísať odbornou terminológiou základné komponenty hardvéru
- vymenovať zásady a postup pripájania do sietí
- porovnať technológiu analógového a digitálneho fotoaparátu
- popísať postup vyvolávania čiernobieleho negatívneho filmu a pozitívneho fotografického snímku
- vysvetliť základné nástroje v programe Adobe Photoshop a Corel DRAW určené na prácu s textom
- vysvetliť základné nástroje v programe Adobe Photoshop určené na úpravu fotografií
- predviesť nástroje programu Corel DRAW určených na prácu s krivkami
- popísať vlastnými slovami technologický postup práce na rezacom plotri
- predviesť základné animačné nástroje v programe Adobe Flash určené na prácu s časovou osou
- vysvetliť funkcie, nastavenia a zásady práce s videokamerou
- predviesť základné nástroje programu Premiere Pro pre prácu s klipmi, časovou osou, titulkami, prechodmi, efektmi a zvukom
- opísať postup tvorby web stránky
- predviesť základné nástroje programu Adobe Dreamweaver nevyhnutné pre vytvorenie funkčnej webovej stránky
- nahrnúť možné varianty technologických postupov pred tvorbou každej práce
- vysvetliť odporúčene zásady zobrazovania ľudskej figúry
- vysvetliť princípy výtvarnej kompozície
- nakresliť figurálnu štúdiu proporcionálne a anatomicky správne
- štylizovať prírodné a umelecké formy do štruktúr pre dizajnérske potreby
- opísať súčasné módné trendy ako aj domáce a svetové módné dianie
- vymedziť pojem, kultúra, výtvarná kultúra, umelecké dielo
- popísať poznatky o kultúrnom dedičstve našich predkov
- vysvetliť dejinné súvislosti vývoja ľudskej spoločnosti
- charakterizovať prejavy hmotnej kultúry
- identifikovať autorov v jednotlivých umeleckých oblastiach
- vyjadriť vlastnými slovami ako sa kresťanstvo podieľalo na vývoji výtvarného umenia
- analyzovať jednotlivé umelecké diela
- charakterizovať významné diela svetových umelcov
- popísať estetické zákonitosti v konkrétnej oblasti národných dejín
- popísať ucelene obraz o dejinách výtvarného umenia
- vysvetliť podmienenosť každej vývojovej etapy umenia až po súčasnosť
- spoznať materiály
- charakterizovať vyjadrovacie a výrazové prostriedky
- použiť jednotlivé vyjadrovacie a výrazové prostriedky v praxi
- definovať prostriedky výstavby kompozície
- ovládať prácu s farbou
- uplatňovať plošné, plastické a farebné videnie
- vyjadriť základné kompozičné princípy
- analyzovať umelecké diela
- vykonávať kombinačné a variačné cvičenia
- vysvetliť základné ekonomické pojmy a kategórie,
- popísať zákonitosti trhu v podmienkach trhovej ekonomiky
- vysvetliť vlastnými slovami základy obchodného a pracovného práva, pôsobenie zákona o reklame a autorský zákon,

- popísať podstatu podnikateľskej činnosti,
- vymedziť vhodné formy podnikania v svojom odbore,
- charakterizovať podstatu podniku, jeho postavenie na trhu, základné podnikové činnosti,
- charakterizovať štruktúru národného hospodárstva a činitele ovplyvňujúce jeho úroveň
- vymenovať základné pravidlá riadenia vlastných financií,
- pomenovať možné riziká v riadení vlastných financií,
- vyjadriť vlastnými slovami základné princípy problematiky ochrany práv spotrebiteľa
- zobrazíť základné geometrické tvary pomocou deskriptívnej geometrie
- opísať základné pravidlá pre kreslenie a čítanie technických výkresov
- Vymenovať technologické postupy potrebné pre výkon povolania konzervátora a reštaurátora a to na úrovni pomocného/výkonného konzervátora a reštaurátora pracujúceho pod vedením zodpovedného konzervátora/reštaurátora
- Vymenovať materiály, chemikálie, nástroje, náradia i prístroje používané v procese konzervovania a rešaturovania drevorezií
-
- popísať materiály a klasické odborné techniky, ručné opracovanie dreva, jeho morenie a záverečné úpravy
- popísať aspekty preventívnej ochrany a záchranu kultúrneho dedičstva
- Vymenovať základné národné i medzinárodné odborní/organizáciami, ktorých poslaním je ochrana kultúrnych pamiatok
- domodelovávať dekoratívne/ozdobné dobové prvky s prihliadnutím na kompozíciu originálu

b) požadované zručnosti

- vypracovať písomnú dokumentáciu výtvarnej práce
- obhájiť verbálne ročníkovú prácu
- odfoťiť analógovú čiernobielu fotografiu
- vyvolať čiernobieli negatívny film
- vyvolať čiernobielu pozitívnu fotografiu
- odfoťiť digitálnu fotografiu
- upraviť digitálnu fotografiu v programe Adobe Photoshop
- vkomponovať text do propagačného materiálu využívajúceho digitálnu fotografiu v programe Adobe Photoshop
- navrhnuť piktogram pre vyrezanie na plotri
- vyrezať piktogram na plotri
- vytvoriť krátky animovaný film
- natočiť video
- vytvoriť videoklip
- vytvoriť funkčnú web stránku na propagáciu vlastnej tvorby
- odoslať mail spolu s mediálnou prílohou
- nainštalovať programy
- aktualizovať operačný systém, programy chrániace počítač pred nežiaducou infiltráciou
- vyhľadať pracovné príležitosti pomocou informačných technológií
- rozhodnúť vhodnosť podnikateľskej príležitosti v konfrontácii so svojimi možnosťami
- aplikovať základné ekonomické pojmy
- aplikovať prvky organizačnej a riadiacej práce
- využiť právne normy v podnikaní vo svojom odbore
- využiť odpadový materiál ako materiál na umeleckú tvorbu

- používať správne postupy rezbárskych a stolárskych remeselných postupov a výzdobných techník,
- používať novo-schválené metódy, techniky
- pracovať v reštaurátorskom kolektíve pod dohľadom zodpovedného reštaurátora remeselne zvládnuť všetky práce týkajúce sa prípravy
- Uplatňovať rezbárske a stolárske remeselné postupy výzdobné techniky, materiály, klasické dobové technológie, ručné opracovanie a záverečné úpravy dreva,
- samostatne pripraviť materiály potrebné pre konzervátorský/reštaurátorský výskum a realizáciu
- vhodne využívať spotrebný materiál (ekonomicky a s ohľadom na ekológiu)
- vhodne zvoliť formy prezentácie konzervátorskej/reštaurátorskej práce
- uplatňovať v pracovných postupoch novinky odboru (overené) metódy, techniky, stroje, nástroje a zariadenia
- Zodpovedne pristupovať experimentovaniu len v prípade, že je to nevyhnutná požiadavka technologického procesu a nehrozí poškodenie pamiatky, zdravia alebo iné nevhodné a neakceptovateľné dôsledky tohto experimentovania
- zakresliť chýbajúce časti drevorezby
- namodelovať chýbajúce časti drevorezby
- Zručne pracuje zo zachovaním kompozície drevorezieb pri dopĺňaní chýbajúcich častí pamiatky
- používať rezbárske postupy

c) osobnostné predpoklady a vlastnosti

- pracovať v odborných programoch zručne, rýchlo a presne
- riešiť bežne zadávané úlohy samostatne, zodpovedne a dôsledne
- reagovať spontánne a pružne na zadané nové úlohy a nové pracovné podmienky
- prinášať nové netradičné dizajnové a technologické riešenia
- spolupracovať ochotne a prispôsobivo v skupine
- iniciovať spoluprácu pri skupinovom riešení problémových úloh
- riadiť jednoduchú prácu v menšej skupine
- obhajovať ročníkové práce s potrebnou dávkou sebadôvery
- akceptovať názory iných pri hodnotení vlastnej práce
- spontánne aplikovať normy chrániace životné prostredie
- akceptovať kresťanské normy a hodnoty
- nachádzať uspokojenie v tvorivej odbornej práci
- automaticky reagovať na estetickú kvalitu životného prostredia
- Sebavedomosť v nadobudnutom vzdelaní, zručnosti a skúsenosti profesionálne sa zapojiť do procesu reštaurovania, podľa schváleného Návrhu na reštaurovanie a konzervovanie drevenej podložky, jej sanácie, petrifikácie, spevnenia spojov a prípravy podkladových kriedových vrstiev a tmelov

4.5. Všeobecné kompetencie – spoločné pre všetky odbory

a) vedomosti

- interpretovať správne matematickú terminológiu a symboliku
- ukázať zdroje na matematické informácie v prístupných informačných a komunikačných technológiách

- navrhnuť možný systém triedenia matematických informácií
- zhrnúť poznatky o kultúrnom dedičstve našich predkov
- vysvetliť význam kultúry pre spoločnosť
- opísať umelecké dielo
- spoznať ucelený obraz o dejinách výtvarnej kultúry
- spoznať základné smerovanie ľudského života – jeho zmysel daný Bohom;
- obohatiť svoj pohľad na umelecké dielo poznaním jeho duchovného posolstva;
- spoznať dnes existujúce mládežnícke kresťanské hnutia a ich pozitíva;
- porovnať a posúdiť médiami sprostredkované informácie a na základe toho prijímať ich obsah;
- vysvetliť základné princípy demokratickej spoločnosti
- opísať, ako sa môže občan aktívne zapojiť rozhodovania a ovplyvňovať veci verejné
- vyjadriť vlastnými slovami získané poznatky a definície;
- posúdiť vplyv obchodných spoločností a siekt na človeka;
- analyzovať súčasný životný trend – jeho pozitíva a nebezpečenstvá;
- uvedomovať si význam telesného a pohybové zdokonaľovania
- vnímať krásu pohybu, prostredia a ľudských vzťahov
- dodržiavať zásady bezpečnosti
- snažiť sa zabrániť úraze a poskytnúť prvú pomoc pri úraze
- uvádzať správne bibliografické údaje a citáty
- vytvoriť menej frekventované lexikálne javy a vedieť ich aj používať
- zopakovať najčastejšie používané lexikálne a gramatické prostriedky
- rozhodnúť, ktoré informácie v texte sú hlavné, a ktoré vedľajšie
- spoznať zvukové a grafické prostriedky daného cudzieho jazyka
- zopakovať základné spôsoby tvorenia slov
- spoznať novú slovnú zásobu
- preložiť významy neznámych výrazov
- vyjadriť vlastnými slovami významy neznámych výrazov
- opísať osvojené prírodovedné poznatky a vzťahy medzi nimi
- preložiť daný text na základe osvojených vedomostí v rámci tematických okruhov
- naplánovať komunikatívnu stratégiu adekvátnu komunikačnému zámeru
- opísať svoj úmysel
- ukázať články z vecnej a umeleckej literatúry
- definovať jednotlivé pojmy z jazyka a literatúry
- zopakovať základné vedomosti z oblasti slovenského jazyka a literatúry
- charakterizovať štýly, slovné druhy, syntax, dejiny jazyka
- porovnať charakteristické znaky štýlov
- charakterizovať slohové postupy
- vysvetliť rozdiel medzi vetnými členmi
- porovnať vývoj a formovanie jazyka v jednotlivých územiach
- vyjadriť vlastnými slovami prečítaný text
- ukázať spôsob spracovania informácií
- opísať jednotlivé literárne obdobia
- ukázať správnu podobu rečnickeho prejavu
- definovať základné prírodné javy, vlastnosti látok a ich premeny
- poznať základné postupy bezpečnej práce s chemickými látkami
- popísať periodickú sústavu prvkov

b) požadované zručnosti

- vyhľadávať matematické informácie v prístupných informačných a komunikačných technológiách

- angažovať sa za šírenie dobra vo svete;
- chrániť životné prostredie ako dar od Boha a ako dedičstvo pre budúce generácie;
- vytvoriť si správny rebríček hodnôt a osvojiť si životný štýl na základe etických princípov daných Bohom;
- vytvoriť zostavu cvikov
- zaujať správny postoj
- vyskúšať jednotlivé cviky
- pracovať s Pravidlami pravopisu a inými jazykovými príručkami
- aktívne sa zaujímať o politické a spoločenské dianie
- zapojiť sa po študentských občianskych aktivitách
- Zostaviť súvislý hovorený a písaný prejav
- Zaujať správny postoj na prečítaný alebo vypočutý text
- Zostaviť súvislé výpovede primerane ku komunikatívnemu zámeru
- Zručne používať slovníky
- Plynule komunikovať v rôznych spoločenských situáciách
- Zostaviť informáciu odborného alebo všeobecného charakteru
- Demonštrovať svoj názor
- Vyskúšať zvolené riešenie komunikačnej situácie
- povedať postup pri interpretácii textov
- zdôvodniť postup činnosti
- zostaviť osnovy pre dané texty
- automaticky aplikovať nadobudnuté poznatky
- poskytnúť najnutnejšiu prvú pomoc pri poleptaní kyselinou, alebo zásadou
- Vykonať základné laboratórne techniky,
- uskutočňovať samostatné jednoduché laboratórne cvičenia podľa písomných návodov, vrátane potrebných výpočtov, interpretácie výsledkov a vypracovania záznamu o práci

c) osobnostné predpoklady a vlastnosti

- používať správne matematickú terminológiu a symboliku
- používať spontánne matematické informácie
- nachádzať uspokojenie v kultúrnych a umeleckých podujatiach
- akceptovať umenie ako špecifickú výpoveď umelca
- uvedomiť si význam kresťanstva a jeho prínos do umenia
- vytvárať si predpoklady pre estetické vnímanie.
- prijať život ako najväčší dar – prijímať ťažkosti života a nepoddávať sa beznádeji, hľadať poučenie a zmysel vo všetkých životných skúsenostiach;
- uvedomiť si hlbší význam práce (chápať ju ako poslanie na rozvoji Božieho plánu spásy nielen ako zdroj príjmu)
- akceptovať mravné a spoločenské pravidlá ako nevyhnutnú súčasť usporiadaného života;
- otvorene sa hlásiť k svojmu presvedčeniu a príslušnosti – správna náboženská a „národná hrdosť“ – pri všetkej tolerancii voči iným kultúram a náboženstvám
- chrániť a oceňovať národnú tradíciu, kultúrne a historické dedičstvo;
- uvedomiť si možnosť vlastného prínosu pri spolurozhodovaní o spoločnosti (napr. účasť na voľbách)
- spontánne aplikovať základné sociálne návyky v styku s inými ľuďmi
- realisticky vnímať vlastné možnosti a hranice – stanoviť si ciele s ohľadom na svoje záujmy, schopnosti a študijné výsledky ;
- hľadať rôzne alternatívy riešenia problémov;

- správne reagovať pri úraze
- akceptovať pravidlá hier
- správať sa podľa pravidiel
- vytvoriť si pozitívny vzťah k literárnemu umeniu
- Správne reagovať na prečítaný alebo vypočutý text
- Klásť relevantné otázky na prečítaný alebo vypočutý text
- Participovať na štylizácii vybraných žánrov
- Uvedomiť si rozdiel medzi vybranými morfológickými a syntaktickými javmi
- Spolupracovať v skupine pri práci s jazykovými príručkami
- Akceptovať názory iných v komunikatívnych situáciách
- Automaticky reagovať na verbálne a neverbálne prostriedky
- akceptovať pravidlá slovenského pravopisu
- aplikovať pravidlá aj v bežnom živote
- spolupracovať v skupine pri zadaných úlohách
- akceptovať názor iných pri prečítaní vecného, umeleckého textu
- odpovedať na kladené otázky
- uvedomiť si dôležitosť nadobudnutých poznatkov
- správať sa podľa pravidiel pri komunikácii s inými
- uplatňovať vybrané chemické poznatky v ostatných prírodovedných predmetoch a odbornej zložke vzdelávania
- v praxi uplatňovať humanitné zásady vzťahov medzi ľuďmi a ekologické zásady vo vzťahu k životnému prostrediu

4.6. Kľúčové kompetencie – spoločné pre všetky odbory

Kľúčové kompetencie

- *Komunikačné a sociálno-interakčné spôsobilosti*

a) vedomosti

- získavať z rôznych zdrojov relevantné informácie
- aplikovať získané informácie v riešení problémov osobnom živote a v povolání
- vysvetliť základné operácie s počítačom
- popísať možnosti učenia sa on-line
- vysvetliť prácu v odborných grafických programoch: **Corel DRAW**- na vektorovú grafiku, **Adobe Photoshop**- na rastrovú grafiku (uprava fotografií), **Adobe Dreamweaver**- na tvorbu webových stránok, **Adobe Flash**- animácia a dynamický web, **Adobe Premiere Pro** - strih videa,
- opísať možnosti informačno-komunikačných technológií na komunikáciu medzi lokálnymi komunitami
- vyjadriť vlastnými slovami prečítaný alebo vypočutý text
- vypracovať formálny i neformálny list
- vytvoriť životopis, žiadosť
- spoznať jazykové a výrazové prostriedky pri riešení zadaných úloh
- vytvoriť text
- vyjadriť vlastnými slovami danú tému

b) požadované zručnosti

- vytvoriť zadané práce v grafických programoch: **Corel DRAW**-na vektorovú grafiku, **Adobe Photoshop**- na rastrovú grafiku (uprava fotografií), **Adobe Dreamweaver**- na tvorbu webových stránok, **Adobe Flash**- animácia a dynamický web, **Adobe Premiere Pro** - strih videa, vyhodnotiť bez váhania svoju účasť na procese vzdelávania a jeho výsledku
- Opraviť popis objektu alebo veci
- Zostaviť formálny a neformálny list
- Zostaviť odborný dokument
- Aplikovať normy a pravidlá pri úprave písomných prejavov

c) osobnostné predpoklady a vlastnosti

- vykonávať automaticky základné operácie pri práci s počítačom,
- pracovať plynule a bez váhania v odborných grafických programoch: **Corel DRAW**-na vektorovú grafiku, **Adobe Photoshop**- na rastrovú grafiku (uprava fotografií), **Adobe Dreamweaver**- na tvorbu webových stránok, **Adobe Flash**- animácia a dynamický web, **Adobe Premiere Pro** - strih videa,
- využívať bez váhania možnosti on-line učenia
- využívať bez váhania informačno- komunikačné technológie na komunikácie medzi lokálnymi komunitami ako príležitosť pre celoživotné vzdelávanie
- vyjadrovať spontánne svoje názory,
- zdôvodňovať svoje názory,
- akceptovať pravidlá a normy jazyka
- klásť relevantné otázky k preberanej jazykovej problematike
- spolupracovať v skupinách pri zadaní skupinovej úlohy
- akceptovať názory iných v cudzom jazyku
- ovládať najčastejšie používané lexikálne a gramatické prostriedky
- tvoriť súvislé hovorené a písané prejavy
- uvádzať správne bibliografické údaje a citáty
- pracovať s Pravidlami pravopisu a inými jazykovými príručkami
- vytvoriť si pozitívny vzťah k literárnemu umeniu
- používať osvojené jazykové prostriedky v súvislých výpovediach

Intrapersonálne a interpersonálne spôsobilosti

a) vedomosti

- získavať z rôznych zdrojov relevantné informácie
- aplikovať získané informácie v riešení problémov v osobnom živote a v povolání
- vysvetliť zásady ochrany životného prostredia
- vymenovať kritéria hodnotenia jednotlivých zadaných prác
- spoznať hodnotu každého človeka stvoreného na Boží obraz a jeho cieľ, ktorým je večné spoločenstvo s Bohom, čo je základom pre úctu k iným bez ohľadu na to, akí sú;
- analyzovať Desatoro – normy pre správny vzťah k Bohu i k ľuďom;
- posúdiť správanie človeka k človeku a rozhodnúť sa pre správne postoje;

b) požadované zručnosti

- vypracovať samostatne jednoduché projekty a hypotézy
- vypracovať návrh na overovanie hypotézy
- aplikovať kritéria hodnotenia na vlastnú prácu
- vyhodnotiť kvalitu a nedostatky svojich pracovných výkonov a osobného rastu
- stanovovať si ciele a priority podľa svojich osobných odborných schopností a záujmov
- podieľať sa aktívne na stanovovaní čiastkových cieľov vo vlastnom vzdelávaní
- zaujať správny postoj k inému človeku usmernený vierou a rozumom – nie iba prirodzenými emóciami; ovládať sa pri stretnutiach a spolupráci s inými;
- dokázať viesť dialóg s toleranciou;
- pomáhať iným v bezprostrednom styku i v dobročinných podujatiach a organizáciách, všímať si sociálne slabších, a ľudí odkázaných na pomoc.
- vytvárať príjemnú atmosféru a priateľské vzťahy;
- správne – s postojom pokory a pravdivosti voči sebe reagovať na spravodlivú kritiku a naprávať naštrbené vzťahy; odprosiť toho, komu ublížil;
- odpúšťať chyby iným tak, ako Boh odpúšťa nám – dať inému novú šancu pre spoluprácu.

c) osobnostné predpoklady a vlastnosti

- iniciovať spoluprácu pri skupinovom riešení problémových úloh
- riadiť jednoduchú prácu v menšej skupine
- riešiť bežne zadávané úlohy samostatne, zodpovedne a dôsledne
- spolupracovať ochotne a prispôsobivo v skupine
- posudzovať kriticky názory, postoje a správanie druhých
- obhajovať ročníkové práce s potrebnou dávkou sebadôvery
- akceptovať názory iných pri hodnotení vlastnej práce
- nachádzať uspokojenie v tvorivej odbornej práci
- rozhodovať sa samostatne a zodpovedne
- spontánne aplikovať normy a technológie chrániace životné prostredie
- odhadnúť vlastné schopnosti
- uvedomiť si, že život podľa Desatora prispieva k dobru celého spoločenstva – k ozdraveniu medziľudských vzťahov, úcte, pravdivosti, čestnosti a dôvere;
- uvedomiť si, že v iných ľuďoch stretávame samého Boha a cez nich mu slúžime;
- akceptovať seba i iných ako dar od Boha – prijať ich takých, akí sú, uvedomiť si, že nikto nie je bez chýb – viac si všímať ich pozitíva;
- zažiť Boha ako Lásku - On nechce žiť iba pre seba, ale dáva sa iným – vytvára vzťah s nami; a tým aj nás učí otvoriť sa pre iných;
- prekonať egoizmus, ľahostajnosť a otvoriť sa pre spoluprácu s inými;
- oceniť hodnotu vzťahov /priateľstva, manželstva, rodiny/, vysvetliť význam manželstva a rodiny a posúdiť ich prínos pre spoločnosť, chápať zmysel vernosti;
- vypočúť si názory iných a zvážiť ich alternatívy;

Schopnosť tvorivo riešiť problémy

a) vedomosti

- vysvetliť aspoň niektoré všeobecné pravidlá systematického poznávania
- pomenovať najzávažnejšie rysy problému
- navrhnúť možné zdroje získavania informácií k objasneniu problému
- zhodnotiť význam rozmanitých informácií
- určovať najzávažnejšie rysy problému
- stanoviť kritéria pre zváženie rôznych možností riešenia problému

b) požadované zručnosti

- získať samostatne nové informácie k zadanému problému
- vytriediť najdôležitejšie informácie týkajúce sa problému
- zvážiť riešenie problému z dlhodobého hľadiska
- poskytovať ľuďom kultivovane informácie

c) osobnostné predpoklady a vlastnosti

- iniciovať spoluprácu pri skupinovom riešení problémových úloh
- spolupracovať ochotne a prispôsobivo v skupine
- vyjadrovať spontánne svoje názory,
- zdôvodňovať svoje názory,
- presviedčať pozitívnou argumentáciou

Podnikateľske spôsobilosti

a) vedomosti

- spracovať základné analytické prieskumy
- predkladať primerané návrhy na výkon takej práce, ktorú je schopný zodpovedne vykonávať
- vyhodnocovať možnosti plánovania, finančného zabezpečenia a realizácie projektov
- popísať teórie riadenia a organizácie,
- popísať princípy odmeňovania a oceňovania aktívnych a tvorivých zamestnancov,
- popísať princípy a mechanizmus kontrolnej činnosti,
- pracovať s materiálmi a informáciami v dvoch cudzích jazykoch,
- popísať základné právne, ekonomické, administratívne, osobnostné a etické aspekty súkromného podnikania,

b) požadované zručnosti

- využívať rôzne štatistické údaje pre vlastné podnikanie,
- samostatne plánovať financie vzhľadom na potreby a ciele vlastnej podnikateľskej činnosti
- aplikovať na príkladoch marketingový manažment,
- zisťovať dynamiku vývoja efektívnosti práce, podnikania
- koordinovať prácu v malej skupine
- myslieť systémovo a komplexne,
- vyhľadať možnosti a ponuky uplatnenia sa na trhu práce v danom odbore
- popísať reálny stav o pracovných a iných podmienkach v odbore

c) osobnostné predpoklady a vlastnosti

- automaticky uplatňovať kvality riadiaceho zamestnanca s aspektom na komunikatívne schopnosti, asertivitu, kreativitu a odolnosť voči stresom,
- automaticky uplatňovať zásady konštruktívnej kritiky
- rýchle sa rozhodovať opatrenia,
- rešpektovať právo a zodpovednosť,
- zaujať zodpovedný postoj k vlastnej profesijnej budúcnosti a ďalšiemu vzdelávaniu
- prijímať hodnotenie výsledkov svojho učenia zo strany iných ľudí,

Sposobilosť využívať informačné technológie

a) vedomosti

- popísať odbornou terminológiou základné komponenty hardvéru
- vymenovať zásady a postup pripájania do sietí
- vysvetliť základné nástroje v programe Adobe Photoshop a Corel DRAW určené na prácu s textom
- vysvetliť základné nástroje v programe Adobe Photoshop určené na úpravu fotografií
- predviesť nástroje programu Corel DRAW určených na prácu s krivkami
- popísať vlastnými slovami technologický postup práce na rezacom plotri
- predviesť základné animačné nástroje v programe Adobe Flash určené na prácu s časovou osou
- vysvetliť funkcie, nastavenia a zásady práce s videokamerou
- predviesť základné nástroje programu Premiere Pro pre prácu s klipmi, časovou osou, titulkami, prechodmi, efektmi a zvukom
- opísať postup tvorby web stránky
- predviesť základné nástroje programu Adobe Dreamweaver nevyhnutné pre vytvorenie funkčnej webovej stránky

b) požadované zručnosti

- odoslať mail spolu s mediálnou prílohou
- nainštalovať programy
- aktualizovať operačný systém, programy chrániace počítač pred nežiadúcou infiltráciou
- porovnať relevantnosť a vierohodnosť niekoľkých informačných zdrojov
- vyhľadať pracovné príležitosti pomocou informačných technológií, rozhodnúť vhodnosť podnikateľskej príležitosti v konfrontácii so svojimi možnosťami
- upraviť digitálnu fotografiu v programe Adobe Photoshop
- zakomponovať text do propagačného materiálu využívajúceho digitálnu fotografiu v programe Adobe Photoshop
- navrhnuť piktogram pre vyrezanie na plotri v programe Corel DRAW
- vyrezať piktogram na plotri
- vytvoriť krátky animovaný film
- vytvoriť videoklip
- vytvoriť funkčnú web stránku na propagáciu vlastnej tvorby v programe Adobe Dreamweaver

c) osobnostné predpoklady a vlastnosti

- plynule vykonávať činnosti základov počítačovej gramotnosti
- nachádzať uspokojenie pri práci v grafických programoch
- automaticky využíva možnosti informačno-komunikačnej technológie na komunikáciu osobnú i odbornú
- aplikovať kritické myslenie na zhodnotenie získaných informácií

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

a) vedomosti

- vysvetliť rozvoj masovokomunikačných prostriedkov, dopravy a komunikačných systémov a ich vplyv na svet v globále
- vysvetliť prínos cyrilometodskej tradície v dejinách nášho národa a prínos hodnôt kresťanstva pre súčasnú demokratickú Európu;
- vysvetliť, že moje osobné práva majú svoje hranice pri právach iného;
- porovnať rôzne svetonázorové systémy, svetové náboženstvá;
- ohodnotiť súčasné európske a štátne zákony v porovnaní s Dekalógom;
- vysvetliť pojmy spravodlivosť, ľudské práva a zodpovednosť,

b) požadované zručnosti

- rešpektovať práva a slobodu iných, nie iba vlastné;
- zasadiť sa a modliť sa za pokoj vo svete;
- odmietat' akékoľvek zlo narúšajúce spoločný život – útlak, násilie, rasovú či náboženskú neznášanlivosť, obohacovanie seba na úkor iných, závislosti...
- zaujať otvorený postoj voči nespravodlivým zákonom a zlu páchanému na ľuďoch – ako je zneužívanie, týranie, nevyplatenie spravodlivej mzdy,
- otvorene sa hlásiť k svojmu presvedčeniu a príslušnosti – správna náboženská a „národná hrdosť“ – pri všetkej tolerancii voči iným kultúram a náboženstvám – nenechať sa nimi pohltiť

c) osobnostné predpoklady a vlastnosti

- jasne sa stavať k riešeniu problémov
- rýchle sa rozhodovať
- primerane kritizovať
- uvedomiť si dosah medzinárodných konfliktov, vojen, extrémistických postojov, ktoré narúšajú spoločný život a so skutočnou vierou nemajú nič spoločné;
- uvedomiť si možnosť vlastného prínosu pri spolurozhodovaní o spoločnosti (napr. účasť na voľbách) a pri odovzdaní dedičstva viery;
- chrániť a oceňovať národnú tradíciu, kultúrne a historické dedičstvo;
- bez predsudkov si vypočúť presvedčenie iných a rešpektovať ho;
- akceptovať mravné hodnoty dané Bohom a rozhodnúť sa uplatniť ich pri rozhodovaní o osobnom i spoločnom dobre;
- spontánne dodržiavať zákony
- vystupovať proti neznášanlivosti, xenofóbií a diskriminácií
- konať v súlade s morálnymi princípmi a zásadami spoločenského správania
- inovovať občianske aktivity k uplatneniu hodnôt demokracie
- aktívne sa zaujímať o politické a spoločenské dianie
- automaticky preukazovať úctu k štátnym symbolom Slovenskej republiky

- automaticky podporovať projekty vo vzťahu k udržateľnému rozvoju, ľudskému zdraviu a zdraviu našej planéty,

5. CHARAKTERISTIKA ŠKOLSKÉHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU

5.1. Popis školského vzdelávacieho programu

Príprava v školskom vzdelávacom programe *Artem ad majorem Dei gloriam* v študijných odboroch: Propagačné výtvarníctvo 82 60 M, 8260 6, Propagačná grafika 82 61M, 8262600, Úžitková maľba 8261M, 82 22600, Konzervátorstvo a reštaurátorstvo drevorezieb 8245M, 82 45601, zahŕňa teoretické vyučovanie a odborný výcvik. Teoretické vyučovanie a odborný výcvik sú väčšinou organizované v priestoroch školy, odborný výcvik počas súvislej umeleckej praxe aj priamo na pracoviskách zamestnávateľov.

Predpokladom pre prijatie do študijného odboru je úspešné ukončenie základnej školy, vykonanie talentovej skúšky a splnenie zdravotných požiadaviek na uchádzača o štúdium. Školský vzdelávacie program je určený pre uchádzačov, ktorí spĺňajú predpoklady a požiadavky ako je uvedené v čl. 5.3.4. Pri práci so žiakmi so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sa pristupuje s ohľadom na odporúčenie špeciálnych pedagógov a psychológov vo vzťahu na individuálne potreby žiaka, stupeň a typ poruchy, úroveň kompenzácie poruchy a možnosti školy. Daný druh štúdia nie je vhodný pre žiakov s niektorými formami mentálneho postihnutia, s vážnymi poruchami motoriky, zraku, sluchu, s niektorými typmi alergie alebo iným vážnym telesným narušením.

Stratégia výučby školy vytvára priestor pre rozvoj nielen odborných, ale aj všeobecných a kľúčových kompetencií. Najväčší dôraz sa kladie na rozvoj osobnosti žiaka. Všeobecná zložka vzdelávania vychádza zo skladby všeobecnovzdelávacích predmetov učebného plánu. V jazykovej oblasti je vzdelávanie a príprava zameraná na slovnú a písomnú komunikáciu a aktívnu komunikáciu v jednom cudzom jazyku. Žiaci sa tiež oboznamujú s vývojom ľudskej spoločnosti, umením a kultúrou. Vzhľadom na cirkevný štatút školy sa kladie dôraz na formovanie osobností žiakov v duchu kresťanskej morálky. Žiaci sú vedení ku kresťanským hodnotám nielen v rámci predmetu rímskokatolíckeho náboženstva, ale aj v ostatných predmetoch a v každodennom živote v škole. Žiaci si ďalej rozvíjajú poznatky zo základov matematiky, chémie, a informatiky.

V odbornom vzdelávaní je príprava zameraná na rozvoj odborných kompetencií podľa jednotlivých študijných odborov. Spoločné sú len oblasti ekonómie a financií, ekológie a intermediálnej tvorby, v oblasti elektronického publikovania, digitálnych médií, spracovaní obrazu a textu a výpočtovej techniky. V rámci odborného výcviku žiaci získavajú teoretické a praktické zručnosti napr. pri tvorbe webových stránok. Žiaci sú vedení ku kreativite a k samostatnému mysleniu.

Študijný program **propagačná grafika** pripravuje žiakov samostatne tvoriť, organizovať, realizovať a multimediami prezentovať tvorbu v priestore výtvarnej propagácie - grafiky, reklamy, obalových materiálov, vizualizácii.

Zameranie štúdia **propagačného výtvarníctva** umožňuje navrhovať a riešiť interiéry a exteriéry architektúry v plošnom a priestorovom prevedení cez jednotlivé technologické a digitálne postupy až po konečnú realizáciu. Odborné vzdelávanie v tejto oblasti podporuje tvorivosť súvisiacu s riešením objektov, tvorbou hračky alebo dekoratívneho predmetu.

Úžitková maľba rieši výtvarné zobrazenie, zachytenie a realizáciu priestoru v interiéri a exteriéri tradičnými a modernými maliarskymi technikami.

Obsah štúdia **konzervátorstvo a reštaurátorstvo drevorezieb** je zameraný na aplikovanie historických technologických postupov pri vzniku a výstavbe umeleckého diela v kontexte s príslušným slohovým obdobím. Súčasťou vyučovania je konzervovanie a reštaurátorský výskum diela, stanovenie charakteru poškodenia a vypracovanie návrhu na konzervovanie a reštaurovanie. Kreslenie a modelovanie je integrálnou súčasťou vyučovania a spolu s praxou

vytvára predpoklady pre pochopenie autentickejši originálu a jeho prezentáciu v zreštaurovanej podobe.

Súčasťou základných odborných činností je v 2. ročníku týždňový krajinársky kurz - (plenér) a počas štúdia absolvovanie a realizácia ročníkových prác a projektov v hlavných výtvarných predmetoch (klauzúrne práce). V rámci praktickej prípravy v predmete prax absolvujú žiaci 2. a 3. ročníka súvislú výrobnú prax podľa odborného zamerania vo firmách v rozsahu 5 pracovných dní.

Veľký dôraz sa kladie na rozvoj osobnosti žiaka, na formovanie jeho osobnostných a profesionálnych vlastností, postojov a hodnotovej orientácie. Škola vo výučbovej stratégii uprednostňuje tie vyučovacie metódy, ktoré vedú k harmonizácii teoretickej a praktickej prípravy. Výučba je orientovaná na uplatnenie autodidaktických metód, hlavne pri riešení problémových úloh, tímovej práci a spolupráci. Uplatňujú sa metódy dialogické, slovné formou účelovo zameranej diskusie alebo brainstormingu, ktoré naučia žiakov komunikovať s druhými ľuďmi, vyjadrovať a obhajovať svoje názory a rovnako rešpektovať názory iných, čo ich vedie k tolerancii a k udržiavaniu korektných medziľudských vzťahov. Žiaci sú vedení k odmietaniu populistických praktík a extrémistických názorov. Škola kladie veľký dôraz aj na motivačné činitele. Uplatňované metódy budú konkretizované na úrovni učebných osnov jednotlivých predmetov.

Činnosť školy v oblasti spoločenského a kultúrneho života je pestrá. Dosahovanie požadovaných aktivít a vhodná prezentácia školy sú výsledkom kvality vzdelávania.

Z podujatí **kultúrno-spoločenského charakteru** plánujeme realizovať pravidelné výstavy pri rôznych príležitostiach nielen pre žiakov a pedagógov, ale i pre širšiu verejnosť. Žiaci svoje odborné vedomosti a zručnosti budú prezentovať na celoslovenských výstavách zameraných na odbor, ako napr. Dielo tvojich rúk, ktorého je aj naša škola spoluorganizátorom.

Štvrtročne uskutočňujeme prieskum výtvarných prác žiakov všetkých odborov v priestoroch školy. Prieskum je koncipovaný ako prierezová prehliadka a výstava, ktorú si môžu prísť pozrieť rodičia a široká verejnosť. Každoročne usporadúvame kultúrny program na sviatok patróna našej školy sv. Lukáša. K skvalitneniu výchovnovzdelávacej činnosti prispievajú aj **odborné exkurzie** do Prahy, Viedne, Ríma, Florencie a iných miest, kde žiaci a pedagógovia načerpajú poznatky z galérií a výstav. Dôležité je aj organizovanie exkurzií na Slovensku, kde sa sústreďíme predovšetkým na sakrálnu tvorbu

staroslovenského, románskeho, gotického, renesančného a barokového obdobia.

V odborných exkurziách sa takisto sústreďíme na dedičstvo sv. Cyrila a sv. Metoda v umeleckom remesle, architektúre v sochárskej a maliarskej tvorbe predovšetkým návštevou zachovaných pamiatok v Slovenských regiónoch: / Bojná, Nitrianska Blatnica, Nitra /. Medzi kultúrnymi podujatiami nebudú chýbať pravidelné návštevy divadelných predstavení, Galérie Mesta Topoľčany, Nitrianskej Galérie a Slovenskej národnej galérie.

Neoddeliteľnou súčasťou plnenia **duchovného poslania školy** budú akcie zamerané na rozvoj spirituálneho rozmeru osobnosti žiakov i učiteľov, hlavne pravidelné sväté omše v kostole Sv. Gorazda cez cirkevné sviatky a školské slávnosti, duchovné obnovy a duchovné cvičenia pre žiakov i pedagógov školy. Budeme sa podieľať na charitatívnych podujatiach organizovaných Katolíckou charitou. Žiaci v minulých rokoch zrealizovali zbierku hračiek pre deti z detských domov. Pretrváva podpora a pomoc našim žiakom pri realizovaní ďalších charitatívnych a kultúrno-spoločenských podujatí.

V rámci **vyučovacích i mimovyučovacích aktivít** zameriame výchovné pôsobenie na prevenciu sociálno-patologických javov napr. organizovaním prednášok a besied so zameraním na ochranu zdravia, na výchovu k mravným hodnotám, prosociálnemu cíteniu i vytváraníu podmienok pre rozvoj záujmov a nadania žiakov. Aj v nasledujúcom období na našej škole bude pokračovať výchovno-vzdelávací program boja proti drogám. Žiaci môžu využívať preventívno-výchovné konzultácie s výchovným poradcom. Naša škola bude naďalej spolupracovať s inštitúciami zameranými na prevenciu drogových závislostí ako Centrum poradenských a psychologických služieb, Krajská psychologická poradňa, Trábečské

osvetové stredisko. K formovaniu environmentálneho myslenia prispejú podujatia s aktivistami ekologických hnutí.

Vzhľadom na pozitívny ohlas u záujemcov o štúdium na školu budeme uskutočňovať **Dni otvorených dverí** dvakrát pred talentovými skúškami. V mesiacoch október – december budú naši pedagógovia spolu s výchovným poradcom navštevovať základné školy a základné umelecké školy v Nitrianskom kraji a v ostatných susedných krajoch – Trenčianskom a Trnavskom- za účelom zvýšenia propagácie školy navonok.

Klasifikácia prebieha podľa pravidiel popísaných v odseku č. 11 Vnútorný systém kontroly a hodnotenia žiakov. Výsledky žiakov sa hodnotia priebežne na základe kritérií, s primeranou náročnosťou. Podklady pre hodnotenie sa získavajú sústavným sledovaním výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie, rôznymi metódami a prostriedkami hodnotenia, analýzou činnosti žiaka, konzultáciami s ostatnými učiteľmi vrátane výchovného poradcu, rozhovormi so žiakom. Pri hodnotení sa využívajú kritériá hodnotenia na zabezpečenie jeho objektivitu. Žiaci sú s hodnotením vždy oboznámení.

5. 2. Základné údaje o štúdiu

Dĺžka štúdia:	4 roky
Forma štúdia:	Denná
Nevyhnutné vstupné požiadavky na štúdium:	Podmienky prijatia na štúdium ustanovuje vykonávací predpis o prijímacom konaní na stredné školy.
Spôsob ukončenia štúdia:	maturitná skúška
Doklad o dosiahnutom vzdelaní:	vysvedčenie o maturitnej skúške maturitné vysvedčenie
Poskytnutý stupeň vzdelania^[1]:	Úplné stredné odborné vzdelanie ISCED 3A
Možnosti pracovného uplatnenia absolventa:	v propagačných firmách, dizajnových štúdiách, reštaurátorských dielňach, v štúdiách vizualizácie interiérov a exteriérov, v reklamných agentúrach, vo vlastných firmách
Nadväzná odborná príprava (ďalšie vzdelávanie):	- pomaturitné štúdium - vyššie odborné štúdium - vysoká škola

5.3. Organizácia výučby

Plnenie stanovenej miery vyučovacej a výchovnej povinnosti vyplýva z platnej legislatívy a rámcového učebného plánu štátneho vzdelávacieho programu. Vzdelávanie a príprava žiakov je organizovaná ako štvorročné bežné stredoškolské štúdium pre žiakov končiacich dochádzku na základnej škole v odboroch Propagačné výtvarníctvo 8260 M, 8260 6, Propagačná grafika 8261 M, 8262 6, Úžitková maľba 8222 M, 8222 6, Konzervátorstvo a reštaurátorstvo drevorezieb 8245 M 01, 8245 6 01, je organizované prevažne v priestoroch školy na Kalinčiakovej 48 v Topoľčanoch. Vyučovanie prebieha v týždňoch, ktoré sa riadia rovnakým rozvrhom, v ktorom sú hodiny všeobecnej zložky, odbornej teoretickej zložky aj praktickej prípravy. Výnimkou sú len týždne v ktorých prebieha súvislá umelecká prax,

účelové kurzy alebo exkurzie. Súvislá umelecká prax prebieha individuálnou formou v štátnych, alebo súkromných firmách propagačno-výtvarného, alebo reštaurátorského zamerania.

Všeobecná zložka vzdelávania vychádza zo skladby všeobecno-vzdelávacích predmetov učebného plánu. V jazykovej oblasti je vzdelávanie a príprava zameraná na slovnú a písomnú komunikáciu, ovládanie oznamovacieho odborného prejavu v slovenskom jazyku, na vyjadrovanie sa v bežných situáciách spoločenského a pracovného styku v cudzom jazyku. Žiaci sa tiež oboznamujú s vývojom ľudskej spoločnosti, základnými princípmi etiky, kresťanskej morálky, zásadami spoločenského správania a protokolu. Osvojujú si základy matematiky, chémie a informatiky. Vyučovanie všeobecnovzdelávacích predmetov sa realizuje v teoretických a odborných učebniach. Škola zabezpečuje kontinuálne vzdelávanie cudzieho jazyka - anglického a nemeckého. Trieda je rozdelená na dve skupiny podľa jazyka. Vyučovanie Rímskokatolíckeho náboženstva sa v ročníkoch, v ktorých je trieda početnejšia ako 20 žiakov, organizuje v dvoch skupinách. Na predmet Telesná a športová výchova sa žiaci delia na dievčatá a chlapcov, a zároveň sa spájajú 1. ročník s 2. ročníkom a 3. ročník so 4. ročníkom. Informatika sa vyučuje v skupinách maximálne po 13 žiakov v skupine. Všetky ostatné predmety všeobecnej zložky vzdelávania sa vyučujú v nedelenej triede.

Teoreticko-odborná zložka vychádza zo skladby teoretických odborných predmetov učebného plánu. Vyučovanie výtvarných predmetov sa realizuje v odborných učebniach, ktorých klasické vybavenie je v niektorých doplnené aj špecializovanou počítačovou technikou .

Na teoreticko-odborné predmety sa triedy delia, a to:

Počítačová grafika, Intermediálna tvorba na skupiny maximálne po 13 žiakov v skupine.

Technológia po skupinách podľa študijných odborov (4 až 8 žiakov v skupine)

Ostatné predmety teoreticko-odbornej zložky sa nedelia.

Praktická príprava sa uskutočňuje v odborných praktických predmetov: Výtvarná príprava, figurálne kreslenie, Navrhovanie, Odborné kreslenie a modelovanie a hlavne v predmete Praktické cvičenia. Vyučovanie v týchto predmetoch prebieha prevažne formou priamej pracovnej činnosti a ročníkových prác. Súčasťou Praktických cvičení je aj súvislá umelecká prax. Súvislá umelecká prax sa organizuje v 2. a 3. ročníku v dĺžke 5 pracovných dní po 6 hodín. Žiaci ju absolvujú v štátnych, alebo súkromných firmách propagačno-výtvarného, alebo reštaurátorského zamerania. Prebieha individuálne. Obsah súvislej umeleckej praxe nadväzuje na vyučovanie v oblasti návrhovej a realizačnej tvorby počas vyučovania. Súčasťou predmetu Výtvarná príprava je aj Krajinársky kurz, ktorý sa uskutočňuje na konci 2. ročníka v rozsahu 5. dní. Praktické cvičenia sa v druhom a treťom ročníku ukončujú obhajobou ročníkovej práce.

Na praktickú prípravu sa triedy delia, a to:

Výtvarná príprava a Figurálne kreslenie na skupiny maximálne po 13 žiakov v skupine.

Praktické cvičenia, Navrhovanie a Odborné kreslenie a modelovanie po skupinách podľa študijných odborov (4 až 8 žiakov v skupine)

5.3.1 Účelové kurzy

Prehľad účelových kurzov:

- Kurz na ochranu života a zdravia

- Kurz na ochranu života a zdravia
- Telovýchovný výcvikový kurz
- Kurz pohybových aktivít v prírode
- Krajinársky kurz

Kurz na ochranu života a zdravia

Charakteristika

Ochrana života a zdravia integruje spôsobilosti žiakov zamerané na ochranu života a zdravia v mimoriadnych situáciách, tiež pri pobyte a pohybe v prírode, ktoré môžu vzniknúť vplyvom nepredvídateľných skutočností ohrozujúcich človeka a jeho okolie. Cieľom spoločnosti je pripraviť každého jedinca na život v prostredí, v ktorom sa nachádza. Predpokladom na to je neustále poznávanie prostredia prostredníctvom pohybu a pobytu v prírode.

Obsah učiva je predovšetkým orientovaný na zvládnutie situácií vzniknutých vplyvom priemyselných a ekologických havárií, dopravnými nehodami, živelnými pohromami.

CIELE

-formovať vzťah žiakov k problematike ochrany svojho zdravia a života a zdravia a života iných

-poskytnúť žiakom potrebné teoretické vedomosti, praktické poznatky

-rozvinúť morálne vlastnosti žiakov, tvoriace základ vlasteneckého a národného citenia

-formovať predpoklady na dosiahnutie vyššej telesnej zdatnosti a celkovej odolnosti organizmu na fyzickú a psychickú záťaž náročných životných situácií

Obsah vzdelávania

Téma	Výkonový štandard
Riešenie mimoriadnych udalostí: civilná ochrana	-rozlíšiť jednotlivé varovné signály CO -správne reagovať v prípade evakuácie -dodržiavať základné požiarne opatrenia -používať prostriedky individuálnej ochrany
Zdravotná príprava	-osvojiť si základné zásady prvej pomoci -poskytnúť prvú pomoc pri stavoch bezprostredne ohrozujúcich život -určiť poradie naliehavosti ošetrovania a vykonať proti šokové opatrenia -informovať rýchlu zdravotnú službu
Pobyt a pohyb v prírode	-orientovať sa podľa prírodných javov, mapy, buzoly -porozumieť svojmu fyzickému potenciálu, nepreťažovať svoje sily
Dopravná príprava	-rozpoznávať dopravné značky -konať ako účastník cestnej premávky -poznať kritéria na udelenie oprávnenia na vedenie motorového vozidla

Účelové cvičenia

Osobitnou formou vyučovania učiva ochrany života a zdravia sú účelové cvičenia. Integrujú spôsobilosti žiakov získané v povinných učebných predmetoch, rozširujú a upevňujú ich. Uskutočňujú sa v 1. a 2. ročníku v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz. Účasť žiakov je na cvičeniach povinná.

Kurz na ochranu života a zdravia

Samostatnou povinnou organizačnou formou vyučovania je kurz ochrany života a zdravia. Formuje vlastenecké povedomie žiakov, dotvára sústavu ich zručností a návykov o ochrane života človeka a jeho zdravia, prispieva ku zvyšovaniu telesnej zdatnosti a psychickej odolnosti žiakov.

Organizuje sa v 3. ročníku v trvaní 3 dní po 7 hodín.

Názov tematického celku Témy	Rozsah	CIEĽ výchovno-vzdelávací	Učebné pomôcky a didaktická technika
Teoretická príprava	<u>3</u>	-oboznámiť sa s právnymi normami upravujúce povinnosti občanov na ochranu ich zdravia, prírody, obranu vlasti -oboznámiť sa s organizáciami podieľajúcich sa na brannej, ekologickej a humanitnej výchove -dozvedieť sa o funkcii ozbrojených síl, armády, civilnej ochrany SR -dozvedieť sa o najnovších poznatkoch z dopravnej výchovy, zdravotvedy a ekológie, sebaobrane, o podmienkach vlastníctva a používania zbrane	Lekárnička Dopravné značky Aktuálne Informácie z internetu kniha
Praktický výcvik	<u>18</u>	-vedieť poskytnúť prvú pomoc /pri úpaloch, uštipnutí hadom, popáleninách/ -vedieť zhotoviť improvizované nosidlá a určiť poradie naliehavosti ošetrovania zranených	
Zdravotnícka príprava	5	-vedieť poskytnúť umelé dýchanie, kriesenie, dať človeka do stabilizovanej polohy	
Mimoriadne udalosti -civilná ochrana	5	-oboznámiť sa s poskytnutím prvej pomoci pri poleptaní chemickými látkami, otravy a omrzliny	
Pobyt v prírode	3	-vedieť rýchlo reagovať na požiar, výbuch plynu, pri leteckom nešťastí a otrave potravinami	
Technické činnosti a športy		-naučiť sa pripravovať stravu v improvizovaných podmienkach a na improvizovaných prostriedkoch -vybudovať a označiť trať pre orientačný beh -zrealizovať preteky podľa pravidiel -oboznámiť sa o ochrane, úprave a čistote prírodného prostredia -spoznať prírodné úkazy, liečivé a chránené rastliny -spoznať náročnosť niektorých športov /napr. modelárstvo, vodáctvo, letecké športy, parašutizmus, horolezectvo ap./	

Mimovyučovacie aktivity sú spojené s teoretickou prípravou a praktickým výcvikom. V rámci nich sa vykonávajú rôzne športové aktivity.

Telovýchovný výcvikový kurz

Účelový Telovýchovno-výcvikový kurz sa organizuje na konci 1. ročníka štúdia v rozsahu 5 dní po 7 hodín, ako plavecký výcvik. Spolu s Telovýchovno-výcvikovým kurzom prebieha aj Krajinársky kurz.

Kurz nadväzuje na výučbu plávania na základnej škole. Žiaci si osvojujú športové a úžitkové spôsoby plávania, zvyšuje sa úroveň ich pohybových schopností, upevňuje sa ich zdravie, zvyšuje telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť. Názorné a praktické metódy prevládajú nad verbálnymi a hodnotenie žiakov je slovné. Aby absolvent vzdelávacieho programu spoľahlivo preukázal výkon v tejto vzdelávacej oblasti musí disponovať stanovenými výkonovými štandardmi a ovládať učivo predpísané obsahovými štandardmi. Obsahové a výkonové štandardy sú vypracované ako súčasť učebných osnov predmetu Telesná a športová výchova.

Kurz pohybových aktivít (platné od 1.9.2013 počnúc 1. ročníkom)

Kurz pohybových aktivít v prírode sa koná v rozsahu piatich vyučovacích dní /najmenej 15 vyučovacích hodín/. Organizuje sa v 1. ročníku – zamerané na zimné športy a v 2. ročníku – zamerané na letné športy /Telovýchovno-výcvikový kurz/.

Kurz pohybových aktivít pre 1. ročník

Kurz pohybových aktivít sa organizuje na konci 1. polroka, 1. ročníka, a to v rozsahu piatich vyučovacích dní, najmenej však v rozsahu 15 vyučovacích hodín. Tento kurz je zameraný na zimné športy – korčuľovanie... Žiaci si tu osvojujú pohybové schopnosti, upevňuje sa ich zdravie a pohybová výkonnosť. Hodnotenie žiakov je slovné.

Kurz pohybových aktivít pre 2. ročník

Kurz pohybových aktivít sa organizuje na konci 2. ročníka v rozsahu 5 dní po 7 hodín, ako plavecký výcvik. Spolu s Kurzom pohybových aktivít prebieha aj Krajinársky kurz. Kurz nadväzuje na výučbu plávania na základnej škole. Žiaci si osvojujú športové a úžitkové spôsoby plávania, zvyšuje sa úroveň ich pohybových schopností, upevňuje sa ich zdravie, zvyšuje telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť. Názorné a praktické metódy prevládajú nad verbálnymi a hodnotenie žiakov je slovné. Aby absolvent vzdelávacieho programu spoľahlivo preukázal výkon v tejto vzdelávacej oblasti musí disponovať stanovenými výkonovými štandardmi a ovládať učivo predpísané obsahovými štandardmi.

Krajinársky kurz pre žiakov 2. ročníka

Účelový Krajinársky kurz sa organizuje na konci prvého ročníku štúdia v rozsahu 5 dní po 7 hodín. Spolu s Krajinárskym kurzom prebieha aj Kurz pohybových aktivít. Organizuje sa ako výcvik výtvarných techník.

Kurz je súčasťou vyučovacieho predmetu Výtvarná príprava. Žiaci si osvojujú základné techniky kresby a maľby v plenéri, zároveň sa zvyšuje úroveň ich pohybových schopností, upevňuje sa ich zdravie, zvyšuje telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť. Názorné a praktické metódy prevládajú nad verbálnymi a hodnotenie žiakov je slovné. Aby absolvent vzdelávacieho programu spoľahlivo preukázal výkon v tejto vzdelávacej oblasti, musí disponovať stanovenými výkonovými štandardmi a ovládať učivo predpísané obsahovými štandardmi. Obsahové a výkonové štandardy sú vypracované ako súčasť učebných osnov Výtvarnej prípravy.

5.3.2 Prijímanie žiakov na štúdium

Uchádzač o štúdium bude prijatý na základe kritérií:

- Ukončenie 9. ročníka ZŠ
- Úspešné vykonanie talentovej skúšky

Hodnotiace disciplíny talentovej skúšky:

- Perspektívne kreslenie podľa modelu
- Farebná figurálna kompozícia
- Modelovanie z hliny
- Lepený objekt z papiera
- Domáce práce – 5 kusov
- Pohovor z katolíckeho náboženstva

Uchádzač o štúdium môže dosiahnuť v jednotlivých disciplínach nasledujúci počet bodov:

1. Perspektívne kreslenie podľa modelu	0 – 20 bodov
2. Farebná figurálna kompozícia	0 – 20 bodov
3. Modelovanie hliny	0 – 20 bodov
4. Lepený objekt z papiera	0 – 20 bodov
5. Domáce práce 5 kusov	0 – 20 bodov

Bodové hodnotenie:

Uchádzač o štúdium po absolvovaní a splnení všetkých kritérií talentových skúšok môže dosiahnuť maximálny počet 120 bodov. Uchádzač o štúdium vyhoví kritériám talentovej skúšky, ak dosiahne za všetky hodnotiace časti spolu 65 a viac bodov. V prípade rovnakého počtu bodov u viacerých uchádzačov bude uprednostnený uchádzač, ktorý navštevoval ZUŠ alebo základnú cirkevnú školu. Ústny pohovor prebieha z oblasti dejín umenia, úžitkovej výtvarnej tvorby, výtvarných techník a všeobecného prehľadu.

Oznámenie o prijatí / neprijatí

O výsledku talentovej skúšky bude uchádzač oboznámený do 18.00 h. v deň vykonania skúšky. Uchádzač o štúdium resp. jeho zákonný zástupca obdrží písomné rozhodnutie o prijatí/neprijatí. Prijatí študenti nebudú platiť žiadne školné poplatky, budú si platiť len pomôcky a umelecké potreby, ktoré potrebujú k vyučovaciemu procesu prostredníctvom Rodičovského združenia pri ČŠÚV sv. Lukáša.

Ostatné podmienky prijatia na štúdium

Ak uchádzač vyhoví kritériám pre prijatie a umiestni sa v poradí na mieste, ktoré prevyšuje stanovený počet prijímaných študentov na zvolený študijný odbor, je možné ho v prípade záujmu preradiť na iný študijný odbor, na ktorom sú po prijímacej skúške neobsadené miesta. V prípade nenaplneného počtu miest pre žiakov, ktorých možno prijať do tried prvého ročníka, rozhodne riaditeľ školy po prerokovaní v pedagogickej rade školy o tom, či sa na škole vykoná prijímacia skúška v ďalšom termíne, ktorý bude zverejnený.

5.3.3. Spôsob, podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní

Cieľom maturitnej skúšky je overenie vedomostí a zručností žiakov v rozsahu učiva určeného katalógom cieľových požiadaviek a overenie toho, ako sú žiaci pripravení používať získané kompetencie v ďalšom štúdiu alebo pri výkone povolání a odborných činností, na ktoré sa pripravujú.

Maturitná skúška na našej škole je v súlade s platnou legislatívou, t.j. 245/2008 Z.z. ZÁKON z 22. mája 2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Maturitná skúška pozostáva zo štyroch povinných predmetov:

- slovenský jazyk a literatúra,

- cudzí jazyk, ktorý obsahom a úrovňou náročnosti zodpovedá jazykovej úrovni B1 Spoločného európskeho referenčného rámca
- teoretická časť odbornej zložky, ktorá pozostáva z ťažiskového predmetu dejiny výtvarnej kultúry a technológie príslušného odboru
- praktická časť odbornej zložky

Žiak môže konať navyše v riadnom skúšobnom období dobrovoľne maturitnú skúšku najviac z dvoch predmetov, pričom ako jeden z týchto predmetov sa odporúča Rímskokatolícke náboženstvo.

Žiak môže konať maturitnú skúšku iba z predmetov, uvedených v učebnom pláne školy, v ktorých sa vzdelával.

Externá časť MS a písomná forma internej časti MS sa píše zo slovenského jazyka a literatúry a z cudzieho jazyka, a to vždy v rovnakom čase na celom území SR. Externú časť MS tvorí písomný test, ktorý tak ako písomná forma internej časti, sa hodnotí percentami úspešnosti. Písomnou formou internej časti maturitnej skúšky je vypracovanie centrálne zadanej témy v určenej žánrovej forme. Ústna forma internej časti sa hodnotí stupňom prospechu.

Súčasťou internej časti maturitnej skúšky je aj teoretická časť odbornej zložky a praktická časť odbornej zložky. Interná časť maturitnej skúšky zo slovenského jazyka a literatúry, cudzieho jazyka a teoretickej časti odbornej zložky sa koná po úspešnom absolvovaní praktickej časti odbornej zložky, ktorá sa realizuje posledné 3 týždne 2. polroku 4. ročníka na predmetoch prax a navrhovanie, a jeden týždeň t.j. 8 hod. denne počas piatich pracovných dní, bezprostredne pred akademickým týždňom.

Na praktickej časti odbornej zložky si žiaci žrebujú jednu z 8 až 15 tém (podľa počtu žiakov v skupine, resp. podľa individuálneho zváženého každého učiteľa daného odboru). Počas realizácie vyžrebovanej témy sú žiaci korigovaní a usmerňovaní učiteľom. Súčasťou práce je aj jej obhajoba, ktorú si žiaci dopredu písomne pripravujú a poskytnú na nahliadnutie maturitnej komisii. Bodovacie tabuľky sa v každom odbore líšia. Spravidla sa však boduje skica, farebná kresba, návrh, technológický postup, realizácia, orientácia v téme a samotná obhajoba. Plný počet, ktorý môžu študenti všetkých odborov okrem Propagačnej grafiky získať je 115 bodov, čo zodpovedá známke 1, od 90 bodov sú ohodnotení známkou 2, od 60 známkou 3, od 46 známkou 4 a od 20 známkou 5.

Po úspešnom absolvovaní maturitnej skúšky žiaci získavajú úplné stredné odborné vzdelanie.

5.4. Zdravotné požiadavky na žiaka

Do stredných škôl s umeleckým zameraním môžu byť prijatí uchádzači, ktorých zdravotný stav posúdil a na prihláške potvrdil všeobecný lekár. Prijatiu uchádzačov z hľadiska zdravotného stavu prekáža závažné zrakové znevýhodnenie. Najmä diagnostikovaná farbosleposť a deformácie priestorových zrakových vnemov. Individuálne sa posudzujú záchvatové ochorenia, kožné ochorenia a ochorenia pohybového aparátu a alergické ochorenia.

V prípade zmenenej pracovnej schopnosti uchádzačov je potrebné odporúčanie všeobecným lekárom.

Uchádzač so zdravotným znevýhodnením pripojí k prihláške vyjadrenie všeobecného lekára o schopnosti študovať zvolený študijný odbor a odborné správy špeciálnych pedagógov, psychologov a pod. Pri realizácii výtvarných úloh sa k uvedeným skutočnostiam neprihliada.

5.5. Požiadavky na bezpečnosť a hygienu pri práci

Požiadavky na bezpečnosť, ochranu zdravia a hygienu práce

- neoddeliteľnou súčasťou teoretického a praktického vyučovania je problematika bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, požiarnej ochrany a hygieny práce
- požiadavky vychádzajú zo všeobecne platných predpisov, nariadení a vyhlášok;
- v priestoroch určených na vyučovanie žiakov treba utvoriť podľa platných predpisov podmienky na zabezpečenie bezpečnosti a hygieny práce
- nácvik a precvičovanie činností, ktoré zodpovedajú prácam zakázaným mladistvým príslušným rezortným zoznamom, môžu žiaci vykonávať pri výučbe len v rozsahu určenom učebnými osnovami. Ak to vyžaduje charakter činností, určia učebné osnovy z hľadiska bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci a hygieny práce podmienky, za ktorých sa môže výučba žiakov uskutočňovať.

Pod základnými podmienkami bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci sa rozumie:

1. dôkladné oboznámenie žiakov s predpismi o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci, s protipožiarinými predpismi a s technologickými postupmi
2. používanie osobných ochranných pracovných prostriedkov podľa platných predpisov
3. zabezpečenie odborného dozoru
4. vyučovací proces je organizovaný a zabezpečovaný v súlade so všeobecne platnými predpismi o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci

Dozor vyžaduje sústavnú prítomnosť osoby poverenej vedením praktického vyučovania žiakov na ich pracovisku. V prípade, že osoba poverená vedením praktického vyučovania neobsiahne zrakovo súčasne všetky pracovné miesta, je povinná žiakov sústavne kontrolovať. Stály dozor predpokladá trvalú prítomnosť osoby poverenej vedením praktického vyučovania žiakov na ich pracovisku.

Priamy dozor vyžaduje trvalú prítomnosť na ich pracovisku. Všetky pracovné miesta musí osoba poverená priamym dozorom zrakovo obsiahnuť z takého miesta a vzdialenosti, aby po predchádzajúcej inštrukcii v prípade porušenia bezpečnostných predpisov a pracovných pokynov mohla pri ohrození zdravia bezprostredne zasiahnuť.

Škola dodržiava vo vyučovacom procese všetky psychohygienické zásady, ako je dodržiavanie prestávok medzi vyučovaním a prestávky na obed. Všetky predpisy ohľadne dodržiavania hygieny pri práci sú obsiahnuté v Školskom poriadku.

6. UČEBNÝ PLÁN

6.1. Propagačné výtvarníctvo 8260 M, 8260 6

Názov a adresa školy	Cirkevná škola úžitkového výtvarníctva sv. Lukáša Kalinčiakova 48, Topoľčany
Názov školského vzdelávacieho programu	Umením na väčšiu slávu Božiu Artem ad majorem Dei gloriam
Kód a názov ŠVP	Štátny vzdelávací program pre skupiny študijných odborov 82 Umenie a umeleckoremeselná tvorba I a 85 Umenie a umeleckoremeselná tvorba II
Kód a názov študijného odboru	Propagačné výtvarníctvo 8260 M, 8260 6
Stupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	Denná
Vyučovací jazyk	slovenský

Učebný plán s platnosťou od 01. 09. 2013 počnúc 1. ročníkom

Kategoríe a názvy vyučovacích predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku				Spolu
	1.	2.	3.	4.	
Všeobecnovzdelávacie predmety	17	14	13	13	57
Jazyk a komunikácia	7	6	7	7	27
Slovenský jazyk a literatúra	4	3	3	3	13
Prvý cudzí jazyk a)	3	3	4	4	14
Človek a hodnoty a spoločnosť	2	2	2	2	8
Rímskokatolícke náboženstvo b)	2	2	2	2	8
Človek a spoločnosť	1	2	1	1	5
Dejepis	1	2	-	-	3
Občianska náuka	-	-	1	1	2
Človek a príroda	2	1	-	-	3
Chémia	2	1	-	-	3
Matematika a práca s informáciami	3	1	1	1	6
Matematika	1	1	1	1	4
Informatika c)	2	-	-	-	2
Zdravie a pohyb	2	2	2	2	8
Telesná a športová výchova d)	2	2	2	2	8
Odborné predmety	16	19	20	20	75
Teoretické predmety	5	7	9	9	30
Dejiny výtvarnej kultúry	1	3	4	4	12
Technické kreslenie	2	-	-	-	2
Ekonomika	-	-	1	1	2
Písmo	1	1	-	-	2
Technológia e)	1	1	2	2	6
Počítačová grafika c)	-	2	-	-	2
Intermediálna tvorba c)	-	-	2	2	4
Praktické predmety	11	12	11	11	45
Výtvarná príprava c) i)	5	5	-	-	10
Figurálne kreslenie c)	2	3	3	3	11
Praktické cvičenia e) f) j)	4	4	4	4	16
Navrhovanie e)	-	-	4	4	8
Spolu	33	33	33	33	132
Účelové kurzy					
Ochrana života a zdravia g)	2 deň	2 deň	3 dni	-	7 dni
Kurz pohybových aktivít h)	1 týždeň	1 týždeň	-	-	2 týždne
Krajinársky kurz h)	-	1 týždeň	-	-	1 týždeň

Poznámky:

- vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine, najviac 20 žiakov, skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka, žiaci pokračujú v štúdiu jazyka, ktorý sa učili na základnej škole
- vyučuje sa v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka,
- vyučuje sa v skupine, ktorú tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka
- vyučuje sa v skupine žiakov rozdelenej podľa pohlavia dievčatá a chlapci a zároveň spojené 1. ročník s 2. ročníkom a 3. ročník so 4. ročníkom

- e) vyučuje sa v skupine najviac 9 žiakov príslušného odboru
- f) Súčasťou Praktických cvičení je Súvislá umelecká prax a Maturitná práca.
- g) Obsah učiva sa realizuje účelovými cvičeniami a samostatným kurzom na ochranu života a zdravia. Účelové cvičenia sa uskutočňujú v 1. a 2. ročníku vo vyučovacom čase v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz priamo po triedach, výnimočne po ročníkoch. Samostatný kurz je organizovaný v 3. ročníku v trvaní 3 dni po 7 hodín výcviku v teréne mimo priestorov školy. Je súčasťou plánu práce školy.
- h) Telovýchovný výcvikový kurz, na konci 2. ročníka zameraný na letné športy sa realizuje spolu s Krajinárskym kurzom.
- i) Hlavný odborný predmet v 1. a 2. ročníku je Výtvarná príprava. Súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v každom ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.
- j) Hlavný odborný predmet v 3. a 4. ročníku sú Praktické cvičenia. Súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v 3. ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.

Prehľad využitia týždňov platný od 1.9.2013 počnúc 1. ročníkom

Činnosť	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Vyučovanie podľa rozpisu	33 týždňov	33 týždňov	33 týždňov	30 týždňov
Krajinársky kurz	-	1 týždeň	-	-
Kurz pohybových aktivít v prírode	1 týždeň	1 týždeň	-	-
Súvislá umelecká prax	-	1 týždeň	1 týždeň	-
Klauzúrna práca	1 týždeň	1 týždeň	1 týždeň	
Maturitná skúška /+ týždňové voľno pred MS/	-	-	-	3 týždne
Ochrana života a zdravia	2 dni	2 dni	3 dni	-
Exkurzie	2 dni	2 dni	2 dni	2 dni
Časová rezerva	4 týždňov, 1 deň	3 týždňov, 1 deň	4 týždňov	3 týždne 3 dni
Spolu týždňov	40 týždňov	40 týždňov	40 týždňov	37 týždňov

Poznámka: Kurz pohybových aktivít v prírode sa koná v 1. ročníku zo zameraním na zimné športy, v 2. ročníku zo zameraním na letné športy a prebieha súčasne s Krajinárskym kurzom

Učebný plán s platnosťou od 01. 09. 2012 počnúc 1. ročníkom

Kategoríe a názvy vyučovacích predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku				Spolu
	1.	2.	3.	4.	
Všeobecnovzdelávacie predmety	19	14	13	13	59
Jazyk a komunikácia	9	8	8	9	34
Slovenský jazyk a literatúra	5	4	4	4	17
Prvý cudzí jazyk a)	4	4	4	5	17
Človek, hodnoty a spoločnosť	3	2	3	2	10
Rímskokatolícke náboženstvo b)	2	2	2	2	8
Dejepis	1	-	-	-	1
Občianska náuka	-	-	1	-	1
Človek a príroda	2	1	-	-	3
Chémia	2	1	-	-	3
Matematika a práca s informáciami	3	1	-	-	4
Matematika	1	1	-	-	2
Informatika c)	2	-	-	-	2
Zdravie a pohyb	2	2	2	2	8
Telesná a športová výchova d)	2	2	2	2	8
Odborné predmety	15	19	20	20	74
Teoretické predmety	4	7	9	9	29
Dejiny výtvarnej kultúry	1	3	4	4	12
Technické kreslenie	1	-	-	-	1
Ekonomika	-	-	1	1	2
Písmo	1	1	-	-	2
Technológia e)	1	1	2	2	6
Počítačová grafika c)	-	2	-	-	2
Intermediálna tvorba c)	-	-	2	2	4
Praktické predmety	11	12	11	11	45
Výtvarná príprava c) i)	5	5	-	-	10
Figurálne kreslenie c)	2	3	3	3	11
Praktické cvičenia e) f) j)	4	4	4	4	16
Navrhovanie e)	-	-	4	4	8
Spolu	34	33	33	33	133
Účelové kurzy					
Ochrana života a zdravia g)	2 dni	2 dni	3 dni	-	7 dni
Telovýchovný výcvikový kurz h)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň
Krajinársky kurz h)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň

Poznámky:

- vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine, najviac 20 žiakov, skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka, žiaci pokračujú v štúdiu jazyka, ktorý sa učili na základnej škole
- vyučuje sa v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka,
- vyučuje sa v skupine, ktorú tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka
- vyučuje sa v skupine žiakov rozdelenej podľa pohlavia dievčatá a chlapci a zároveň spojené 1. ročník s 2. ročníkom a 3. ročník so 4. ročníkom
- vyučuje sa v skupine najviac 9 žiakov príslušného odboru

- f) Súčasťou Praktických cvičení je Súvislá umelecká prax a Maturitná práca.
- g) Obsah učiva sa realizuje účelovými cvičeniami a samostatným kurzom na ochranu života a zdravia. Účelové cvičenia sa uskutočňujú v 1. a 2. ročníku vo vyučovacom čase v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz priamo po triedach, výnimočne po ročníkoch. Samostatný kurz je organizovaný v 3. ročníku v trvaní 3 dní po 7 hodín výcviku v teréne mimo priestorov školy. Je súčasťou plánu práce školy.
- h) Telovýchovný výcvikový kurz sa realizuje spolu s Krajinárskym kurzom na konci 1. ročníka.
- i) Hlavný odborný predmet v 1. a 2. ročníku je Výtvarná príprava súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v každom ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.
- j) Hlavný odborný predmet v 3. a 4. ročníku sú Praktické cvičenia súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v 3. ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.

Učebný plán s platnosťou od 01. 09. 2011 počnúc 1. ročníkom

Kategoríe a názvy vyučovacích predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku				Spolu
	1.	2.	3.	4.	
Všeobecnovzdelávacie predmety	19	15	14	13	61
Jazyk a komunikácia	9	8	8	9	34
Slovenský jazyk a literatúra	3	4	4	4	15
Prvý cudzí jazyk a)	3	4	4	5	16
Druhý cudzí jazyk b)	3	-	-	-	3
Človek, hodnoty a spoločnosť	3	2	3	2	10
Katolícke náboženstvo c)	2	2	2	2	8
Dejepis	1	-	-	-	1
Občianska náuka	-	-	1	-	1
Človek a príroda	2	1	-	-	3
Chémia	2	1	-	-	3
Matematika a práca s informáciami	3	3	-	-	6
Matematika	1	1	-	-	2
Informatika d)	2	2	-	-	4
Zdravie a pohyb	2	2	2	2	8
Telesná výchova e)	2	2	2	2	8
Odborné predmety	16	18	20	20	74
Teoretické predmety	4	6	9	9	28
Dejiny výtvarnej kultúry	1	2	4	4	11
Technické kreslenie	1	-	-	-	1
Ekonomika	-	-	1	1	2
Písmo	1	1	-	-	2
Technológia f)	1	1	2	2	6
Počítačová grafika d)	-	2	-	-	2
Intermediálna tvorba d)	-	-	2	2	4
Praktické predmety	12	12	11	11	46
Výtvarná príprava d) j)	5	5	-	-	10
Figurálne kreslenie d)	3	3	3	3	12
Praktické cvičenia f) g) k)	4	4	4	4	16
Navrhovanie f)	-	-	4	4	8
Spolu	35	34	33	33	135
Účelové kurzy					
Ochrana života a zdravia h)	2 dni	2 dni	3 dni	-	7 dni
Telovýchovný výcvikový kurz i)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň
Krajinársky kurz i)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň

Poznámky:

- a) vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine najviac 20 žiakov, skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka, žiaci pokračujú v štúdiu jazyka, ktorý sa učili na základnej škole.
- b) vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka. Vyučuje sa od 1. ročníka s úrovňou pre začiatočníkov

- c) vyučuje sa v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka,
- d) vyučuje sa v skupine, ktorú tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka
- e) vyučuje sa v skupine žiakov rozdelenej podľa pohlavia dievčatá a chlapci a zároveň spojené 1. ročník s 2. ročníkom a 3. ročník so 4. ročníkom
- f) vyučuje sa v skupine najviac 9 žiakov príslušného odboru
- g) Súčasťou Praktických cvičení je súvislá umelecká prax a maturitná práca.
- h) Obsah učiva sa realizuje účelovými cvičeniami a samostatným kurzom na ochranu života a zdravia. Účelové cvičenia sa uskutočňujú v 1. a 2. ročníku vo vyučovacom čase v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz priamo po triedach, výnimočne po ročníkoch. Samostatný kurz je organizovaný v 3. ročníku v trvaní 3 dní po 7 hodín výcviku v teréne mimo priestorov školy. Je súčasťou plánu práce školy.
- i) Telovýchovný výcvikový kurz sa realizuje spolu s Krajinárskym kurzom na konci 1. ročníka.
- j) Hlavný odborný predmet v 1. a 2. ročníku je Výtvarná príprava. Súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v každom ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.
- k) Hlavný odborný predmet v 3. a 4. ročníku sú praktické cvičenia. Súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v 3. ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.

Učebný plán s platnosťou od 01. 09. 2010 počnúc 1. ročníkom

Kategoríe a názvy vyučovacích predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku				Spolu
	1.	2.	3.	4.	
Všeobecnovzdelávacie predmety	18	18	13	13	62
Jazyk a komunikácia	8	9	8	9	34
Slovenský jazyk a literatúra	3	3	4	4	14
Prvý cudzí jazyk a)	3	3	4	5	15
Druhý cudzí jazyk b)	2	3	-	-	5
Človek, hodnoty a spoločnosť	3	2	3	2	10
Katolícke náboženstvo c)	2	2	2	2	8
Dejepis	1	-	-	-	1
Občianska náuka	-	-	1	-	1
Človek a príroda	2	2	-	-	4
Ekológia	-	1	-	-	1
Chémia	2	1	-	-	3
Matematika a práca s informáciami	3	3	-	-	6
Matematika	1	1	-	-	2
Informatika d)	2	2	-	-	4
Zdravie a pohyb	2	2	2	2	8
Telesná výchova e)	2	2	2	2	8
Odborné predmety	17	17	22	20	76
Teoretické predmety	5	4	10	9	28
Dejiny výtvarnej kultúry	2	2	4	4	12
Technické kreslenie	1	-	-	-	1
Ekonomika	-	-	-	1	1
Písmo	1	1	-	-	2
Technológia f)	1	1	2	2	6
Počítačová grafika d)	-	-	2	-	2
Intermediálna tvorba d)	-	-	2	2	4
Praktické predmety	12	13	12	11	48
Výtvarná príprava d) j)	5	5	-	-	10
Figurálne kreslenie d)	2	3	3	3	11
Praktické cvičenia f) g)	5	5	5	4	19
Navrhovanie f) k)	-	-	4	4	8
Spolu	35	35	35	33	138
Účelové kurzy					
Ochrana života a zdravia h)	2 dni	2 dni	3 dni	-	7 dni
Telovýchovný výcvikový kurz i)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň
Krajinársky kurz i)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň

Poznámky:

- a) vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine najviac 20 žiakov, skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka, žiaci pokračujú v štúdiu jazyka, ktorý sa učili na základnej škole.
- b) vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka. Vyučuje sa od 1. ročníka s úrovňou pre začiatočníkov.

- c) vyučuje sa v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdiá príslušného ročníka,
- d) vyučuje sa v skupine, ktorú tvoria žiaci aj iných odborov štúdiá príslušného ročníka
- e) vyučuje sa v skupine žiakov rozdelenej podľa pohlavia dievčatá a chlapci a zároveň spojené 1. ročník s 2. ročníkom a 3. ročník s 04. ročníkom
- f) vyučuje sa v skupine najviac 9 žiakov príslušného odboru
- g) Súčasťou Praktických cvičení je Súvislá umelecká prax a Maturitná práca.
- h) Obsah učiva sa realizuje účelovými cvičeniami a samostatným kurzom na ochranu života a zdravia. Účelové cvičenia sa uskutočňujú v 1. a 2. ročníku vo vyučovacom čase v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz priamo po triedach, výnimočne po ročníkoch. Samostatný kurz je organizovaný v 3. ročníku v trvaní 3 dní po 7 hodín výcviku v teréne mimo priestorov školy. Je súčasťou plánu práce školy.
- i) Telovýchovný výcvikový kurz sa realizuje spolu s Krajinárskym kurzom na konci 1. ročníka.
- j) Hlavný odborný predmet v 1. a 2. ročníku je Výtvarná príprava. S účasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v každom ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.
- k) Hlavný odborný predmet v 3. a 4. ročníku sú Praktické cvičenia. Súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v 3. ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.

Prehľad využitia týždňov

Činnosť	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Vyučovanie podľa rozpisu	33 týždňov	33 týždňov	33 týždňov	30 týždňov
Telovýchovný výcvikový kurz, Krajinársky kurz	1 týždeň	-	-	-
Súvislá umelecká prax	-	1 týždeň	1 týždeň	
Maturitná skúška /+ týždňové voľno pred MS/	-	-	-	3 týždne
Ochrana života a zdravia	2 dni	2 dni	3 dni	-
Exkurzie	2 dni	2 dni	2 dni	2 dni
Časová rezerva	5 týždňov, 1 deň	5 týždňov, 1 deň	5 týždňov	4 týždne 3 dni
Spolu týždňov	40 týždňov	40 týždňov	40 týždňov	37 týždňov

6.2. Propagačná grafika 8261 M, 8261 6

Názov a adresa školy	Cirkevná škola úžitkového výtvarníctva sv. Lukáša Kalinčiakova 48, Topoľčany
Názov školského vzdelávacieho programu	Umením na väčšiu slávu Božiu Artem ad majorem Dei gloriam
Kód a názov ŠVP	Štátny vzdelávací program pre skupiny študijných odborov 82 Umenie a umeleckoremeselná tvorba I a 85 Umenie a umeleckoremeselná tvorba II
Kód a názov študijného odboru	8261 M, 8261 6 Propagačná grafika
Stupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

Učebný plán s platnosťou od 01. 09. 2013 počnúc 1. ročníkom

Kategoríe a názvy vyučovacích predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku				Spolu
	1.	2.	3.	4.	
Všeobecnovzdelávacie predmety	17	14	13	13	57
Jazyk a komunikácia	7	6	7	7	27
Slovenský jazyk a literatúra	4	3	3	3	13
Prvý cudzí jazyk a)	3	3	4	4	14
Človek a hodnoty a spoločnosť	2	2	2	2	8
Rímskokatolícke náboženstvo b)	2	2	2	2	8
Človek a spoločnosť	1	2	1	1	5
Dejepis	1	2	-	-	3
Občianska náuka	-	-	1	1	2
Človek a príroda	2	1	-	-	3
Chémia	2	1	-	-	3
Matematika a práca s informáciami	3	1	1	1	6
Matematika	1	1	1	1	4
Informatika c)	2	-	-	-	2
Zdravie a pohyb	2	2	2	2	8
Telesná a športová výchova d)	2	2	2	2	8
Odborné predmety	16	19	20	20	75
Teoretické predmety	5	7	9	9	30
Dejiny výtvarnej kultúry	1	3	4	4	12
Technické kreslenie	2	-	-	-	2
Ekonomika	-	-	1	1	2
Písmo	1	1	-	-	2
Technológia e)	1	1	2	2	6
Počítačová grafika c)	-	2	-	-	2
Intermediálna tvorba c)	-	-	2	2	4
Praktické predmety	11	12	11	11	45
Výtvarná príprava c) i)	5	5	-	-	10
Figurálne kreslenie c)	2	3	3	3	11
Praktické cvičenia e) f) j)	4	4	4	4	16
Navrhovanie e)	-	-	4	4	8
Spolu	33	33	33	33	132
Účelové kurzy					
Ochrana života a zdravia g)	2 deň	2 deň	3 dni	-	7 dni
Kurz pohybových aktivít h)	1 týždeň	1 týždeň	-	-	2 týždne
Krajinársky kurz h)	-	1 týždeň	-	-	1 týždeň

Poznámky:

- k) vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine, najviac 20 žiakov, skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdiá príslušného ročníka, žiaci pokračujú v štúdiu jazyka, ktorý sa učili na základnej škole
- l) vyučuje sa v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdiá príslušného ročníka,
- m) vyučuje sa v skupine, ktorú tvoria žiaci aj iných odborov štúdiá príslušného ročníka
- n) vyučuje sa v skupine žiakov rozdelenej podľa pohlavia dievčatá a chlapci a zároveň spojené 1. ročník s 2. ročníkom a 3. ročník so 4. ročníkom

- o) vyučuje sa v skupine najviac 9 žiakov príslušného odboru
- p) Súčasťou Praktických cvičení je Súvislá umelecká prax a Maturitná práca.
- q) Obsah učiva sa realizuje účelovými cvičeniami a samostatným kurzom na ochranu života a zdravia. Účelové cvičenia sa uskutočňujú v 1. a 2. ročníku vo vyučovacom čase v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz priamo po triedach, výnimočne po ročníkoch. Samostatný kurz je organizovaný v 3. ročníku v trvaní 3 dní po 7 hodín výcviku v teréne mimo priestorov školy. Je súčasťou plánu práce školy.
- r) Telovýchovný výcvikový kurz, na konci 2. ročníka zameraný na letné športy sa realizuje spolu s Krajinárskym kurzom.
- s) Hlavný odborný predmet v 1. a 2. ročníku je Výtvarná príprava. Súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v každom ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.
- t) Hlavný odborný predmet v 3. a 4. ročníku sú Praktické cvičenia. Súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v 3. ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.

Prehľad využitia týždňov platný od 1.9.2013 počnúc 1. ročníkom

Činnosť	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Vyučovanie podľa rozpisu	33 týždňov	33 týždňov	33 týždňov	30 týždňov
Krajinársky kurz	-	1 týždeň	-	-
Kurz pohybových aktivít v prírode	1 týždeň	1 týždeň	-	-
Súvislá umelecká prax	-	1 týždeň	1 týždeň	-
Klauzúrna práca	1 týždeň	1 týždeň	1 týždeň	
Maturitná skúška /+ týždňové voľno pred MS/	-	-	-	3 týždne
Ochrana života a zdravia	2 dni	2 dni	3 dni	-
Exkurzie	2 dni	2 dni	2 dni	2 dni
Časová rezerva	4 týždňov, 1 deň	3 týždňov, 1 deň	4 týždňov	3 týždne 3 dni
Spolu týždňov	40 týždňov	40 týždňov	40 týždňov	37 týždňov

Poznámka: Kurz pohybových aktivít v prírode sa koná v 1. ročníku zo zameraním na zimné športy, v 2. ročníku zo zameraním na letné športy a prebieha súčasne s Krajinárskym kurzom

Učebný plán platný od 1.9.2012 počnúc 1. ročníkom

Kategoríe a názvy vyučovacích predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku				Spolu
	1.	2.	3.	4.	
Všeobecnovzdelávacie predmety	19	14	13	13	59
Jazyk a komunikácia	9	8	8	9	34
Slovenský jazyk a literatúra	5	4	4	4	17
Prvý cudzí jazyk a)	4	4	4	5	17
Človek, hodnoty a spoločnosť	3	2	3	2	10
Rímskokatolícke náboženstvo b)	2	2	2	2	8
Dejepis	1	-	-	-	1
Občianska náuka	-	-	1	-	1
Človek a príroda	2	1	-	-	3
Chémia	2	1	-	-	3
Matematika a práca s informáciami	3	1	-	-	4
Matematika	1	1	-	-	2
Informatika c)	2	-	-	-	2
Zdravie a pohyb	2	2	2	2	8
Telesná a športová výchova d)	2	2	2	2	8
Odborné predmety	15	19	20	21	74
Teoretické predmety	4	7	9	9	29
Dejiny výtvarnej kultúry	1	3	4	4	11
Technické kreslenie	1	-	-	-	1
Ekonomika	-	-	1	1	2
Písmo	1	1	-	-	2
Technológia e)	1	1	2	2	6
Počítačová grafika c)	-	2	-	-	2
Intermediálna tvorba c)	-	-	2	2	4
Praktické predmety	11	12	11	11	45
Výtvarná príprava c) i)	5	5	-	-	10
Figurálne kreslenie c)	2	3	3	3	11
Praktické cvičenia e) f) j)	4	4	4	4	16
Navrhovanie e)	-	-	4	4	8
Spolu	34	33	33	33	133
Účelové kurzy					
Ochrana života a zdravia g)	2 dni	2 dni	3 dni	-	7 dni
Telovýchovný výcvikový kurz h)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň
Krajinársky kurz h)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň

Poznámky:

- vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine najviac 20 žiakov, skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka, žiaci pokračujú v štúdiu jazyka, ktorý sa učili na základnej škole.
- vyučuje sa v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka,
- vyučuje sa v skupine, ktorú tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka
- vyučuje sa v skupine žiakov rozdelenej podľa pohlavia dievčatá a chlapci a zároveň spojené 1. ročník s 2. ročníkom a 3. ročník s 4. ročníkom

- e) vyučuje sa v skupine najviac 9 žiakov príslušného odboru
- f) Súčasťou Praktických cvičení je Súvislá umelecká prax a Maturitná práca.
- g) Obsah učiva sa realizuje účelovými cvičeniami a samostatným kurzom na ochranu života a zdravia. Účelové cvičenia sa uskutočňujú v 1. a 2. ročníku vo vyučovacom čase v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz priamo po triedach, výnimočne po ročníkoch. Samostatný kurz je organizovaný v 3. ročníku v trvaní 3 dní po 7 hodín výcviku v teréne mimo priestorov školy. Je súčasťou plánu práce školy.
- h) Telovýchovný výcvikový kurz sa realizuje spolu s Krajinárskym kurzom na konci 1. ročníka.
- i) Hlavný odborný predmet v 1. a 2. ročníku je Výtvarná príprava. Súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v každom ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.
- j) Hlavný odborný predmet v 3. a 4. ročníku sú Praktické cvičenia. Súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v 3. ročníku v rozsahu 5 pracovných dní..

Učebný plán platný od 1.9.2011 počnúc 1. ročníkom

Kategoríe a názvy vyučovacích predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku				Spolu
	1.	2.	3.	4.	
Všeobecnovzdelávacie predmety	19	16	13	13	61
Jazyk a komunikácia	9	8	8	9	34
Slovenský jazyk a literatúra	3	4	4	4	15
Prvý cudzí jazyk a)	3	4	4	5	16
Druhý cudzí jazyk b)	3	-	-	-	3
Človek, hodnoty a spoločnosť	3	2	3	2	10
Katolícke náboženstvo c)	2	2	2	2	8
Dejepis	1	-	-	-	1
Občianska náuka	-	-	1	-	1
Človek a príroda	2	1	-	-	3
Chémia	2	1	-	-	3
Matematika a práca s informáciami	3	3	-	-	6
Matematika	1	1	-	-	2
Informatika d)	2	2	-	-	4
Zdravie a pohyb	2	2	2	2	8
Telesná výchova e)	2	2	2	2	8
Odborné predmety	16	18	20	20	74
Teoretické predmety	4	6	9	9	28
Dejiny výtvarnej kultúry	1	2	4	4	11
Technické kreslenie	1	-	-	-	1
Ekonomika	-	-	1	1	2
Písmo	1	1	-	-	2
Technológia f)	1	1	2	2	6
Počítačová grafika d)	-	2	-	-	2
Intermediálna tvorba d)	-	-	2	2	4
Praktické predmety	12	12	11	11	46
Výtvarná príprava d) j)	5	5	-	-	10
Figurálne kreslenie d)	3	3	3	3	12
Praktické cvičenia f) g) k)	4	4	4	4	16
Navrhovanie f)	-	-	4	4	8
Spolu	35	34	33	33	135
Účelové kurzy					
Ochrana života a zdravia h)	2 dni	2 dni	3 dni	-	7 dni
Telovýchovný výcvikový kurz i)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň
Krajinársky kurz i)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň

Poznámky:

- a) vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine najviac 20 žiakov, skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka, žiaci pokračujú v štúdiu jazyka, ktorý sa učili na základnej škole.

- b) vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka. Vyučuje sa od 1. ročníka s úrovňou pre začiatočníkov
- c) vyučuje sa v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka,
- d) vyučuje sa v skupine, ktorú tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka
- e) vyučuje sa v skupine žiakov rozdelenej podľa pohlavia dievčatá a chlapci a zároveň spojené 1. ročník s 2. ročníkom a 3. ročník s 4. ročníkom
- f) vyučuje sa v skupine najviac 9 žiakov príslušného odboru
- g) Súčasťou Praktických cvičení je Súvislá umelecká prax a Maturitná práca.
- h) Obsah učiva sa realizuje účelovými cvičeniami a samostatným kurzom na ochranu života a zdravia. Účelové cvičenia sa uskutočňujú v 1. a 2. ročníku vo vyučovacom čase v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz priamo po triedach, výnimočne po ročníkoch. Samostatný kurz je organizovaný v 3. ročníku v trvaní 3 dní po 7 hodín výcviku v teréne mimo priestorov školy. Je súčasťou plánu práce školy.
- i) Telovýchovný výcvikový kurz sa realizuje spolu s Krajinárskym kurzom na konci 1. ročníka.
- j) Hlavný odborný predmet v 1. a 2. ročníku je Výtvarná príprava. Súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v každom ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.
- k) Hlavný odborný predmet v 3. a 4. ročníku sú Praktické cvičenia. Súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v každom 3. v rozsahu 5 pracovných dní.

Učebný plán platný od 1.9.2010 počnúc 1. ročníkom

Kategoríe a názvy vyučovacích predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku				Spolu
	1.	2.	3.	4.	
Všeobecnovzdelávacie predmety	18	18	13	13	62
Jazyk a komunikácia	8	9	8	9	34
Slovenský jazyk a literatúra	3	3	4	4	14
Prvý cudzí jazyk a)	3	3	4	5	15
Druhý cudzí jazyk b)	2	3	-	-	5
Človek, hodnoty a spoločnosť	3	2	3	2	10
Katolícke náboženstvo c)	2	2	2	2	8
Dejepis	1	-	-	-	1
Občianska náuka	-	-	1	-	1
Človek a príroda	2	2	-	-	4
Ekológia	-	1	-	-	1
Chémia	2	1	-	-	3
Matematika a práca s informáciami	3	3	-	-	6
Matematika	1	1	-	-	2
Informatika d)	2	2	-	-	4
Zdravie a pohyb	2	2	2	2	8
Telesná výchova e)	2	2	2	2	8
Odborné predmety	17	17	22	20	76
Teoretické predmety	5	4	10	9	28
Dejiny výtvarnej kultúry	2	2	4	4	12
Technické kreslenie	1	-	-	-	1
Ekonomika	-	-	-	1	1
Písmo	1	1	-	-	2
Technológia f)	1	1	2	2	6
Počítačová grafika d)	-	-	2	-	2
Intermediálna tvorba d)	-	-	2	2	4
Praktické predmety	12	13	12	11	48
Výtvarná príprava d) j)	5	5	-	-	10
Figurálne kreslenie d)	2	3	3	3	11
Praktické cvičenia f) g) k)	5	5	5	4	19
Navrhovanie f)	-	-	4	4	8
Spolu	35	35	35	33	138
Účelové kurzy					
Ochrana života a zdravia h)	2 dni	2 dni	3 dni	-	7 dni
Telovýchovný výcvikový kurz i)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň
Krajinársky kurz i)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň

Poznámky:

- a) vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine najviac 20 žiakov, skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka, žiaci pokračujú v štúdiu jazyka, ktorý sa učili na základnej škole.
- b) vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka. Vyučuje sa od 1. ročníka s úrovňou pre začiatočníkov

- c) vyučuje sa v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka,
- d) vyučuje sa v skupine, ktorú tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka
- e) vyučuje sa v skupine žiakov rozdelenej podľa pohlavia dievčatá a chlapci a zároveň spojené 1. ročník s 2. ročníkom a 3. ročník s 04. ročníkom
- f) vyučuje sa v skupine najviac 9 žiakov príslušného odboru
- g) Súčasťou Praktických cvičení je Súvislá umelecká prax a Maturitná práca.
- h) Obsah učiva sa realizuje účelovými cvičeniami a samostatným kurzom na ochranu života a zdravia. Účelové cvičenia sa uskutočňujú v 1. a 2. ročníku vo vyučovacom čase v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz priamo po triedach, výnimočne po ročníkoch. Samostatný kurz je organizovaný v 3. ročníku v trvaní 3 dní po 7 hodín výcviku v teréne mimo priestorov školy. Je súčasťou plánu práce školy.
- i) Telovýchovný výcvikový kurz sa realizuje spolu s Krajinárskym kurzom na konci 1. ročníka.
- j) Hlavný odborný predmet v 1. a 2. ročníku je Výtvarná príprava. Súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v každom ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.
- k) Hlavný odborný predmet v 3. a 4. ročníku sú Praktické cvičenia. Súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v 3. ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.

Prehľad využitia týždňov

Činnosť	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Vyučovanie podľa rozpisu	33 týždňov	33 týždňov	33 týždňov	30 týždňov
Telovýchovný výcvikový kurz, Krajinársky kurz	1 týždeň	-	-	-
Súvislá umelecká prax	-	1 týždeň	1 týždeň	
Maturitná skúška /+ týždňové voľno pred MS/	-	-	-	3 týždne
Ochrana života a zdravia	2 dni	2 dni	3 dni	-
Exkurzie	2 dni	2 dni	2 dni	2 dni
Časová rezerva	5 týždňov, 1 deň	5 týždňov, 1 deň	5 týždňov	4 týždne 3 dni
Spolu týždňov	40 týždňov	40 týždňov	40 týždňov	37 týždňov

6.3. Úžitková maľba 8222 M, 8222 6

Názov a adresa školy	Cirkevná škola úžitkového výtvarníctva sv. Lukáša Kalinčiakova 48, Topoľčany
Názov školského vzdelávacieho programu	Umením na väčšiu slávu Božiu Artem ad majorem Dei gloriam
Kód a názov ŠVP	Štátny vzdelávací program pre skupiny študijných odborov 82 Umenie a umeleckoremeselná tvorba I a 85 Umenie a umeleckoremeselná tvorba II
Kód a názov študijného odboru	8222 M, 8222 6 Úžitková maľba
Stupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

Učebný plán s platnosťou od 01. 09. 2013 počnúc 1. ročníkom

Kategoríe a názvy vyučovacích predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku				Spolu
	1.	2.	3.	4.	
Všeobecnovzdelávacie predmety	17	14	13	13	57
Jazyk a komunikácia	7	6	7	7	27
Slovenský jazyk a literatúra	4	3	3	3	13
Prvý cudzí jazyk a)	3	3	4	4	14
Človek a hodnoty a spoločnosť	2	2	2	2	8
Rímskokatolícke náboženstvo b)	2	2	2	2	8
Človek a spoločnosť	1	2	1	1	5
Dejepis	1	2	-	-	3
Občianska náuka	-	-	1	1	2
Človek a príroda	2	1	-	-	3
Chémia	2	1	-	-	3
Matematika a práca s informáciami	3	1	1	1	6
Matematika	1	1	1	1	4
Informatika c)	2	-	-	-	2
Zdravie a pohyb	2	2	2	2	8
Telesná a športová výchova d)	2	2	2	2	8
Odborné predmety	16	19	20	20	75
Teoretické predmety	5	7	9	9	30
Dejiny výtvarnej kultúry	1	3	4	4	12
Technické kreslenie	2	-	-	-	2
Ekonomika	-	-	1	1	2
Písmo	1	1	-	-	2
Technológia e)	1	1	2	2	6
Počítačová grafika c)	-	2	-	-	2
Intermediálna tvorba c)	-	-	2	2	4
Praktické predmety	11	12	11	11	45
Výtvarná príprava c) i)	5	5	-	-	10
Figurálne kreslenie c)	2	3	3	3	11
Praktické cvičenia e) f) j)	4	4	4	4	16
Navrhovanie e)	-	-	4	4	8
Spolu	33	33	33	33	132
Účelové kurzy					
Ochrana života a zdravia g)	2 deň	2 deň	3 dni	-	7 dni
Kurz pohybových aktivít h)	1 týždeň	1 týždeň	-	-	2 týždne
Krajinársky kurz h)	-	1 týždeň	-	-	1 týždeň

Poznámky:

- vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine, najviac 20 žiakov, skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka, žiaci pokračujú v štúdiu jazyka, ktorý sa učili na základnej škole
- vyučuje sa v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka,
- vyučuje sa v skupine, ktorú tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka
- vyučuje sa v skupine žiakov rozdelenej podľa pohlavia dievčatá a chlapci a zároveň spojené 1. ročník s 2. ročníkom a 3. ročník so 4. ročníkom

- e) vyučuje sa v skupine najviac 9 žiakov príslušného odboru
- f) Súčasťou Praktických cvičení je Súvislá umelecká prax a Maturitná práca.
- g) Obsah učiva sa realizuje účelovými cvičeniami a samostatným kurzom na ochranu života a zdravia. Účelové cvičenia sa uskutočňujú v 1. a 2. ročníku vo vyučovacom čase v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz priamo po triedach, výnimočne po ročníkoch. Samostatný kurz je organizovaný v 3. ročníku v trvaní 3 dni po 7 hodín výcviku v teréne mimo priestorov školy. Je súčasťou plánu práce školy.
- h) Telovýchovný výcvikový kurz, na konci 2. ročníka zameraný na letné športy sa realizuje spolu s Krajinárskym kurzom.
- i) Hlavný odborný predmet v 1. a 2. ročníku je Výtvarná príprava súčasťou výchovno- .vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v každom ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.
- j) Hlavný odborný predmet v 3. a 4. ročníku sú Praktické cvičenia súčasťou výchovno- .vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v 3. ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.

Prehľad využitia týždňov platný od 1.9.2013 počnúc 1. ročníkom

Činnosť	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Vyučovanie podľa rozpisu	33 týždňov	33 týždňov	33 týždňov	30 týždňov
Krajinársky kurz	-	1 týždeň	-	-
Kurz pohybových aktivít v prírode	1 týždeň	1 týždeň	-	-
Súvislá umelecká prax	-	1 týždeň	1 týždeň	-
Klauzúrna práca	1 týždeň	1 týždeň	1 týždeň	
Maturitná skúška /+ týždňové voľno pred MS/	-	-	-	3 týždne
Ochrana života a zdravia	2 dni	2 dni	3 dni	-
Exkurzie	2 dni	2 dni	2 dni	2 dni
Časová rezerva	4 týždňov, 1 deň	3 týždňov, 1 deň	4 týždňov	3 týždne 3 dni
Spolu týždňov	40 týždňov	40 týždňov	40 týždňov	37 týždňov

Poznámka: Kurz pohybových aktivít v prírode sa koná v 1. ročníku zo zameraním na zimné športy, v 2. ročníku zo zameraním na letné športy a prebieha súčasne s Krajinárskym kurzom

Učebný plán platný od 1.9.2012 počnúc 1. ročníkom

Kategoríe a názvy vyučovacích predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku				Spolu
	1.	2.	3.	4.	
Všeobecnovzdelávacie predmety	19	14	13	13	59
Jazyk a komunikácia	9	8	8	9	34
Slovenský jazyk a literatúra	5	4	4	4	17
Prvý cudzí jazyk a)	4	4	4	5	17
Človek, hodnoty a spoločnosť	3	2	3	2	10
Rímskokatolícke náboženstvo b)	2	2	2	2	8
Dejepis	1	-	-	-	1
Občianska náuka	-	-	1	-	1
Človek a príroda	2	1	-	-	3
Chémia	2	1	-	-	3
Matematika a práca s informáciami	3	3	-	-	4
Matematika	1	1	-	-	2
Informatika c)	2	-	-	-	2
Zdravie a pohyb	2	2	2	2	8
Telesná a športová výchova d)	2	2	2	2	8
Odborné predmety	15	18	20	20	74
Teoretické predmety	4	7	9	9	29
Dejiny výtvarnej kultúry	1	3	4	4	12
Technické kreslenie	1	-	-	-	1
Ekonomika	-	-	1	1	2
Písmo	1	1	-	-	2
Technológia e)	1	1	2	2	6
Počítačová grafika c)	-	2	-	-	2
Intermediálna tvorba c)	-	-	2	2	4
Praktické predmety	11	12	11	11	45
Výtvarná príprava c) i)	5	5	-	-	10
Figurálne kreslenie c)	2	3	3	3	11
Praktické cvičenia e) f) j)	4	4	4	4	16
Navrhovanie e)	-	-	4	4	8
Spolu	34	34	34	34	133
Účelové kurzy					
Ochrana života a zdravia g)	2 dni	2 dni	3 dni	-	7 dni
Telovýchovný výcvikový kurz h)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň
Krajinársky kurz h)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň

Poznámky:

- vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine najviac 20 žiakov, skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka, žiaci pokračujú v štúdiu jazyka, ktorý sa učili na základnej škole.
- vyučuje sa v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka,
- vyučuje sa v skupine, ktorú tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka
- vyučuje sa v skupine žiakov rozdelenej podľa pohlavia dievčatá a chlapci a zároveň spojené 1. ročník s 2. ročníkom a 3. ročník s 4. ročníkom
- vyučuje sa v skupine najviac 9 žiakov príslušného odboru

- f) Súčasťou Praktických cvičení je Súvislá umelecká prax a Maturitná práca.
- g) Obsah učiva sa realizuje účelovými cvičeniami a samostatným kurzom na ochranu života a zdravia. Účelové cvičenia sa uskutočňujú v 1. a 2. ročníku vo vyučovacom čase v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz priamo po triedach, výnimočne po ročníkoch. Samostatný kurz je organizovaný v 3. ročníku v trvaní 3 dni po 7 hodín výcviku v teréne mimo priestorov školy. Je súčasťou plánu práce školy.
- h) Telovýchovný výcvikový kurz sa realizuje spolu s Krajinárskym kurzom na konci 1. ročníka.
- i) Hlavný odborný predmet v 1. a 2. ročníku je Výtvarná príprava súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v každom ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.
- j) Hlavný odborný predmet v 3. a 4. ročníku sú Praktické cvičenia súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v každom 3. v rozsahu 5 pracovných dní.

Učebný plán platný od 1.9.2011 počnúc 1. ročníkom

Kategoríe a názvy vyučovacích predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku				Spolu
	1.	2.	3.	4.	
Všeobecnovzdelávacie predmety	19	16	13	13	61
Jazyk a komunikácia	9	8	8	9	34
Slovenský jazyk a literatúra	3	4	4	4	15
Prvý cudzí jazyk a)	3	4	4	5	16
Druhý cudzí jazyk b)	3	-	-	-	3
Človek, hodnoty a spoločnosť	3	2	3	2	10
Katolícke náboženstvo c)	2	2	2	2	8
Dejepis	1	-	-	-	1
Občianska náuka	-	-	1	-	1
Človek a príroda	2	1	-	-	3
Chémia	2	1	-	-	3
Matematika a práca s informáciami	3	3	-	-	6
Matematika	1	1	-	-	2
Informatika d)	2	2	-	-	4
Zdravie a pohyb	2	2	2	2	8
Telesná výchova e)	2	2	2	2	8
Odborné predmety	16	18	20	20	74
Teoretické predmety	4	6	9	9	28
Dejiny výtvarnej kultúry	1	2	4	4	11
Technické kreslenie	1	-	-	-	1
Ekonomika	-	-	1	1	2
Písmo	1	1	-	-	2
Technológia f)	1	1	2	2	6
Počítačová grafika d)	-	2	-	-	2
Intermediálna tvorba d)	-	-	2	2	4
Praktické predmety	12	12	11	11	46
Výtvarná príprava d) j)	5	5	-	-	10
Figurálne kreslenie d)	3	3	3	3	12
Praktické cvičenia f) g) k)	4	4	4	4	16
Navrhovanie f)	-	-	4	4	8
Spolu	35	34	33	33	135
Účelové kurzy					
Ochrana života a zdravia h)	2 dni	2 dni	3 dni	-	7 dni
Telovýchovný výcvikový kurz i)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň
Krajinársky kurz i)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň

Poznámky:

- vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine najviac 20 žiakov, skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka, žiaci pokračujú v štúdiu jazyka, ktorý sa učili na základnej škole.
- vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka. Vyučuje sa od 1. ročníka s úrovňou pre začiatočníkov

- c) vyučuje sa v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka,
- d) vyučuje sa v skupine, ktorú tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka
- e) vyučuje sa v skupine žiakov rozdelenej podľa pohlavia dievčatá a chlapci a zároveň spojené 1. ročník s 2. ročníkom a 3. ročník s 4. ročníkom
- f) vyučuje sa v skupine najviac 9 žiakov príslušného odboru
- g) Súčasťou Praktických cvičení je Súvislá umelecká prax a Maturitná práca.
- h) Obsah učiva sa realizuje účelovými cvičeniami a samostatným kurzom na ochranu života a zdravia. Účelové cvičenia sa uskutočňujú v 1. a 2. ročníku vo vyučovacom čase v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz priamo po triedach, výnimočne po ročníkoch. Samostatný kurz je organizovaný v 3. ročníku v trvaní 3 dni po 7 hodín výcviku v teréne mimo priestorov školy. Je súčasťou plánu práce školy.
- i) Telovýchovný výcvikový kurz sa realizuje spolu s Krajinárskym kurzom na konci 1. ročníka.
- j) Hlavný odborný predmet v 1. a 2. ročníku je Výtvarná príprava súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v každom ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.
- k) Hlavný odborný predmet v 3. a 4. ročníku sú Praktické cvičenia súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v 3. ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.

Učebný plán platný od 1.9.2010 počnúc 1. ročníkom

Kategoríe a názvy vyučovacích predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku				Spolu
	1.	2.	3.	4.	
Všeobecnovzdelávacie predmety	18	18	13	13	62
Jazyk a komunikácia	8	9	8	9	34
Slovenský jazyk a literatúra	3	3	4	4	14
Prvý cudzí jazyk a)	3	3	4	5	15
Druhý cudzí jazyk b)	2	3	-	-	5
Človek, hodnoty a spoločnosť	3	2	3	2	10
Katolícke náboženstvo c)	2	2	2	2	8
Dejepis	1	-	-	-	1
Občianska náuka	-	-	1	-	1
Človek a príroda	2	2	-	-	4
Ekológia	-	1	-	-	1
Chémia	2	1	-	-	3
Matematika a práca s informáciami	3	3	-	-	6
Matematika	1	1	-	-	2
Informatika d)	2	2	-	-	4
Zdravie a pohyb	2	2	2	2	8
Telesná výchova e)	2	2	2	2	8
Odborné predmety	17	17	22	20	76
Teoretické predmety	5	4	10	9	28
Dejiny výtvarnej kultúry	2	2	4	4	12
Technické kreslenie	1	-	-	-	1
Ekonomika	-	-	-	1	1
Písmo	1	1	-	-	2
Technológia f)	1	1	2	2	6
Počítačová grafika d)	-	-	2	-	2
Intermediálna tvorba d)	-	-	2	2	4
Praktické predmety	12	13	12	11	48
Výtvarná príprava d) j)	5	5	-	-	10
Figurálne kreslenie d)	2	3	3	3	11
Praktické cvičenia f) g) k)	5	5	5	4	19
Navrhovanie f)	-	-	4	4	8
Spolu	35	35	35	33	138
Účelové kurzy					
Ochrana života a zdravia h)	2 dni	2 dni	3 dni	-	7 dni
Telovýchovný výcvikový kurz i)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň
Krajinársky kurz i)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň

Poznámky:

- vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine najviac 20 žiakov, skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka, žiaci pokračujú v štúdiu jazyka, ktorý sa učili na základnej škole.
- vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka. Vyučuje sa od 1. ročníka s úrovňou pre začiatočníkov

- c) vyučuje sa v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka,
- d) vyučuje sa v skupine, ktorú tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka
- e) vyučuje sa v skupine žiakov rozdelenej podľa pohlavia dievčatá a chlapci a zároveň spojené 1. ročník s 2. ročníkom a 3. ročník s 4. ročníkom
- f) vyučuje sa v skupine najviac 9 žiakov príslušného odboru
- g) Súčasťou Praktických cvičení je Súvislá umelecká prax a Maturitná práca.
- h) Obsah učiva sa realizuje účelovými cvičeniami a samostatným kurzom na ochranu života a zdravia. Účelové cvičenia sa uskutočňujú v 1. a 2. ročníku vo vyučovacom čase v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz priamo po triedach, výnimočne po ročníkoch. Samostatný kurz je organizovaný v 3. ročníku v trvaní 3 dni po 7 hodín výcviku v teréne mimo priestorov školy. Je súčasťou plánu práce školy.
- i) Telovýchovný výcvikový kurz sa realizuje spolu s Krajinárskym kurzom na konci 1. ročníka.
- j) Hlavný odborný predmet v 1. a 2. ročníku je Výtvarná príprava súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v každom ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.
- k) Hlavný odborný predmet v 3. a 4. ročníku sú Praktické cvičenia súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v 3. ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.

Prehľad využitia týždňov

Činnosť	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Vyučovanie podľa rozpisu	33 týždňov	33 týždňov	33 týždňov	30 týždňov
Telovýchovný výcvikový kurz, Krajinársky kurz	1 týždeň	-	-	-
Súvislá umelecká prax	-	1 týždeň	1 týždeň	
Maturitná skúška /+ týždňové voľno pred MS/	-	-	-	3 týždne
Ochrana života a zdravia	2 dni	2 dni	3 dni	-
Exkurzie	2 dni	2 dni	2 dni	2 dni
Časová rezerva	5 týždňov, 1 deň	5 týždňov, 1 deň	5 týždňov	4 týždne 3 dni
Spolu týždňov	40 týždňov	40 týždňov	40 týždňov	37 týždňov

6.4. Konzervátorstvo a reštaurátorstvo drevorezieb

8245 M 01, 8245 6 01

Názov a adresa školy	Cirkevná škola úžitkového výtvarníctva sv. Lukáša Kalinčiakova 48, Topoľčany
Názov školského vzdelávacieho programu	Umením na väčšiu slávu Božiu Artem ad majorem Dei gloriam
Názov ŠVP	Štítny vzdelávací program pre skupiny študijných odborov 82 Umenie a umeleckoremeselná tvorba I a 85 Umenie a umeleckoremeselná tvorba II
Kód a názov študijného odboru	8245 M 01, 8245 6 01 konzervátorstvo a reštaurátorstvo drevorezieb
Stupeň vzdelania	úplné stredné odborné vzdelanie – ISCED 3A
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský

Učebný plán s platnosťou od 01. 09. 2013 počnúc 1. ročníkom

Kategoríe a názvy vyučovacích predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku				Spolu
	1.	2.	3.	4.	
Všeobecnovzdelávacie predmety	17	14	13	13	57
Jazyk a komunikácia	7	6	7	7	27
Slovenský jazyk a literatúra	4	3	3	3	13
Prvý cudzí jazyk a)	3	3	4	4	14
Človek a hodnoty a spoločnosť	2	2	2	2	8
Rímskokatolícke náboženstvo b)	2	2	2	2	8
Človek a spoločnosť	1	2	1	1	5
Dejepis	1	2	-	-	3
Občianska náuka	-	-	1	1	2
Človek a príroda	2	1	-	-	3
Chémia	2	1	-	-	3
Matematika a práca s informáciami	3	1	1	1	6
Matematika	1	1	1	1	4
Informatika c)	2	-	-	-	2
Zdravie a pohyb	2	2	2	2	8
Telesná a športová výchova d)	2	2	2	2	8
Odborné predmety	16	19	20	20	75
Teoretické predmety	5	7	9	9	30
Dejiny výtvarnej kultúry	1	2	4	4	11
Technické kreslenie	1	-	-	-	1
Ekonomika	-	-	1	1	2
Písmo	1	1	-	-	2
Technológia e)	1	1	1	2	5
Ochrana kultúrnych pamiatok e)	-	-	1	-	1
Počítačová grafika c)	-	2	-	-	2
Intermediálna tvorba c)	-	-	2	2	4
Praktické predmety	11	12	11	11	45
Výtvarná príprava c) i)	5	5	-	-	10
Figurálne kreslenie c)	2	3	3	3	11
Praktické cvičenia e) f) j)	4	4	4	4	16
Odborné kreslenie a modelovanie e)	-	-	4	4	8
Spolu	33	33	33	33	132
Účelové kurzy					
Ochrana života a zdravia g)	2 deň	2 deň	3 dni	-	7 dni
Kurz pohybových aktivít h)	1 týždeň	1 týždeň	-	-	2 týždne
Krajinársky kurz h)	-	1 týždeň	-	-	1 týždeň

Poznámky:

- a) vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine, najviac 20 žiakov, skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka, žiaci pokračujú v štúdiu jazyka, ktorý sa učili na základnej škole

- b) vyučuje sa v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdiá príslušného ročníka,
- c) vyučuje sa v skupine, ktorú tvoria žiaci aj iných odborov štúdiá príslušného ročníka
- d) vyučuje sa v skupine žiakov rozdelenej podľa pohlavia dievčatá a chlapci a zároveň spojené 1. ročník s 2. ročníkom a 3. ročník so 4. ročníkom
- e) vyučuje sa v skupine najviac 9 žiakov príslušného odboru
- f) Súčasťou Praktických cvičení je Súvislá umelecká prax a Maturitná práca.
- g) Obsah učiva sa realizuje účelovými cvičeniami a samostatným kurzom na ochranu života a zdravia. Účelové cvičenia sa uskutočňujú v 1. a 2. ročníku vo vyučovacom čase v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz priamo po triedach, výnimočne po ročníkoch. Samostatný kurz je organizovaný v 3. ročníku v trvaní 3 dni po 7 hodín výcviku v teréne mimo priestorov školy. Je súčasťou plánu práce školy.
- h) Telovýchovný výcvikový kurz, na konci 2. ročníka zameraný na letné športy sa realizuje spolu s Krajinárskym kurzom.
- i) Hlavný odborný predmet v 1. a 2. ročníku je Výtvarná príprava súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v každom ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.
- j) Hlavný odborný predmet v 3. a 4. ročníku sú Praktické cvičenia súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v 3. ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.

Prehľad využitia týždňov platný od 1.9.2013 počnúc 1. ročníkom

Činnosť	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Vyučovanie podľa rozpisu	33 týždňov	33 týždňov	33 týždňov	30 týždňov
Krajinársky kurz	-	1 týždeň	-	-
Kurz pohybových aktivít v prírode	1 týždeň	1 týždeň	-	-
Súvislá umelecká prax	-	1 týždeň	1 týždeň	-
Klauzúrna práca	1 týždeň	1 týždeň	1 týždeň	
Maturitná skúška /+ týždňové voľno pred MS/	-	-	-	3 týždne
Ochrana života a zdravia	2 dni	2 dni	3 dni	-
Exkurzie	2 dni	2 dni	2 dni	2 dni
Časová rezerva	4 týždňov, 1 deň	3 týždňov, 1 deň	4 týždňov	3 týždne 3 dni
Spolu týždňov	40 týždňov	40 týždňov	40 týždňov	37 týždňov

Poznámka: Kurz pohybových aktivít v prírode sa koná v 1. ročníku zo zameraním na zimné športy, v 2. ročníku zo zameraním na letné športy a prebieha súčasne s Krajinárskym kurzom

Učebný plán platný od 1.9.2012 počnúc 1. ročníkom

Kategoríe a názvy vyučovacích predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku				Spolu
	1.	2.	3.	4.	
Všeobecnovzdelávacie predmety	19	14	13	13	59
Jazyk a komunikácia	9	8	8	9	34
Slovenský jazyk a literatúra	5	4	4	4	17
Prvý cudzí jazyk a)	4	4	4	5	17
Človek, hodnoty a spoločnosť	3	2	3	2	10
Rímskokatolícke náboženstvo b)	2	2	2	2	8
Dejepis	1	-	-	-	1
Občianska náuka	-	-	1	-	1
Človek a príroda	2	1	-	-	3
Chémia	2	1	-	-	3
Matematika a práca s informáciami	3	1	-	-	4
Matematika	1	1	-	-	2
Informatika c)	2	-	-	-	2
Zdravie a pohyb	2	2	2	2	8
Telesná a športová výchova d)	2	2	2	2	8
Odborné predmety	15	19	20	20	74
Teoretické predmety	4	7	9	9	29
Dejiny výtvarnej kultúry	1	2	4	4	11
Technické kreslenie	1	-	-	-	1
Ekonomika	-	-	1	1	2
Písmo	1	1	-	-	2
Technológia e)	1	1	1	2	5
Ochrana kultúrnych pamiatok e)	-	-	1	-	1
Počítačová grafika c)	-	2	-	-	2
Intermediálna tvorba c)	-	-	2	2	4
Praktické predmety	11	12	11	11	45
Výtvarná príprava c) i)	5	5	-	-	10
Figurálne kreslenie c)	2	3	3	3	11
Praktické cvičenia e) f) j)	4	4	4	4	16
Odborné kreslenie a modelovanie e)	-	-	4	4	8
Spolu	34	34	33	33	133
Účelové kurzy					
Ochrana života a zdravia g)	2 dni	2 dni	3 dni	-	7 dni
Telovýchovný výcvikový kurz h)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň
Krajinársky kurz h)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň

Poznámky:

- vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine najviac 20 žiakov, skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka, žiaci pokračujú v štúdiu jazyka, ktorý sa učili na základnej škole.
- vyučuje sa v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka,
- vyučuje sa v skupine, ktorú tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka
- vyučuje sa v skupine žiakov rozdelenej podľa pohlavia dievčatá a chlapci a zároveň spojené 1. ročník s 2. ročníkom a 3. ročník s 4. ročníkom

- e) vyučuje sa v skupine najviac 9 žiakov príslušného odboru
- f) Súčasťou Praktických cvičení je Súvislá umelecká prax a Maturitná práca.
- g) Obsah učiva sa realizuje účelovými cvičeniami a samostatným kurzom na ochranu života a zdravia. Účelové cvičenia sa uskutočňujú v 1. a 2. ročníku vo vyučovacom čase v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz priamo po triedach, výnimočne po ročníkoch. Samostatný kurz je organizovaný v 3. ročníku v trvaní 3 dni po 7 hodín výcviku v teréne mimo priestorov školy. Je súčasťou plánu práce školy.
- h) Telovýchovný výcvikový kurz sa realizuje spolu s Krajinárskym kurzom na konci 1. ročníka.
- i) Hlavný odborný predmet v 1. a 2. ročníku je Výtvarná príprava súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v každom ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.
- j) Hlavný odborný predmet v 3. a 4. ročníku sú Praktické cvičenia súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v 3. ročníku v rozsahu 5 pracovných dní..

Učebný plán platný od 1.9.2011 počnúc 1. ročníkom

Kategoríe a názvy vyučovacích predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku				Spolu
	1.	2.	3.	4.	
Všeobecnovzdelávacie predmety	19	16	13	13	61
Jazyk a komunikácia	9	8	9	9	34
Slovenský jazyk a literatúra	3	4	4	4	15
Prvý cudzí jazyk a)	3	4	4	5	16
Druhý cudzí jazyk b)	3	-	-	-	3
Človek, hodnoty a spoločnosť	3	2	3	2	10
Katolícke náboženstvo c)	2	2	2	2	8
Dejepis	1	-	-	-	1
Občianska náuka	-	-	1	-	1
Človek a príroda	2	1	-	-	3
Chémia	2	1	-	-	3
Matematika a práca s informáciami	3	3	-	-	6
Matematika	1	1	-	-	2
Informatika d)	2	2	-	-	4
Zdravie a pohyb	2	2	2	2	8
Telesná výchova e)	2	2	2	2	8
Odborné predmety	16	18	20	20	74
Teoretické predmety	4	6	9	9	28
Dejiny výtvarnej kultúry	1	2	4	4	11
Technické kreslenie	1	-	-	-	1
Ekonomika	-	-	1	1	1
Písmo	1	1	-	-	2
Technológia f)	1	1	1	2	5
Ochrana kultúrnych pamiatok f)	-	-	1	-	1
Počítačová grafika d)	-	2	-	-	2
Intermediálna tvorba d)	-	-	2	2	4
Praktické predmety	12	12	11	11	46
Výtvarná príprava d) j)	5	5	-	-	10
Figurálne kreslenie d)	3	3	3	3	12
Praktické cvičenia f) g) k)	4	4	4	4	18
Odborné kreslenie a modelovanie f)	-	-	4	4	8
Spolu	35	34	33	33	135
Účelové kurzy					
Ochrana života a zdravia h)	2 dni	2 dni	3 dni	-	7 dni
Telovýchovný výcvikový kurz i)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň
Krajinársky kurz i)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň

Poznámky:

- vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine najviac 20 žiakov, skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka, žiaci pokračujú v štúdiu jazyka, ktorý sa učili na základnej škole.
- vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka. Vyučuje sa od 1. ročníka s úrovňou pre začiatočníkov

- c) vyučuje sa v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdiá príslušného ročníka,
- d) vyučuje sa v skupine, ktorú tvoria žiaci aj iných odborov štúdiá príslušného ročníka
- e) vyučuje sa v skupine žiakov rozdelenej podľa pohlavia dievčatá a chlapci a zároveň spojené 1. ročník s 2. ročníkom a 3. ročník s 04. ročníkom
- f) vyučuje sa v skupine najviac 9 žiakov príslušného odboru
- g) Súčasťou Praktických cvičení je Súvislá umelecká prax a Maturitná práca.
- h) Obsah učiva sa realizuje účelovými cvičeniami a samostatným kurzom na ochranu života a zdravia. Účelové cvičenia sa uskutočňujú v 1. a 2. ročníku vo vyučovacom čase v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz priamo po triedach, výnimočne po ročníkoch. Samostatný kurz je organizovaný v 3. ročníku v trvaní 3 dni po 7 hodín výcviku v teréne mimo priestorov školy. Je súčasťou plánu práce školy.
- i) Telovýchovný výcvikový kurz sa realizuje spolu s Krajinárskym kurzom na konci 1. ročníka.
- j) Hlavný odborný predmet v 1. a 2. ročníku je Výtvarná príprava súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v každom ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.
- k) Hlavný odborný predmet v 3. a 4. ročníku sú Praktické cvičenia súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v 3. ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.

Učebný plán platný od 1.9.2010 počnúc 1. ročníkom

Kategoríe a názvy vyučovacích predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku				Spolu
	1.	2.	3.	4.	
Všeobecnovzdelávacie predmety	18	18	13	13	62
Jazyk a komunikácia	8	9	8	9	34
Slovenský jazyk a literatúra	3	3	4	4	14
Prvý cudzí jazyk a)	3	3	4	5	15
Druhý cudzí jazyk b)	2	3	-	-	5
Človek, hodnoty a spoločnosť	3	2	3	2	10
Katolícke náboženstvo c)	2	2	2	2	8
Dejepis	1	-	-	-	1
Občianska náuka	-	-	1	-	1
Človek a príroda	2	2	-	-	4
Ekológia	-	1	-	-	1
Chémia	2	1	-	-	3
Matematika a práca s informáciami	3	3	-	-	6
Matematika	1	1	-	-	2
Informatika d)	2	2	-	-	4
Zdravie a pohyb	2	2	2	2	8
Telesná výchova e)	2	2	2	2	8
Odborné predmety	17	17	22	20	76
Teoretické predmety	5	4	10	9	28
Dejiny výtvarnej kultúry	2	2	4	4	12
Technické kreslenie	1	-	-	-	1
Ekonomika	-	-	-	1	1
Písmo	1	1	-	-	2
Technológia f)	1	1	1	2	5
Ochrana kultúrnych pamiatok f)	-	-	1	-	1
Počítačová grafika d)	-	-	2	-	2
Intermediálna tvorba d)	-	-	2	2	4
Praktické predmety	12	13	12	11	48
Výtvarná príprava d) j)	5	5	-	-	10
Figurálne kreslenie d)	2	3	3	3	11
Praktické cvičenia f) g) k)	5	5	5	4	19
Odborné kreslenie a modelovanie f)	-	-	4	4	8
Spolu	35	35	35	33	138
Účelové kurzy					
Ochrana života a zdravia h)	2 dni	2 dni	3 dni	-	7 dni
Telovýchovný výcvikový kurz i)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň
Krajinársky kurz i)	1 týždeň	-	-	-	1 týždeň

Poznámky:

- vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine najviac 20 žiakov, skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka, žiaci pokračujú v štúdiu jazyka, ktorý sa učili na základnej škole.
- vyučuje sa anglický jazyk alebo nemecký jazyk v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka. Vyučuje sa od 1. ročníka s úrovňou pre začiatočníkov

- c) vyučuje sa v skupine najviac 20 žiakov skupinu žiakov tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka,
- d) vyučuje sa v skupine, ktorú tvoria žiaci aj iných odborov štúdia príslušného ročníka
- e) vyučuje sa v skupine žiakov rozdelenej podľa pohlavia dievčatá a chlapci a zároveň spojené 1. ročník s 2. ročníkom a 3. ročník s 04. ročníkom
- f) vyučuje sa v skupine najviac 9 žiakov príslušného odboru
- g) Súčasťou Praktických cvičení je Súvislá umelecká prax a Maturitná práca.
- h) Obsah učiva sa realizuje účelovými cvičeniami a samostatným kurzom na ochranu života a zdravia. Účelové cvičenia sa uskutočňujú v 1. a 2. ročníku vo vyučovacom čase v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz priamo po triedach, výnimočne po ročníkoch. Samostatný kurz je organizovaný v 3. ročníku v trvaní 3 dni po 7 hodín výcviku v teréne mimo priestorov školy. Je súčasťou plánu práce školy.
- i) Telovýchovný výcvikový kurz sa realizuje spolu s Krajinárskym kurzom na konci 1. ročníka.
- j) Hlavný odborný predmet v 1. a 2. ročníku je Výtvarná príprava súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v každom ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.
- k) Hlavný odborný predmet v 3. a 4. ročníku sú Praktické cvičenia súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu v predmete je aj klauzúrna práca v 3. ročníku v rozsahu 5 pracovných dní.

Prehľad využitia týždňov

Činnosť	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Vyučovanie podľa rozpisu	33 týždňov	33 týždňov	33 týždňov	30 týždňov
Telovýchovný výcvikový kurz, Krajinársky kurz	1 týždeň	-	-	-
Súvislá umelecká prax	-	1 týždeň	1 týždeň	
Maturitná skúška /+ týždňové voľno pred MS/	-	-	-	3 týždne
Ochrana života a zdravia	2 deň	2 deň	3 dni	-
Exkurzie	2 dni	2 dni	2 dni	2 dni
Časová rezerva	5 týždňov, 1 deň	5 týždňov, 1 deň	5 týždňov	4 týždne 3 dni
Spolu týždňov	40 týždňov	40 týždňov	40 týždňov	37 týždňov

7. UČEBNÉ OSNOVY

7.1. Všeobecnovzdelávacie predmety

7.1.1. Jazyk a komunikácia

- [Slovenský jazyk a literatúra](#)
- [Prvý cudzí jazyk- Anglický jazyk](#)
- [Prvý cudzí jazyk – Nemecký jazyk](#)

7.1.2. Človek a hodnoty

- [Rímskokatolícke náboženstvo](#)

7.1.3. Človek a spoločnosť

- [Dejepis](#)
- [Občianska náuka](#)

7.1.4. Človek a príroda

- [Chémia](#)

7.1.5. Matematika a práca s informáciami

- [Matematika](#)
- [Informatika](#)

7.1.6. Zdravie a pohyb

- [Telesná a športová výchova](#)

7.2. Odborné predmety

7.2.1. Teoretické predmety

- [Dejiny výtvarnej kultúry](#)
- [Technické kreslenie](#)
- [Ekonomika](#)
- [Písmo](#)
- [Technológia pre študijný odbor propagačné výtvarníctvo](#)
- [Technológia pre študijný odbor propagačná grafika](#)
- [Technológia pre študijný odbor úžitková maľba](#)
- [Technológia pre študijný odbor konzervátorstvo a reštaurátorstvo drevorezieb](#)
- [Ochrana pamiatok](#)
- [Počítačová grafika](#)
- [Intermediálna tvorba](#)

7.2.2. Praktické predmety

- [Výtvarná príprava](#)
- [Figurálne kreslenie](#)
- [Praktické cvičenia pre študijný odbor propagačné výtvarníctvo](#)
- [Praktické cvičenia pre študijný odbor propagačná grafika](#)
- [Praktické cvičenia pre študijný odbor úžitková maľba](#)
- [Praktické cvičenia pre študijný odbor konzervátorstvo a reštaurátorstvo drevorezieb](#)
- [Navrhovanie pre študijný odbor propagačné výtvarníctvo](#)

- Navrhovanie pre študijný odbor propagačná grafika
- Navrhovanie pre študijný odbor úžitková maľba
- Odborné kreslenie a modelovanie

8. UČEBNÉ ZDROJE

8.1 Odborná literatúra

- PIJOAN, J.: Dejiny umenia 1-10. Bratislava: Ikar, 1999
- MRÁZ, B.: Dějiny výtvarné kultury 1-4. Praha: Idea Servis, 2002
- GOMBRICH, H., Ernst: Příběh umění. Praha: Argo, 2003
- GOFF le J.: Encyklopedie středověku. Praha: 2002
- HEROUT, J.: Šlabikář návštěvníků památek. Praha:STN, 1973
- MOJŽIŠOVÁ, I.: Giacomettiho smiech. Bratislava: VŠVU, 2009
- Monografie jednotlivých umelcov, biblia
- Bartko a kol.: Výtvarná příprava. Bratislava. SPN, 1986
- Vaňo, D.: Písmo a kaligrafia. Lito: Topoľčany, 2005
- Myška: Fotografujeme krajinu
- Klements: Fotografujeme makra
- Villiamsová : Grafická úprava
- Samara: Grafický design
- Dabner: Grafický design v praxi
- PIJOAN, J.: Dejiny umenia 1-10. Bratislava: Ikar, 1999
- MRÁZ, B.: Dějiny výtvarné kultury 1-4. Praha: Idea Servis, 2002
- Smith,R.: Encyklopédia výtvarných technik a materiálov
- Losos,L.: Techniky maľby
- Slanský,B.: Techniky v maliarskej tvorbe
- Laube,O.: Technológia pre maliara 2,3, Bratislava 1999
- Dempseyová,A.: Emělecké styly, školy a hnutí
- Rudolf Urc : Animovaný film
- Adobe Flash CS4 Oficiálny výukový kurz.
- Adobe Creative Team: Adobe Dreamweaver CS3
- Jiří Hlavenka a kolektiv: Vytváříme WWW stránky a spravujeme moderní web site
- Katarína Rusnáková: V toku pohyblivých obrazov
- Adobe Creative Team: Adobe Premiere Pro CS3
- J. Kubas: Techniky umeleckuj grafiky
- J. Janák a kol.: Polygrafické minimum
- Národný štandard finančnej gramotnosti verzia 1.0, Bratislava 2009
- P. Udržal – S. David: Řezbářství
- E. Medková – A. Bohmannová: Starožitný nábytek, údržba a opravy
- J. Zelinger – V. Heidingsfeld – P. Kotlík – E. Šimůnková: chemie v práci konzervátora a restaurátora
- František Petr: Umělecké dřevorezby a jejich restaurování
- A – Z konzervátora: Kolektiv autorov
- Bohuslav Slánský: Technika v malířské tvorbě (malířský a restaurátorský materiál)
- Miloslav Hégr: Malba, materiály a techniky
- Doplňková literatúra (grafické a fotografické prípravy, dokumentčné aspekty):
- Albert Jackson – David Day: Starožitnosti, ošetrovaní a opravy
- František Böhm – Heřman Kotrba – Jozef Rosa: Pozlacování 1.

Roman Kubička, Jiří Zelinger: Výkladový slovník (... restaurování)

Encyklopedie nábytek

Betty Edwards: Naučte se kreslit pravou mozkovou hemisférou

Timothy Samara: Grafický design – Základní pravidlá a způsoby jejich porušování (a výukové publikácie Adobe CS3–6)

Pavel Kočička – Filip Blažek: Praktická typografie

John Hedgecoe: Velká kniha fotografovania

Zákony o ochrane pamiatkového fondu Deklarácia o ochrane kultúrneho dedičstva Charty a rezolúcie medzinárodných nevládných organizácií (Aténska, Benátska charta...)

Dohovory UNESCO – zoznam

Reštaurovanie

a oprávnenie vykonávať reštaurátorskú činnosť

Evidencia kultúrnych pamiatok na Slovensku

J. M. Augusta: Rukovět sběratelova

Časopisy:

PC REVUE. Bratislava: Digital Visions, s. r. o

PIXEL

History revue

internet:

www.artcyclopedia.com

<http://distančne.obaka-orlova.cz/PDF/VRG.pdf>

<http://flash.jakpsatweb.cz>

<http://www.flashland.sk>

<http://www.flash.cz>

<http://www.jakpsatweb.cz/>

<http://webtvorba.howto.cz>

<http://www.tvorba-webu.cz/>

www.dimenze3.cz

www.skolagrafiky.cz

www.3dscena.cz

www.grafikapro.sk

<http://www.jakpsatweb.cz/>

<http://webtvorba.howto.cz>

<http://www.tvorba-webu.cz/>

<http://www.pamiatky.sk/sk/page/legislativa>

<http://www.pamiatky.sk/sk/page/na-stiahnutie>

<http://www.pamiatky.sk/sk/page/ochrana-pamiatok>

<http://www.statnasprava.sk/sk/stsp/adresar.nsf/i/13677>

<http://www.pamiatky.sk/sk/page/herein-sk>

<http://www.pamiatky.sk/sk/page/odkazy-na-zaujimave-stranky>

<http://www.restauro.sk/>

<http://www.pamiatky.sk/>

<http://www.pamiatky.sk/sk/page/dejiny-pamiatkovej-starostlivosti>
<http://www.pamiatky.sk/sk/page/monument-revue>
napr.:
http://www.pamiatky.sk/Content/Data/File/ARCHIV/Monument_%20revue_%201_1_12.pdf
<http://www.pamiatky.sk/sk/page/publikacie>
<http://www.pamiatky.sk/sk/page/bibliografia-pamiatkovej-starostlivosti-na-slovensku-2001-2005> <http://www.pamiatky.sk/sk/page/sprievodca-po-archive-pu-sr>
<http://www.pamiatky.sk/sk/page/bibliografia-pamiatkovej-starostlivosti-na-slovensku-1991-1995>

DVD (pre žiakov a učiteľov):

Pavel Zoch: DVD cinema 4d R10 Ovládání a modelování

Pavel Zoch: DVD cinema 4d R10 Světla a materialy

8.2 Didaktická technika

1. Prenosný spätný projektor
2. Počítače, tlačiareň
3. Kopírovací stroj a skener
4. Fotoaparát
5. Videokamera
6. Diaprojektor
7. Video a DVD prehrávač
8. Projekčné plátno
9. Flipchart
10. Uchytávacie lišty
11. Televízor
12. CD prehrávač
13. Rozhlasový prijímač

8.3 Materiálne výučbové prostriedky

1. CD, DVD
2. Odborné filmy a diafilmy
3. Obrazy, tabule, mapy a schémy konštrukcií
4. Lekárnička

9. PODMIENKY NA REALIZÁCIU VZDELÁVACIEHO PROGRAMU

9.1. Základné priestorové podmienky školy

Školský manažment: kancelária riaditeľa školy, kancelária pre zástupcu riaditeľa školy, sociálne zariadenie, príručný sklad s odkladacím priestorom, sprcha

Pedagogickí zamestnanci školy: zborovňa pre rokovania pedagogickej rady, sprcha

Nepedagogickí zamestnanci školy: kancelária pre sekretariát a správcu, knižnica, kotolňa,

Ďalšie priestory: šatňa, sociálne zariadenia, sklad učebných pomôcok, sklad hygienických pomôcok

Makrointeriéry:

Školská budova

Vyučovacie interiéry:

2 kmeňové učebne na vyučovanie všeobecno-vzdelávacích predmetov

1 učebňa IKT počet počítačov 16

14 učební na odborné vyučovanie teoretických odborných predmetov a praktickej prípravy :

1. Učebňa počítačovej grafiky: dataprojektor, projekčné plátno, počítače, skener, farebná tlačiareň, 3D tlačiareň
2. Učebňa keramiky: busty, hlina, hrnčiarsky kruh
3. Modelovňa: sadra, hlina, busty
4. Učebňa výtvarnej prípravy: stoly, tabuľa, prezentačné nástenky
5. Učebňa teoretických predmetov č. 3: stoly, stoličky, katedra, tabuľa, dataprojektor, notebook, DVD prehrávač, video prehrávač, zosilovač s príslušnou zvukovou technikou
6. Učebňa teoretických predmetov č. 55: stoly, stoličky, katedra, tabuľa, dataprojektor, notebook, DVD prehrávač, video prehrávač, zosilovač s príslušnou zvukovou technikou
7. Učebňa reštaurovania drevorezieb č. 34: spotrebný materiál, stabilné pomôcky
8. Učebňa reštaurovania drevorezieb č. 47: brúsky, zveráky
9. Fotokomora: zväčšovací prístroj, analogový fotoaparát, vyvolávacie tanky, sušička
10. Učebňa figurálnej kresby: stojany, dosky
11. Učebňa úžitkovej maľby č. 58: stojany, dosky
12. Učebňa úžitkovej maľby č.59: stojany, dosky
13. Učebňa reštaurovania omietok: stoly, tabuľa, rezačka na papier
14. Učebňa propagačnej grafiky: grafický lis

Vyučovacie exteriéry:

Mestské parky, veduty mesta

9.2 Základné a materiálno-technické podmienky školy

Materiálno technické vybavenie:

Tabule, maliarske stojany, maliarske lavice, pracovné stoly, kliprámy, blindrámy, fotokomora, grafický lis, software – CorelDraw, MS Office, Adobe Mastercollection –CS5, Cinema 4D,

Didaktická technika:

Počítače 19ks, Notebooky 5ks, Dataprojektor 3ks, CD prehrávač 1ks, vyrezávací ploter, 3D tlačiareň, skener, farebná tlačiareň, kopírka, premietacie plátna 3ks, reproduktory.

Učebnice:

Škola nedisponuje potrebným množstvom učebníc k jednotlivým vyučovacím predmetom. Učebnice pre Slovenský jazyk a Čítanky škola bezplatne zapožičiava žiakom. Učebnice cudzích jazykov si žiaci zakupujú sami a zostávajú v ich vlastníctve. Na vyučovacie predmety, pre ktoré nie sú k dispozícii žiadne učebnice, pedagógovia pripravujú učebné texty a materiály.

Odborná literatúra:

Škola má vlastnú knižnicu s odbornou literatúrou (knižnou i časopiseckou) zameranou najmä na študijné odbory, ktoré škola ponúka približne 150 titulov z oblasti výtvarného umenia, grafiky, architektúry, dizajnu a úžitkového umenia. Škola knižnicu neustále rozširuje o nové tituly. Je k dispozícii študentom aj pedagógom.

Učebné pomôcky stabilné:

Pravítka, orezávacie nožiky, vyťahovadlá, náradie – kladivá, kliešte, napínacie kliešte, špachtle, pilníky, rezače na sklo, modelovacie očka, busty, brúska na sklo, spájkovačka, predlohy – kresby, maľby, sochy, rôzny obrazový materiál, dosky, zveráky.

Učebné pomôcky spotrebné:

Štetce, plastické gummy, kaligrafické perá, ceruzky, temperové farby, akvarelové farby, akrylové farby, suchý pastel, masťný pastel, výkresy, lepidlá, plátna, hlina, sadra, olejové farby, farby na sklo. Spotrebný materiál na praktické vyučovanie sa žiakom zabezpečuje prostredníctvom financií z Rodičovského združenia.

9.3. Personálne podmienky

Požiadavky na manažment školy, ktorý realizuje školský vzdelávací program je v súlade s požiadavkami odbornej i pedagogickej spôsobilosti a s kvalifikačnými predpokladmi, ktoré sú nevyhnutné pre výkon náročných riadiacich činností podľa platných predpisov.

Odborná a pedagogická spôsobilosť pedagogických zamestnancov všeobecno-vzdelávacích predmetov, ktorí realizujú školský vzdelávací program, je v súlade s platnými predpismi. Plnenie ďalších kvalifikačných predpokladov potrebných pre výkon zložitejších, zodpovednejších a náročnejších pedagogických činností sa riadi platnými predpismi. Pedagogickí zamestnanci zabezpečujú súlad všetkých vzdelávacích a výchovných činností s cieľmi vzdelávania v danom študijnom odbore v súlade so štátnym vzdelávacím programom. Práva a povinnosti pedagogických zamestnancov sú zabezpečené a napĺňané po dobu ich pedagogickej činnosti v rámci platných predpisov.

Odborná a pedagogická spôsobilosť pedagogických zamestnancov odborných predmetov, ktorí realizujú školský vzdelávací program, je v súlade s platnými predpismi. Plnenie ďalších kvalifikačných predpokladov potrebných pre výkon zložitejších, zodpovednejších a náročnejších pedagogických činností sa riadi platnými predpismi. Pedagogickí zamestnanci zabezpečujú súlad všetkých vzdelávacích a výchovných činností s cieľmi vzdelávania

v danom študijnom odbore v súlade so štátnym vzdelávacím programom. Práva a povinnosti pedagogických zamestnancov sú zabezpečené a napĺňané po dobu ich pedagogickej činnosti v rámci platných predpisov.

Odborná spôsobilosť nepedagogických zamestnancov (tajomníčka, ekonómka, školník.), ktorí sa podieľajú na realizácii školského vzdelávacieho programu, je v súlade s platnými predpismi. Práva a povinnosti nepedagogických zamestnancov sú zabezpečené a napĺňané po dobu ich činnosti v rámci platných predpisov.

Plnenie požiadaviek poradenskej činnosti sa riadi platnými predpismi. Výchovný poradca je pedagogický zamestnanec, ktorého poslaním je poskytovanie odbornej psychologickej a pedagogickej starostlivosti žiakom, rodičom a pedagogickým zamestnancom školy. Výchovný poradca zároveň plní aj úlohy koordinátora primárnej prevencie drogových závislostí. Prácu výchovného poradcu usmerňujú metodické, pedagogické a psychologické centrá. Práca výchovného poradcu a dodržiavanie všeobecne záväzných platných predpisov v oblasti výchovného poradenstva podlieha kontrolnej činnosti zo strany zriaďovateľa strednej školy. Ďalšie práva a povinnosti výchovných poradcov vymedzujú vnútorné predpisy školy.

Personálne podmienky sú vo vzťahu k vzdelávacím aktivitám školy primerané. Z celkového ročného počtu odučených vyučovacích hodín sú neodborne odučené iba hodiny Telesnej a športovej výchovy a Občianskej náuky.

9.4. Organizačné podmienky

Plnenie stanovenej miery vyučovacej a výchovnej povinnosti vyplýva z platnej legislatívy a rámcového učebného plánu štátneho vzdelávacieho programu. Rámcové rozvrhnutie obsahu vzdelávania v školských vzdelávacích programoch vychádza zo ŠVP. Stanovené vzdelávacie oblasti a ich minimálne počty hodín boli v tomto programe dodržané a sú preukázateľné. Vzdelávanie a príprava žiakov je organizovaná ako štvorročné štúdium. Teoretické a praktické vzdelávanie a príprava sa realizujú v zmysle schváleného rozvrhu hodín pre daný školský rok. Vyučovanie a odborný výcvik začínajú o 8.00 hod. Organizácia školského roka sa riadi podľa pedagogicko-organizačných pokynov v danom školskom roku. Výchovno-vzdelávací proces sa riadi Zákonom o výchove a vzdelávaní (školský zákon). Vzdelávanie a príprava sa riadi podľa školského poriadku (Príloha 1). Zabezpečuje jednotnosť v celom výchovno-vzdelávacom procese. Upravuje pravidlá správania sa žiakov v teoretickom a praktickom vyučovaní. Obsahuje tiež práva a povinnosti žiakov. Žiaci sa s ním oboznamujú každý rok na prvej vyučovacej hodine v prvý deň školského roka a podpisujú v osobitnom zázname svojím podpisom jeho rešpektovanie. Hodnotenie a klasifikácia žiakov sa riadi Klasifikačným poriadkom školy a je súčasťou školského vzdelávacieho programu ako súčasť učebných osnov vyučovacích predmetov a ako osobitná spoločná časť. O všetkých kritériách hodnotenia, výchovných opatreniach a podmienkach vykonania záverečných a opravných skúšok sú žiaci a rodičia vopred informovaní. Ukončovanie štúdia a organizácia maturitnej skúšky sa riadi platným legislatívnym predpisom. Maturitná skúška pozostáva z písomnej, praktickej a ústnej časti. Úspešní absolventi získajú vysvedčenie o maturitnej skúške. Exkurzie, športové akcie sa organizujú v rámci 6 týždňov školského roka. Telovýchovný výcvikový kurz sa organizuje s náplňou plaveckého kurzu spolu s Krajinárskym kurzom v 1. ročníku. Organizácia exkurzií je súčasťou praktického a teoretického vyučovania. Exkurzia sa zameriava na poznávanie prírodných, historických a kultúrnych pamiatok a podujatí.

9.5. Podmienky bezpečnosti práce a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní

Neoddeliteľnou súčasťou teoretického a odborného vyučovania je problematika bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce a protipožiarnej ochrany.

Škola má dlhodobú zmluvu s odborníkom v oblasti BOZP a PO, ktorý vykonáva pravidelné školenia pre pedagogických aj nepedagogických pracovníkov a takisto pre žiakov školy. Takisto sa stará o pravidelné prehliadky používaných strojov a náradia. Zabezpečuje vypracovanie komplexnej dokumentácie a záznamov o BOZP a PO v škole.

Výchova k bezpečnej a zdravie neohrozujúcu prácu vychádza po dobu štúdia z požiadaviek platných právnych a ostatných predpisov (zákonov, nariadení vlády SR, vyhlášok, technických predpisov a slovenských technických noriem).

Tieto požiadavky sa musia vzťahovať k výkonu konkrétnych činností, ktoré sú súčasťou odborných umeleckých predmetov. Tieto požiadavky sa musia doplniť informáciami o rizikách možného ohrozenia, ktorým sú žiaci pri teoretickom a praktickom vyučovaní vystavení vrátane informácií o opatreniach na ochranu pred pôsobením týchto zdrojov rizík (zdravotné riziká a opatrenia pri ručnej manipulácii s bremenom, rizikové faktory súvisiace s mikroklimatickými podmienkami – teplotná záťaž organizmu a pod.).

Priestory pre výučbu musia zodpovedať svojimi podmienkami požiadavkám stanovených v zdravotníckych predpisoch (hygienické požiadavky na priestory, prevádzka školských zariadení, bezpečná prevádzka, používanie strojov, prístrojov a pod.).

V odborných učebniach prebieha aj vykonávanie činností ktoré musí byť v súlade s požiadavkami, ktoré upravujú prácu pre mladistvých a v súlade s podmienkami, podľa ktorých môžu mladiství vykonávať zakázané práce z dôvodu prípravy na povolanie. Základnými podmienkami bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci sa rozumie:

- dôkladne a preukázané oboznámenie žiakov s predpismi o BOZP, protipožiarnymi predpismi a s technologickými postupmi,
- používanie technického vybavenia, ktoré zodpovedá bezpečnostným a protipožiarnym predpisom,
- používanie ochranných pracovných prostriedkov podľa platných predpisov,
- vykonávanie stanoveného dozoru pedagogickými pracovníkmi v učebniach a na chodbách, počas vyučovania a počas prestávok.

Za dodržiavanie podmienok na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní zodpovedá okrem vedenia školy aj externý bezpečnostný technik, zastupujúci učiteľ, vedúci PK, všetci učitelia a nepedagogickí pracovníci. Všetci zamestnanci školy absolvujú pravidelné školenia o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci, o protipožiarnej ochrane a zásadách poskytovania prvej pomoci.

Škola zabezpečuje pravidelné revízie elektrických rozvodov a zariadení, bleskozvodov, hydrantov a hasiacich prístrojov a následné odstraňovanie nedostatkov ako jej to vyplýva zo zákona. Základné zásady bezpečnosti práce sú aj súčasťou vnútorného poriadku pre žiakov školy a žiaci sú s nimi pravidelne oboznamovaní. Rovnako sú poučení o bezpečnosti pred nástupom na rôzne školské akcie, ako sú exkurzie, výlety a športové podujatia. Budova školy je uzavretá a zabezpečená kamerovým systémom stálou službou počas vyučovania aj počas prestávok.

10. ZÁKLADNÉ PODMIENKY VZDELÁVANIA ŽIAKOV SO ŠPECIÁLNYMI VÝCHOVNO-VZDELÁVACÍMI POTREBAMI

Vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno- vzdelávacími potrebami

Žiaci so špeciálnymi výchovno- vzdelávacími potrebami sú na našej škole vzdelávaný v bežných triedach. Sú vzdelávaní podľa individuálneho vzdelávacieho programu ktorý škola vypracúva v spolupráci s Centrom výchovnej a psychologickkej prevencie v Topoľčanoch. Naším cieľom je podpora socializácie týchto žiakov

Vzdelávanie žiakov so zdravotným znevýhodnením

Na našej škole vzdelávame i žiakov so zdravotným znevýhodnením. Napr. žiaci chorí, zdravotne oslabení, žiaci s vývinovými poruchami učenia, žiaci s poruchami aktivity a pozornosti.

Sú integrovaní v klasickej triede.

Žiaci s telesným postihnutím

Naša škola nemá bezbariérový vstup do budovy a preto je to prijatie žiakov s telesným postihnutím na našu školu obmedzené touto skutočnosťou. Prijímame iba žiakov s ľahkým stupňom telesného postihnutia.

Žiaci so sluchovým postihnutím

Prijímame iba žiakov s ľahkým stupňom postihnutia, ktorých kompenzačná pomôcka robí plnohodnotnými žiakmi, ktorý pracujú ako keby žiadne postihnutie nemali.

Žiakom s drobným sluchovým problémom sa snažíme pomôcť zabezpečením vhodného miesta v rámci triedy, alebo odbornej učebne.

Žiaci so zrakovým postihnutím a autizmom

Vzhľadom na charakter postihnutia naša škola neprijíma žiakov s uvedeným postihnutím. Na školu neprijímame žiakov ktorých zdravotný stav znemožňuje výtvarné vzdelávanie –farbosleposť a iné.

Žiakom s drobným zrakovým problémom sa snažíme pomôcť zabezpečením vhodného miesta v rámci triedy, alebo odbornej učebne.

Vzdelávanie žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia

Naša škola v súčasnosti nevzdeláva hore uvedených žiakov a ani nemá na to vytvorené odborné personálne predpoklady (školský špeciálny pedagóg, školský psychológ).

Vzdelávanie žiakov s nadaním

Naša škola sa špecializuje na vzdelávanie žiakov s výtvarným nadaním, žiakov nadaných remeselne ktorý vynikajú svojimi vedomosťami, zručnosťami kreativitou, a ktorých výsledky práce si zaslúžia aj pedagogicko-psychologickú starostlivosť pri rozvíjaní svojho nadania. Preto zisťujeme v čom žiak vyniká, ale aj aké ma nedostatky a problémy a prispôsobujeme tomu svoju prácu s nimi.

Žiaci sú povzbudzovaní k väčším výtvarným výkonom, účasti na súťažiach a výstavách.

Žiakom nadaným v ostatných humanitných a prírodovedných predmetoch ponúkajú učitelia riešenie úloh z olympiád, spoluprácu pri SOČ cennými radami a najmä formou odporúčania a poskytnutia literatúry.

Pri integrovaní žiaka so špeciálnymi výchovno vzdelávacími potrebami postupujeme takto:

1. Zisťujeme informácie o integrovaní z prihlášok na strednú školu. Pýtame sa všetkých rodičov, či nechcú aby bolo ich dieťa integrované, pretože niektorí zrušili integráciu svojho dieťaťa v 9-tom ročníku. Hlavne u žiakov, ktorí na základe našich pozorovaní by integráciu potrebovali.
2. Žiadame rodičov, aby absolvovali s dieťaťom diagnostické vyšetrenie. Na jeho základe podajú písomnú žiadosť o integráciu.
3. Naš návrh na integráciu žiakov si dávame odsúhlasiť Centrom pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie v Topoľčanoch.

Pri hodnotení a klasifikácii žiaka so zdravotným znevýhodnením dodržiavame ustanovenie § 55 ods.4 zákona č. 245/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov a vychádzame z odporúčaní príslušného psychológa a štátneho vzdelávacieho programu – časť vzdelávací program pre žiaka s príslušným zdravotným znevýhodnením.

V prípade dyslexie, dysgrafie a dysortografie v predmete slovenský jazyk a cudzí jazyk sa pri súhrnnom vyjadrení hodnotenia známku neposudzuje gramatická a štylistická zložka písomného prejavu.

V prípade dyskalkúlie sa pri súhrnnom vyjadrení hodnotenia známku berú do úvahy výkony, ktoré žiak dosahuje s pomocou kompenzačných pomôcok – kalkulačka, tabuľky, vzorce, vzory príkladov a pod.

11. VNÚTORNÝ SYSTÉM KONTROLY A HODNOTENIA ŽIAKOV –

Hodnotenie a klasifikácia prospechu a správania prebieha v zmysle Metodického pokynu č. 21/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl

Hodnotenie žiakov je súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu a má diagnostickú funkciu – určuje mieru vedomostí, zručností a postojov a ich nedostatkov

Funkcie hodnotenia

- prognostická funkcia, ktorá identifikuje zodpovedajúce predpoklady a možnosti ďalšieho vývoja
- motivačná, ktorá ovplyvňuje pozitívnu motiváciu žiakov
- výchovná, ktorá formuje postoje
- informačná funkcia na dokumentovanie výsledkov
- rozvíjajúca funkcia pre ovplyvňovanie sebakontroly a sebahodnotenia
- funkcia spätnej väzby, ktorá vplýva na revidovanie procesu výučby

Žiak má právo vedieť, čo sa bude hodnotiť a akým spôsobom, výsledok každého hodnotenia.

Žiak je hodnotený priebežne počas roka. Pri teoretických predmetoch ústne, písomne, formou referátov. Na odborných predmetoch ako sú praktické cvičenia, výtvarná príprava a navrhovanie sa hodnotia žiacke práce realizované každý štvrtý rok.

Záverečné hodnotenie je na konci každého polroka. Na teoretických predmetoch sa písomnou a ústnou formou hodnotí učivo prebraté za celý polrok. Vyučujúci klasifikujú iba prebrané a precvičené učivo.

Pri hodnotení a klasifikácii žiakov so zdravotným znevýhodnením sa prihliada na zdravotné postihnutie týchto žiakov a prihliada sa na závery a odporúčania školských poradenských zariadení.

V rámci sebahodnotenia, pre upevnenie spätnej väzby, sa k hodnoteniu pridáva slovný komentár s odôvodnením.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu

výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka získava učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:

- (1) sledovaním stupňa rozvoja individuálnych osobnostných predpokladov a talentu,
- (2) sústavným sledovaním výkonov žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie,
- (3) rôzne druhy skúšok (písomné, ústne, praktické cvičenia, didaktické testy, referáty),
- (4) konzultáciami s ostatnými pedagogickými zamestnancami a podľa potreby v prípade integrovaných žiakov s Centrom výchovnovzdelávacieho poradenstva a
- (5) rozhovormi so žiakom, so svojím triednym učiteľom, alebo výchovným poradcom.

Každý učiteľ vedie evidenciu o prospechu žiaka kvôli spätnej väzbe a usmerňovaniu študenta a informovaní triedneho profesora a rodičov žiaka.

Žiak je skúšaný na teoretických predmetoch ústne alebo písomne, a na odborných predmetoch praktickou skúškou.

Učiteľ oznámi žiakovi výsledok každého hodnotenia a klasifikácie so zdôvodnením. Po ústnom vyskúšaní oznámi učiteľ výsledok hodnotenia ihneď. Výsledky hodnotenia písomných skúšok, prác aj praktických činností, oznámi žiakovi a predloží k nahliadnutiu najneskôr do 14 dní.

Triedny učiteľ koriguje písomky žiakov. Žiak píše iba jednu písomku za deň, ktorá trvá dlhšie ako 25 minút a žiak je upovedomený dopredu na písomnú prácu, aby mal dost času pripraviť sa.

Žiak má byť vyskúšaný v priebehu polroka minimálne dvakrát z predmetu s časovou dotáciou jedna hodina týždenne. Pri predmetoch s vyššou časovou dotáciou, žiak má byť preskúšaný minimálne trikrát.

Postup pri hodnotení a klasifikácii prospechu

Pri ústnom skúšaní je žiak klasifikovaný známkou.

Hodnotenie písomnej práce je vyjadrené známkou.

Podkladom pre súhrnnú klasifikáciu predmetu sú:

- známky z ústnych odpovedí,
- známky z písomných prác,
- posúdenie faktorov a prejavov žiaka, ktoré majú vplyv na jeho školský výkon.

Výsledný stupeň prospechu žiaka vo vyučovacom predmete určí vyučujúci. V predmete, v ktorom vyučuje viac učiteľov, určia výsledný stupeň za klasifikačné obdobie príslušní učitelia po vzájomnej dohode.

Pri určovaní stupňa prospechu v jednotlivých predmetoch sa hodnotí kvalita práce a učebné výsledky, ktoré žiak dosiahol počas celého klasifikačného obdobia. Pritom sa prihliada na systematickosť v práci žiaka, na jeho prejavované osobné a sociálne kompetencie ako je zodpovednosť, snaha, iniciatíva, ochota a schopnosť spolupracovať, a to počas celého klasifikačného obdobia. Stupeň prospechu sa neurčuje na základe priemeru známok získaných v danom klasifikačnom období, prihliada sa k dôležitosti a váhe jednotlivých známok.

Hodnotenie

Klasifikácia žiaka slúži na ohodnotenie dosiahnutej úrovne žiaka. Prospech žiaka sa klasifikuje týmito stupňami: 1 – výborný

2 – chváľitebný

3 – dobrý

4 – dostatočný

5 – nedostatočný.

Stupnica hodnotenia teoretických predmetov v percentách

100–88% = 1

87 – 70%=2

69 – 52%=3

51 – 36%=4

35-0% =5

Riaditeľ strednej školy oznámi v deň začiatku príslušného školského roka, ktoré predmety sa klasifikujú, a ktoré sa neklasifikujú v súlade so školským vzdelávacím programom.

Triedny učiteľ pravidelne upovedomí rodiča alebo zákonného zástupcu o prospechu žiaka. V prípade priestupku, alebo výrazného zhoršenia prospechu žiaka, či zhoršení dochádzky upovedomí riaditeľ rodiča písomnou formou.

Cieľom **hodnotenie žiaka v škole** je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky a kde má rezervy. Súčasťou hodnotenia je dôležité aplikovať vnútornú motiváciu, ktorá sa odzrkadlí na ďalšej práci, návod, ako postupovať pri odstraňovaní nedostatkov.

Hodnotenie žiakov vyjadrujeme rôznymi formami: slovom, číslom, známkou. V rámci hodnotenia preverujeme výsledky činnosti žiakov podľa určených kritérií. Niektoré kritériá budú všeobecne platné pre všetky predmety, špecifické výkony žiakov sú hodnotené podľa stanovených kritérií hodnotenia.

Neoddeliteľnou súčasťou hodnotenia žiaka je aj jeho správanie, prístup a postoje. Hodnotenie nikdy nesmie viesť k znižovaniu dôstojnosti, sebadôvery a sebaúcty žiaka.

Sebahodnotenie vzdelávacích výstupov

Súčasťou výstupov na odborných, ale i na teoretických predmetoch, má žiak možnosť sebahodnotenia, porovnať výkony seba a spolužiakov. Naučiť sa správne hodnotiť svoj výkon, aj výkon ostatných, vhodne ich porovnať, zohľadňujúc pritom všetky faktory, ktoré sú dôležité pri klasifikácii. Vie porovnať vizuálne výstupy výtvarného prejavu, písomný, či rečnícky prejav. Analýza prác a hodnotenie ostatných žiackych prác a výkonov sa prevádza diskusiou s vyučujúcim.

Spôsoby a postupy hodnotenia sa líšia od charakteru predmetu, hlavne predmety s prevahou teoretického zamerania od predmetov s praktickým zameraním.

1) podľa počtu skúšaných žiakov

- individuálne(pri teoretických predmetoch ústne, alebo písomné skúšanie. Pri praktických je to realizácia na zadanú tému)

- skupinové

- frontálne

2) podľa časového zaradenia

- priebežné skúšanie je hlavne pri teoretických predmetoch, kde sa skúša učivo z jednej alebo niekoľkých vyučovacích hodín.

- súhrnné skúšanie je, kde sa skúša učivo tematického celku alebo učivo za celé klasifikačné obdobie. Pri predmetoch s praktickým zameraním je to klasifikácia za štvrt'ročnú prácu žiaka a klauzúry),

- záverečné skúšanie (maturitné alebo opravné skúšky).

3) podľa spôsobu vyjadrovania sa

- ústne hodnotenie
- písomné hodnotenie
- praktické hodnotenie (cvičenia, simulácie, projekty a pod.).

4) podľa vzdelávacích výstupov sa hodnotia

kognitívne (rozumové) kompetencie napr. pamäťové

ústna odpoveď (krátke, súvislé a obmedzené odpovede, doplnenia), písomné odpovede (testy) projekt, zistenie, porovnanie, školská práca, úlohy a cvičenia

alebo aktuálne činnosti a **praktické kompetencie, odborné kompetencie** (výrobok, praktické cvičenia, stanovenie- niečo určiť,)

Organizačné a metodické pokyny sa týkajú všeobecne záväzných právnych predpisov, dokumentácie a pravidiel pre maturitnú skúšku. V oblasti odborného vzdelávania a prípravy odporúčame systematické hodnotenie žiakov v kombinácii ústnej a písomnej formy, v praktickej príprave pestrú škálu praktických úloh a riešenie odborných problémových situácií.

Špecifiká hodnotenia študijných odborov

Pri celkovom hodnotení žiaka na konci prvého a druhého polroka

- žiak prospel s vyznamenaním, ak z hlavného odborného predmetu má výborný prospech, ani v jednom povinnom predmete nemá prospech horší ako chválitebný, priemerný prospech z povinných predmetov nemá horší ako 1,5 a jeho správanie je veľmi dobré,
- žiak prospel veľmi dobre, ak z hlavného odborného predmetu nemá prospech horší ako chválitebný, ani v jednom povinnom predmete nemá prospech horší ako dobrý, priemerný prospech z povinných predmetov nemá horší ako 2,0 a jeho správanie je veľmi dobré.
- žiak prospel pokiaľ z hlavného predmetu, alebo z iného povinného predmetu má hodnotenie dobrý alebo dostatočný

2) Hlavný odborný predmet v 1. a 2. ročníku je Výtvarná príprava. V 3. a 4. ročníku je hlavný odborný predmet Praktické cvičenia.

3) Opravná skúška sa nepovoľuje z hlavného odborného predmetu.

4) Hodnotenie ročníkového projektu je súčasťou hodnotenia hlavného predmetu. Je to záverečná práca hlavného predmetu v druhom a treťom ročníku na konci školského roka. Komisia je zostavená z učiteľov odborných predmetov. Hodnotí sa bodmi v stupnici.

Hodnotí sa v bodoch.

Návrh ročníkového projektu 0-3 body, naštudovanie danej témy 0-3 body

Technologický postup 0-3 body, realizácia projektu 0-3 body, obhajoba projektu 0-3 body

body	známka
15 - 13	1
12 - 10	2
9 - 6	3
5 - 3	4
2 - 0	5

Opatrenia vo výchove.

Žiakovi sa udeľuje pochvala za vzorné správanie, pracovné nasadenie, aktivitu na hodinách, alebo školských akciách, za správanie, ktoré pozitívne ovplyvňuje kolektív v triede a v škole a je vzorom pre ostatných žiakov.

Pochvalu alebo udeľuje žiakovi triedny učiteľ, učiteľ teoretických alebo odborných predmetov či vychovávateľ, riaditeľ. V osobitných prípadoch, najmä ak ide o mimoriadne záslužný alebo statočný čin, môže žiakovi udeliť pochvalu alebo iné ocenenie zástupca zriaďovateľa strednej školy, zástupca štátnej správy v školstve alebo minister školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky.

Návrhy na udelenie pochvaly alebo iného ocenenia sa prerokujú v pedagogickej rade. Pochvala alebo iné ocenenie sa udeľuje spravidla na zhromaždení triedy alebo školy.

V prípade priestupku, v rámci nevhodného správania a pre zlepšenie štúdia žiaka, ktoré zahŕňa nedostatočný prospech, alebo zlú dochádzku, menej závažné, závažnejšie alebo opakované previnenia voči školskému poriadku, zásadám spolunažívania, ľudským právam, mravným normám spoločnosti alebo ak žiak narúša činnosť kolektívu, možno žiakovi uložiť napomenutie alebo pokarhanie nasledovne:

- napomenutie od triedneho učiteľa,
- pokarhanie od triedneho učiteľa,
- pokarhanie od riaditeľa.

Žiakovi možno uložiť za závažné alebo opakované previnenia voči školskému poriadku, zásadám spolunažívania, ľudským právam alebo mravným normám spoločnosti opatrenia prerokované na pedagogickej rade, a to:

- podmienečné vylúčenie,
- vylúčenie.

Dĺžku trvania podmienečného vylúčenia určuje riaditeľ a to maximálne na jeden rok.

Žiakovi je možné uložiť opatrenia vo výchove podľa prerokovaní v pedagogickej rade do dvoch mesiacov odo dňa, keď sa o previnení žiaka dozvedel pedagogický zamestnanec školy, najneskôr však do jedného roka odo dňa, keď sa žiak previnenia dopustil. Za jedno previnenie sa ukladá len jedno opatrenie vo výchove.

Pred uložením opatrenia vo výchove previnenie žiaka objektívne prešetriť. Podľa potreby, najmä pri posudzovaní závažného alebo opakovaného previnenia, sa na jeho prerokovanie za účasti žiaka prizve rodič alebo zákonný zástupca žiaka.

Opatrenie vo výchove sa zaznamenáva do osobného spisu žiaka. Opatrenie vo výchove udelené, resp. uložené nepĺnoletému žiakovi oznamuje riaditeľ zákonnému zástupcovi žiaka písomne.

Komisionálne skúšky

Žiak strednej školy sa klasifikuje podľa výsledkov komisionálnej skúšky, ak

-vykonáva rozdielovú skúšku, v prípade prestupu

-je skúšaný v náhradnom termíne,

-má žiak, alebo zákonný zástupca pochybnosti a odvolá sa do troch dní odo dňa vydania vysvedčenia, alebo výpisu klasifikácie požiadava riaditeľa školy o preskúšanie, koná sa na podnet riaditeľa školy. V prípade, keď žiak vykonáva opravné skúšky, alebo vykonáva skúšky pri štúdiu jednotlivých vyučovacích predmetov, školská inšpekcia zistí nedostatky pri klasifikácii a nariadi komisionálne preskúšanie. Ak nie je možné žiaka vyskúšať a klasifikovať v prvom polroku alebo v druhom polroku v riadnom termíne z predmetu a žiak sa klasifikuje na základe výsledkov skúšky.

Žiak, ktorého prospech najviac z dvoch povinných vyučovacích predmetov, ktoré sa vyučujú len v prvom polroku je nedostatočný alebo ktorý má na konci druhého polroka prospech nedostatočný najviac z troch povinných vyučovacích predmetov sa klasifikuje na základe výsledkov komisionálnych skúšky. Žiak si podáva žiadosť.

Žiak, ktorý bez závažných dôvodov nepríde na komisionálnu skúšku a neospravedlní sa sám alebo prostredníctvom svojho zákonného zástupcu najneskôr v deň konania skúšky, sa klasifikuje z vyučovacieho predmetu, z ktorého mal vykonať komisionálnu skúšku stupňom prospechu nedostatočný.

Hodnotiť žiaka komisionálnou skúškou možno len vtedy, ak v príslušnom klasifikačnom období ešte nebol z tohto vyučovacieho predmetu hodnotený .

Neklasifikovaný žiak si podáva žiadosť o komisionálne preskúšanie.

O povolení vykonať komisionálnu skúšku rozhodne riaditeľ školy. Prítomnosť zákonného zástupcu žiaka na jeho komisionálnom preskúšaní povoľuje riaditeľ školy.

Komisia pre komisionálne skúšky je najmenej trojčlenná. Komisia sa skladá z predsedu, ktorým je spravidla riaditeľ alebo ním poverený učiteľ, spravidla vyučujúci žiaka pre príslušný vyučovací predmet, prísediaceho, ktorý spĺňa kvalifikačné predpoklady pre príslušný alebo príbuzný vyučovací predmet. Výsledná známka z komisionálnej skúšky je konečná. O komisionálnej skúške sa vedie protokol o komisionálnej skúške.

Prerokované pedagogickou radou školy 25. 6. 2012

Prerokované v Rade školy 26. 6. 2012

Prerokované so zamestnávateľmi 28. 8. 2012